



Monumentnummer*: 337877

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijksmonument
Inschrijving register* 26 januari 1989
Kadaster deel/nr 82782/170

Woonplaats*	Gemeente*		Provincie*				
Utrecht	Utrecht		Utrecht				
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Erasmuslaan	3			3584 AZ	Utrecht		
Erasmuslaan	3 A	A		3584 AZ	Utrecht		
Erasmuslaan	3 B	B		3584 AZ	Utrecht		
Erasmuslaan	1 A	A		3584 AZ	Utrecht		
Erasmuslaan	1 B	B		3584 AZ	Utrecht		
Prins Hendriklaan	64			3584 ER	Utrecht		

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Abstede	D			4129
Abstede	D			4128
Abstede	D	4672	A1	
Abstede	D	4672	A2	
Abstede	D	4672	A3	
Abstede	D	4672	A4	
Abstede	D	4672	A5	
Abstede	D	4672	A6	

Omschrijving**

In opdracht van en in samenwerking met mevrouw Truus Schröder-Schräder, naar ontwerp van Gerrit Thomas Rietveld (1888-1964) in 1934 gebouwd blok van in oorsprong vier wooneenheden (thans gesplitst in zes appartementen) met de algemene kenmerken van de

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Nederlandse bijdrage aan het Nieuwe Bouwen uit de periode 1920-1940.

Drie lagen tellend, met enig overstek vlak gedekt blok op enigszins gerende plattegrond, met in oorsprong vier wooneenheden die min of meer volgens het maisonnette-principe per twee woonlagen, diagonaalsgewijs, met elkaar verbonden waren, met inwendig de toepassing van het kernhuis-idee.

Het blok is opgebouwd uit witgestucte bakstenen muren en in oorsprong zilvergrijs gekleurde stalen I-profielen, met in stalen profielen gevatte vensters en deuren, met een zekere regelmaat en volgens bepaalde onderlinge verhoudingen over de gevels verdeeld. Aan de Erasmuslaan de dubbele ingang met stoep, met stalen deur en stalen kozijnen, betonnen drempel en ter zijde in verticale stapeling een tweetal raampjes, een luikje en de brievenbus, gedeeltelijk geverfd in rood en zwart. Op de teruggeroide tweede verdieping een balkon over de volle gevellengte; aan de achterzijde eveneens een balkon, overhangend aan de zuidzijde; aan de Prins Hendriklaan de tweede ingangspartij, en op de eerste verdieping een balkon. De balkons waren in oorsprong voorzien van een rasterhekwerk en matglazen windschermen bij de scheiding der wooneenheden. Interieur met diverse originele kenmerken, zoals onder andere schuifwanden en verlichting.

Blok van in oorsprong vier maisonnette-achtige wooneenheden vanwege de algehele architectonische vormgeving (het gebruik van veel glas en een lichte kleurstelling) en de typologische oplossing (in oorsprong de toepassing van het kernhuis-idee met concentratie van te prefabriceren utilitaire ruimten en van een diagonaalsgewijs gegroepeerde maisonnette-indeling, alsook de in principe variabele ruimte-indeling door middel van schuifwanden) van belang als representatief voorbeeld van de Nederlandse bijdrage aan het Nieuwe Bouwen uit de periode 1920-1940, en van algemeen belang vanwege de betekenis voor de ontwikkeling van de moderne bouwkunst.

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Woonhuis(K)

Functie