



## Monumentnummer\*: 459760

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument  
Inschrijving register\* 19 oktober 1993  
Kadaster deel/nr 82884/61

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*		
's-Gravenhage	's-Gravenhage	Zuid-Holland		
Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
's-Gravenhage	D			2041

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding.

Winkelpand genaamd het Marishuis met bijbehorende ateliers uit 1916 in de stijl van de "Um-1800 Beweging" ontworpen door de architect J. Duynstee. De voorgevel is opgenomen in de straatwand met aaneengesloten bebouwing. Omschrijving.

Pand op rechthoekige plattegrond bestaande uit kelder en drie bouwlagen. Hoewel het pand van oorsprong 17e eeuws is, werd het in 1916 dermate ingrijpend verbouwd dat van de oude structuur vrijwel niets meer is bewaard gebleven. De met natuursteen beklede voorgevel bezit ornamentiek in de stijl van de "Um-1800 Beweging". De gevel heeft een tympaanvormige beëindiging en bezit een houten erkeruitbouw tegen de 1e verdieping. De meerhoekige bovenlichten van de balkondeuren op de 2e verdieping en de eveneens meerhoekige vensters zijn voorzien van glas-in-lood. De authentieke winkelpui heeft bovenlichten met kleine roedenverdeling. De natuurstenen pilasters aan weerszijden bezitten een gestileerd medaillon, omgeven door een gestileerde guirlande. Daarboven een fors reliëf in natuursteen van een pelikaan. In de penant is de signering van de architect aangebracht. Een kwartrond gebogen etalageraam vormt de overgang van winkel naar de ingang in het portiek. De rechterzijde van het portiek is bekleed met geglazuurde tegels. Het eveneens door J. Duynstee ontworpen winkelinterieur, geïnspireerd op de Lodewijk XVI-stijl is deels bewaard gebleven. De oorspronkelijk in het pand gevestigde kunsthandel D. Sala en Zonen, verkocht veel werk van de Haagse School schilders de gebroeders Jacob, Matthijs en Willem Maris. In 1944 werden in opdracht van deze kunsthandel drie natuurstenen portretrelief van de gebroeders Maris in de voorgevel aangebracht. De reliefs zijn vervaardigd door J. Altorf. Waardering.

Pand van cultuurhistorisch belang vanwege de hieraan verbonden herinnering aan de Haagse School schilders Jacob, Matthijs en Willem Maris. Van architectuurhistorische waarde als voorbeeld van een winkel met bijbehorende ateliers in de historiserende stijl van

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



de "Um 1800-Bewegung". Hoofdvorm, detaillering en het toegepaste materiaal zijn gaaf.

*Hoofdcategorie*

Handelsgebouwen, opslag- en transportgebouwen

*Subcategorie*

Winkel (G)

*Functie*

Winkel (G2)