



**Monumentnummer\*: 485252**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument  
Inschrijving register\* 13 april 1995  
Kadaster deel/nr 82761/51

Woonplaats\* Groningen  
Gemeente\* Groningen  
Provincie\* Groningen

Locatiennaam Groningen  
Locatieomschrijving Schildersbuurt

Kadastrale gemeente\* Groningen  
Sectie\* C  
Kadastraal object\*  
Appartement aanduiding  
Grondperceel 6735

*Omschrijving\*\**

Inleiding WOONHUIS, vrijstaand gesitueerd in de nagenoeg gesloten noordelijke gevelwand van de Kraneweg, grotendeels bestaande uit herenhuizen van vlak na de eeuwwisseling, gebouwd in 1909 in opdracht van C. Bijlenga naar ontwerp van de Groninger architect Y. van der Veen in Overgangsarchitectuur met elementen van de Art Nouveau-stijl. In 1911 is op de aanbouw aan de achterzijde een verdieping toegevoegd. Het voorerf is afgescheiden met een sierlijk smeedijzeren hekwerk met Art Nouveau-motieven. Het gebouw is thans nog in gebruik als woonhuis. Omschrijving Het gebouw is opgetrokken op een rechthoekige plattegrond en telt twee bouwlagen onder een afgeknot schilddak, belegd met een rode Friese golfpan. De voorgevel is opgetrokken uit bruinroze baksteen op een hardstenen plint en is verlevendigd met dorpelbanden van rode baksteen. De raamtravee rechts heeft op de begane grond een driezijdige erker die doorloopt over de eerste verdieping en eindigt in een balkon met smeedijzeren hekwerk tussen bakstenen penanten. Deze travee heeft een afgeplatte topgevel met gemetselde open balustrade waarin houten balkondeuren met zijvensters onder een rondboog met een rollaag van rode en gele baksteen; het boogveld is versierd met maaswerk van gekleurde baksteen. De vensters met glas-in-lood bovenlichten zijn rechtgesloten onder bewerkte natuurstenen lateien. Links bevinden zich twee bewerkte voordeuren met bovenlichten en ruitjes van geslepen glas onder segmentbogen met rollagen van gekleurde baksteen; tussen de deuren een fraai rechthoekig tegeltableau met een exotisch landschap. De linker travee wordt afgesloten door een houten bakgoot op klossen waaronder een keperboogfries in rode baksteen. De achtergevel bevat over de volle breedte een houten serre die doorloopt over de eerste verdieping. Het voorerf is afgescheiden met een sierlijk bewerkte smeedijzeren hekwerk met Art Nouveau-motieven. Inwendig onder meer van belang de hal met witmarmere lambrizing, gestucte wanden en een glazen tochtdeur met geslepen glas,

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



stuc plafonds van de kamers, schouwen en houten paneeldeuren en fraai gekleurd glas-in-lood in de verdiepingsvensters. Waardering WOONHUIS, opgetrokken in een rond de eeuwwisseling gangbare bouwstijl met elementen van de Art Nouveau-stijl, van algemeen belang vanwege zijn cultuurhistorische en architectuurhistorische waarde alsmede vanwege de ornamentiek en de architectonische gaafheid van het exterieur.

*Hoofdcategorie*

Woningen en woningbouwcomplexen

*Subcategorie*

Woonhuis(K)

*Functie*

Woonhuis