



**Monumentnummer\*: 486071**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument  
Inschrijving register\* 13 april 1995  
Kadaster deel/nr 82748/192

Woonplaats\* Groningen  
Gemeente\* Groningen  
Provincie\* Groningen

<i>Straat*</i>	<i>Nr*</i>	<i>House letter*</i>	<i>Toev.*</i>	<i>Postcode*</i>	<i>Woonplaats*</i>	<i>Situering</i>	<i>Locatie</i>
Oude Ebbingestraat	45		1	9712 HB	Groningen		
Oude Ebbingestraat	45			9712 HB	Groningen		
Oude Ebbingestraat	45 b	b		9712 HB	Groningen		
Oude Ebbingestraat	45 a	a		9712 HB	Groningen		
Oude Ebbingestraat	45 c	c		9712 HB	Groningen		
Oude Ebbingestraat	45 d	d		9712 HB	Groningen		

Kadastrale gemeente\* Groningen  
Sectie\* G  
Kadastraal object\*  
Appartement aanduiding  
Grondperceel 4291

*Omschrijving\*\**

Inleiding WOONHUIS, gesitueerd in de gesloten, oostelijke gevelwand van de Oude Ebbingestraat, gebouwd in 1904-1905 in opdracht van Th.A. Verhagen naar ontwerp van de Groninger architect A.Th. van Elmpt in Art Nouveau-stijl. Het gebouw is thans nog steeds in gebruik als woonhuis. Omschrijving Het gebouw is opgetrokken uit rode baksteen op een rechthoekige plattegrond en bestaat uit een souterrain met twee bouwlagen onder een afgeknot schilddak, gedekt met leien in maasverband. Het met natuursteen beklede souterrain wordt omzoomd door smeedijzeren hekwerk met Art Nouveau-motieven en bevat een hardstenen stoep van vijf treden met twee hardstenen beeldhouwde penanten aan weerszijden. De iets verdiept liggende, fraai bewerkte toegangsdeur met een beeldhouwde bovendorpel heeft een vijfdelig hoog bovenlicht, dat wordt afgesloten door een hardstenen latei en een segmentboogvormige ontlastingsboog. In de raamtravee op de begane grond bevinden zich twee gepaarde vensters, gesloten met rondbogen en rechthoekige, natuurstenen bekroningen. De vensters hebben een sierlijk gebogen kalf en een verfijnde roede verdeling in de bovenlichten. Tussen het natuursteen is een segmentboogvormige ontlastingsboog aangebracht. Op de verdieping bevindt zich een driedelig venster met twee gemetselde stijlen met halfrond profiel op natuurstenen voet met aflopende hardstenen

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



vensterbanken. Boven de vensters zijn drie rondbogen samengevat in een in- en uitgezwenkte gemetselde arcering naar het driedelige venster in de topgevel. De topgevel heeft een natuurstenen afdekking en wordt bekroond door een natuurstenen top. De toegangstravee heeft op de verdieping een venster met een bewerkte natuurstenen latei en een segmentboogvormige ontlastingsboog. Dit geveldeel wordt beëindigd door een geprofileerde houten bakgoot op klossen. Tussen de klossen is siermetselwerk aangebracht. De indeling van de achtergevel is oorspronkelijk en bevat op de begane grond een rechthoekige serre met gekleurd glas-in-lood in de bovenlichten. Boven de erker bevindt zich een balkon en de topgevel bevat twee rechtgesloten vensters. Inwendig is de oorspronkelijke structuur, indeling en aankleding goed bewaard gebleven. Van belang onder meer de kamer en suite op de bel étage met geornamenteerd stuc plafond en kooflijstwerk in de voorste kamer, de hal en gang met witmarmeren vloeren en witmarmeren lambrizingen, glazen en houten tochtdeur met bovenlicht met gekleurd glas-in-lood en het venster met geëst glas aan het eind van de gang, de oorspronkelijke deuroplijstingen, het houten trappenhuis, stuc decoraties met motieven in Art Nouveau-stijl in de plafonds van de gang en voorkamer op de eerste verdieping en het betegelde souterrain met oorspronkelijk aanrecht en houten schouw en wandkasten. Waardering WOONHUIS, met een asymmetrische baksteenlijstgevel naar ontwerp van de Groninger architect A.Th. van Elmpt in een van de vernieuwingsstijlen van rond de eeuwwisseling, van algemeen belang vanwege zijn cultuurhistorische en architectuurhistorische waarde vanwege de architectonische kwaliteit van het ontwerp en vanwege de bijzonder doordachte en ambachtelijke vormgeving van de gevel en de detaillering van met name de hardstenen elementen en vanwege zijn gaafheid. Bovendien is het gebouw het enig gaaf bewaard gebleven woonhuis in de Oude Ebbingestraat in Groningen.

*Hoofdcategorie*

Woningen en woningbouwcomplexen

*Subcategorie*

Woonhuis(K)

*Functie*

Woonhuis