



Monumentnummer*: 499034

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijksmonument
Inschrijving register* 10 april 1996
Kadaster deel/nr 82644/56

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Eijsden Eijsden-Margraten Limburg

Locatiennaam Locatieomschrijving
Oost-Maarland Oost

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Eijsden B 1920

*Omschrijving***

Inleiding

Met elementen van Neo-Romaans in 1927 naar een ontwerp van architect Joseph Franssen uit Roermond gebouwde KATHOLIEKE KERK ter ere van Sint Jozef.

Bouwmeester was Johannes Duijf en de aannemer was Fincken uit Stevensweert.

De kerk is aan de rechterzijde verbonden met de naastgelegen pastorie, en aan de linker- en achterzijde bevindt zich de katholieke begraafplaats.

Omschrijving

De kerk heeft een rechthoekige plattegrond telt twee bouwlagen en wordt afgedekt met zadeldaken en lessenaarsdaken met leien in Maasdekking. Dakpauzetjes. De toren is haaks op de frontgevel geplaatst en wordt bekroond met een dakruiter met weerhaan.

Rondboogvormige vensters. Rondboogvormige houten deur.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Ingangspartij licht naar voren springend. De deur ligt iets terug achter een naar binnen toe trapvormig verlopende omlijsting. Deur heeft een glas-in-lood bovenlicht. De toren heeft verticale accenten d.m.v. een aantal zeer smalle venstertjes. De achter de toren gelegen beuken hebben horizontale accenten in de vorm van reeksen rondboog venstertjes. De hoeken van de toren en de geleding van de gevels wordt gevormd door pilasters. In de ingangspartij en rond de rondboog vensters bevindt zich siermetselwerk.

Aan de linkerzijgevel van de toren bevindt zich een kleine doopkapel afgedekt met een schilddak.

Van het INTERIEUR zijn onder meer van belang: glas-in-lood vensters in de eerste bouwlaag van glazenier Hub Levigne; schilderijen rond de altaarboog en achter het altaar van Robert Franquinet uit 1942; een houten Missiekruis uit 1928 boven het altaar, geschonken door de familie Goossen-Heijnen uit Maarland; het altaar in bruine en witte marmer met hierin een tabernakel in koper; authentieke houten kerkbanken.

Pneumatisch orgel met twee klavieren en vrij pedaal, gemaakt door de firma M. Pereboom en Zn in 1919.

Smeedijzeren toegangspoort naar de naast en achter de kerk gelegen begraafplaats.

Waardering

De Sint Jozef kerk van Oost-Maarland is van cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een geestelijke ontwikkeling namelijk de katholieke religie. Binnen het oeuvre katholieke kerken van architect Joseph Franssen is deze kerk tevens typologisch van belang. De kerk bezit architectuurhistorische waarden wegens het belang voor de bovenregionale geschiedenis van de architectuur, voor het oeuvre van architect Joseph Franssen en de bijzondere samenhang tussen ex- en interieur.

Ensemblewaarden ontleent de kerk aan de situering in de kern Oost-Maarland en is daarmee van bijzondere betekenis voor het aanzien van deze plaats. De Sint Jozef kerk is tenslotte van algemeen belang wegens de architectonische gaafheid van ex- en interieur en de typologische zeldzaamheid.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Kerk en kerkonderdeel

Functie

Kerk