



Monumentnummer*: 506195

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status **rijksmonument**
Inschrijving register* **13 oktober 1999**
Kadaster deel/nr **82716/134**

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>		<i>Provincie*</i>				
<i>Straat*</i>	<i>Nr*</i>	<i>House letter*</i>	<i>Toev.*</i>	<i>Postcode*</i>	<i>Woonplaats*</i>	<i>Situering</i>	<i>Locatie</i>
Bunde		Meerssen		Limburg			
Huize Overbunde	1			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	2			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	3			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	4			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	5			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	6			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	7			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	8			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	9			6241 GC	Bunde		
Huize Overbunde	10			6241 GC	Bunde		
Kloosterweg	54			6241 GB	Bunde		

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bunde	A			3781
Bunde	A	3785	A16	
Bunde	A	3785	A17	
Bunde	A	3785	A18	
Bunde	A	3785	A10	
Bunde	A	3785	A11	
Bunde	A	3785	A12	
Bunde	A	3785	A13	

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bunde	A	3785	A14	
Bunde	A	3785	A15	
Bunde	A	3785	A2	
Bunde	A			3906
Bunde	A	3785	A8	
Bunde	A	3785	A5	
Bunde	A	3785	A6	
Bunde	A	3785	A3	
Bunde	A	3785	A1	
Bunde	A	3785	A4	
Bunde	A	3785	A7	
Bunde	A	3785	A9	
Bunde	A			3766

*Omschrijving***

Inleiding

Het voormalig klooster met pensionaat werd in 1875 gesticht op het landgoed "Overbunde", twee jaar nadat de laatste eigenaar van het landgoed, mevrouw Nelissen-Lemmens, de deels door brand verwoeste herenhof in 1873 geschonken had aan de zusters Franciscanessen van Heijthuisen. (De oudste bronnen waarin de adellijke herenhofstede - een landgoed van de heren van Valkenburg - wordt genoemd dateren uit het eind van de 14de eeuw). Van meet af aan was de schenking bedoeld voor de Duitse tak van de zusters van Heijthuisen, gevestigd in Freckenhorst (Westfalen), die aldaar door de Kulturkampf moesten uitwijken. De verhuizing naar Bunde van het gehele convent, inclusief het meisjespensionaat voor de Duitse leerlingen, was op 1 april 1876 gerealiseerd, een datum die dan ook als eigenlijke stichtingsdatum wordt aangehouden; de wijding van de kapel vond plaats op 7 april van dat

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



jaar. Sinds 1920 fungeerde het klooster tevens als koloniehuis (erkend in 1932), sinds 1923 als herstellingsoord voor vrouwen en kinderen van mijnwerkers en tot 1968 als LOM-school.

Omschrijving

U-vormig hoofdgebouw, de uiteindelijke in imitatie blokverband gepleisterde vorm kwam in enkele fasen tot stand gedurende de jaren 1875-1886.

Hoofdvleugel voorzien van twee verdiepingen en zadeldak met dakkapellen met zinken nokversiering. De zijvleugels voorzien van één verdieping en zadeldak. Uitgebouwde, verdiepingloze ingangspartij tegen hoofdvleugel met natuurstenen balustrade en daarboven door middel van lisenen geaccentueerde en door een trapgeveltje bekroonde middenrisaliet in neo-gotische stijl. In het spaarveld van de middenrisaliet een Maria-beeld van natuursteen, rustend op een colonnet en kapiteel. Tegen de rechterzijde van de hoofdvleugel - min of meer in het verlengde van de rechter voorvleugel - een eenbeukige, bakstenen en vrij rijk uitgevoerde kloosterkapel in neo-gotische stijl. De kapel bevindt zich op de verdieping en is onderkelderd (troggewelfjes).

Torenvormige nevenruimten en inspringend driezijdig gesloten koor. Fraai dakenplan met dakkapellen met nokversiering, kruisbloem, hogels, dakkrans en een slanke, rijk geornamenteerde dakruiter met hoge spits. Kruisgewelven met ribben met peerkraalprofiel, gedragen door halfkapitelen op gebundelde colonnetten. Boven de ingang een tribune en in het schip decoratief glas-in-lood vervaardigd in het atelier van Hertel & Lersch te Düsseldorf en gedateerd 1896, met in de sluiting afbeeldingen van Elisabeth van Hongarije geflankeerd door Clara en Margarita. Noordwestelijk tegen de hoofdvleugel

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



een vleugel met twee verdiepingen en zadeldak en in de langsgevels reeksen, enigszins getoogde zesruitsvensters: begin 20ste eeuw. Daarop volgend een korte vleugel, gebouwd in 1932 naar ontwerp van architect A.J.N. Boosten, met aan de (open) binnenplaatszijde een uitgebouwd trappenhuis met gekleurd glas-in-lood in abstract-geometrische vormen. Tijdens een verbouwing in 1966 werden de gevels aan de dorpszijde, ter hoogte van de begane grond, in ernstige mate aangetast. School met verdieping en zadeldak: ca. 1876. In de topgevels klimmende spaarnissen, met in het midden een venster: in de langsgevels vensters met keramische vullingen onder de segmentboog. Niet van monumentaal belang zijn de uit 1949 daterende uitbouw in het verlengde van de linker vleugel aan de voorzijde (gebouwd als rector- en dokterswoning), evenals de uitbreidingen tegen het oorspronkelijke schoolgebouw, het oorspronkelijk vrijstaande, langgerekte gebouw rechts van de kapel alsmede de boerderij.

Waardering

"Overbunde" is van cultuurhistorisch belang vanwege de (bebouwings) geschiedenis van het landgoed Overbunde, waarvan de sporen van de hofstede nog achter het oudste, gepleisterde deel van het klooster aanwezig zijn en vanwege de religieus, sociaal-historische geschiedenis, met name die van de Kulturkampf. De kapel is van architectonisch belang als representant van een op een verdieping gebouwde neo-gotische kapel en wegens de voor kloosterkapellen vrij rijke uitvoering; de kapel vertegenwoordigt als voorbeeld van het verschijnsel kloosterkapel zeldzaamheidswaarde. De naam van de architect is - op stilistische gronden - hoogstwaarschijnlijk die van

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Joh. Kayser, de rijzigheid en detaillering van de kapel zijn opmerkelijk. De in het atelier van Hertel & Lersch te Düsseldorf vervaardigde, uit 1896 daterende gebrandschilderde vensters zijn van een bijzondere historische en esthetische kwaliteit. Het klooster, de kloosterkapel en de school zijn tezamen van cultuurhistorische waarde en vertegenwoordigen algemeen belang hetgeen nader tot uitdrukking komt door de ontwerp-kunstige finesse, de hoge situering en de landschappelijke entourage.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Klooster, kloosteronderd

Functie

Klooster