



Monumentnummer*: 507702

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	29 juli 1997
Kadaster deel/nr	82813/19

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Almelo	Almelo	Overijssel

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Stad-Almelo	B			12306

Omschrijving**

Inleiding

HERENHUIS, de "Klooster-esch", is in 1925 in UM-1800 bouwstijl ontworpen door de architect B. Vixseboxse Jr. in opdracht van D. Doedes Breuning-Ten Cate. Het pand is tegenwoordig in gebruik als kantoor.

Aan de rechter zijgevel (W) is een aanbouw toegevoegd, die voor de bescherming van ondergeschikt belang is. Van het oorspronkelijke interieur zijn nog enkele onderdelen bewaard gebleven. Het woonhuis is één van de overblijfselen van de herenhuizen aan de Wierdensestraat, één van de belangrijkste invalswegen van Almelo. Door infrastructurele ingrepen staat het nu aan een verkeersknooppunt en lopen aan zowel de voor- als achterzijde doorgaande wegen.

Omschrijving

De Klooster-Esch is onderkelderd en over twee bouwlagen opgetrokken in rode baksteen boven een grijsgepleisterde plint op een rechthoekige plattegrond onder een schilddak met antracietgrijze Hollandse pannen. Aan alle zijden in het dak zijn getoogde dakkapellen met wangen en vensters met een kleine roedenverdeling geplaatst. Op de nok twee schoorstenen met platte overstekende dekstenen. De dakgoot steekt over boven een Bentheimer zandstenen kroonlijst. De gevels zijn geleed door grote vensters met bovenlichten en een kleine roedenverdeling onder strekken en boven zandstenen waterdorpels. De voorgevel (N) telt acht vensterassen. De linker vensteras ligt ver terug, waardoor de voorgevel een symmetrische indruk wekt. De middelste drie van de overige zeven vensterassen in de voorgevel risaleren onder een fronton.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



In het tympaan is een ovaal venster met straalsgewijze roedenverdeling in een zandstenen omlijsting geplaatst, in de kroonlijst drie guirlandes. Voor het risaliet is tussen twee zandstenen pijlers een trap gemetseld die toegang biedt tot het gemetselde bordes met een balustrade van metselwerk en zandsteen. Onder een balkon met eenzelfde balustrade op dubbele dorische zuilen is de deur met twee zijlichten met siersmeedwerk tussen twee twaalfruits vensters geplaatst.

Ook in de achtergevel (Z) wordt het midden benadrukt door een risaliet met een fronton, waarin ditmaal een getoogd venster. Op de grote rechthoekige erkers aan weerszijden van het risaliet balkons met balustrades zoals in de voorgevel. Op de begane grond van het risaliet bevinden zich de tuindeuren, daarboven een zandstenen plaquette met de naam van het huis binnen een lauwerkrans. In de rechter zijgevel (W) worden de buitenste van de drie vensterassen door gebogen erkerpartijen over twee bouwlagen in beslag genomen. Op de begane grond van de middelste vensteras een zandstenen plaquette met het bouwjaar in een cartouche. In het huis zijn onder meer de betegelde schouw in de tuinkamer, de betimmeringen, schouw en ingebouwde kasten in de studeerkamer en de trapleuningen en lambrizing in het trappenhuis bewaard gebleven.

Waardering

Het herenhuis is van cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de betekenis van de fabrikantenfamilie Breuning-Ten Cate voor de sociaal-economische geschiedenis van Almelo
- de Um 1800 vormgeving
- de beeldbepalende ligging van het pand aan twee doorgaande wegen en een verkeersplein

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Woonhuis(K)

Functie

Woonhuis