



## Monumentnummer\*: 510491

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 20 januari 1999  
Kadaster deel/nr 82685/110

Woonplaats\* Gemeente\* Provincie\*  
Katlijk Heerenveen Fryslân

Locatiennaam Locatieomschrijving  
Katlijk Katlijker Schar

Kadastrale gemeente\* Sectie\* Kadastraal object\* Appartement aanduiding Grondperceel  
Mildam O 222

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Het JACHTHUIS, thans woonhuis, in het Katlijker Schar behoorde toe aan de Bieruma Oostings. In 1916 lieten G.F. (Key) Bieruma Oosting en zijn zuster A.V. Bieruma Oosting een huis bouwen dat als zomerverblijf diende en als jachthuis in de herfst. Het pand ligt midden in de bossen; aan de achterzijde is een kleine tuin en een ruim grasveld. Het ontwerp in Neorenaissancestijl was van J.G. Brouwer uit Oranjewoud. Het winkelhaakvormige pand met twee trapgeveltjes kreeg de bijnaam 't Slotsje. Het lijkt in sterke mate op het woonhuis van de timmerman-rentmeester J.G. Brouwer aan de huidige Prins Bernhardweg 173. In de voorgevel van Herenwal 21 te Heerenveen bevindt zich een maskertje dat identiek is aan de twee maskers in de trapgevels van 't Slotsje. Het jachthuis is in 1991 gerestaureerd, waarbij de zgn. jachtkamer is hersteld.

#### Omschrijving

Het jachthuis heeft een winkelhaakvormige plattegrond. Het gebouw bestaat uit één bouwlaag onder een zadeldak met aan beide uiteinden een trapgevel; de trappen zijn gedekt met natuursteen. De bovenste trap is versterkt door een uitkragende uitmetseling op een pseudo-schraagsteentje met een maskertje in de vorm van een leeuwepop. De gevels zijn opgetrokken in bruine bakstenen op een donkerbruin trasraam met een rollaag. In de geveltoppen zijn sierankers in aasmotief aangebracht. Het woonhuis wordt gedekt door

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



een samengesteld zadeldak belegd met zwart geglazuurde Hollandse pannen; in het zuidelijke dakschild is een kajuit met beschoten topgeveltje en voluten en een vierruitsvenster met bovenlicht; in het westelijk dakschild is een vernieuwde kajuit. Op het noordelijk en westelijk dakschild rijst uit de dakvoet een gemetselde schoorsteen met uitkragende kop waarop een betonnen afdekking. De schoorsteen is voorzien van een band met gevorkte staven en is door middel van een ankerstang aan de dakconstructie bevestigd. De bakgoot rust op eenvoudige klampen. Alle lichtopeningen zijn voorzien van versierde loodslabben. De ramen aan de zuidzijde bestaan uit vierruitsvensters met glas-in-lood bovenlichten; de onderramen kunnen worden afgesloten met luiken, waarop een zandlopermotief. In de oksel van het bouwblok is een tuindeur met glas en panelen en een glas-in-lood bovenlicht onder een klimmende strekboog. Voorts een brede houten onder- en bovendeur met glas-in-lood bovenlicht. De ingang aan de noordgevel bestaat uit een onder- en bovendeur met zesruits-bovenlicht en zijlichten bestaande uit vierruits stolpramen. De twee T-vormige stolpramen hebben een glas-in-lood bovenlicht. De oostzijde met trapgevel wordt ingedeeld door vierruits stolpramen met luiken; in de geveltop is een klein vierruits stolpvenster. De westgevel is nagenoeg blind, uitgezonderd een stolpvenster.

Van het interieur is de zgn. jachtkamer het grootste vertrek. Deze bevat ondermeer een fraaie schouw met tegeltableaus, voorstellende een bloemenvaas en steigerende paarden.

#### Waardering

Het voormalig jachthuis 't Slotsje van de familie Bieruma Oosting uit 1916 is van algemeen cultuurhistorisch en architectonisch belang:

- vanwege de hoge mate van belang in het kader van de sociaal-economische ontwikkeling, met name als ontspanningsoord voor de adellijke bezitters,
- vanwege de bijzondere plaats die het ontwerp inneemt binnen het oeuvre van de 'familie-architect' G.J. Brouwer,
- vanwege de hoge mate van esthetische kwaliteit van het ontwerp,
- vanwege de hoge mate van belang van de toegepaste detaillering en ornamentiek,
- vanwege de betekenis van het object in relatie tot een groter geheel, nl. het lustoord Oranjewoud, dat cultuurhistorisch van nationaal belang is,
- vanwege de hoge mate van belang van de hoogwaardige kwaliteit van de bebouwing en de historisch ruimtelijke relatie met het landschap,
- vanwege de hoge mate van gaafheid van exterieur en interieur,
- vanwege de visuele gaafheid met de landschappelijke omgeving.

#### Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

#### Subcategorie

Kasteel, buitenplaats

#### Functie

Jachtslot

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument