



## Monumentnummer\*: 511430

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status rijkmonument  
Inschrijving register\* 17 maart 1999  
Kadaster deel/nr 82847/150

Woonplaats\* Hengelo  
Gemeente\* Hengelo  
Provincie\* Overijssel

Locatiennaam Hengelo  
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente\* Hengelo Overijssel  
Sectie\* L  
Kadastraal object\*  
Appartement aanduiding  
Grondperceel 1150

### Omschrijving\*\*

#### Omschrijving

Winkel met woonhuis en op de begane grond een deel van de galerij. Het pand is opgetrokken vanuit een rechthoekige plattegrond in rode baksteen onder zadeldak met de noklijn haaks op de C.T. Storkstraat. Het dak met getimmerde overstek en windveer is gedekt met rode Hollandse pannen. De voorgevel en pijlers van de galerij zijn gemetseld op een zandstenen plint. De galerij heeft hier twee rondboog openingen met zandstenen aanzetstukken. De winkel heeft een etalageruit met driedelig bovenlicht en een deur met bovenlicht. De gevel op de verdieping is voorzien van drie getoogde T-vensters met roeden in de bovenlichten. De geveltop met vakwerk en zesruitsvensters kraagt in twee fasen uit op gesneden klossen.

Winkel met woonhuis en galerij van algemeen cultuur-, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig belang vanwege:

- de ruimtelijke en functionele relatie met de overige onderdelen van het complex
- de functie (winkel) binnen 't Lansink
- de door Engelse en Duitse voorbeelden geïnspireerde bouwstijl
- de plaats die 't Lansink inneemt in het oeuvre van de architect Karel Muller

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- de beeldbepalende ligging
- de gaafheid van het exterieur

*Hoofdcategorie*

Woningen en woningbouwcomplexen

*Subcategorie*

Werk-woonhuis

*Functie*

Winkelwoning