



## Monumentnummer\*: 512733

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 14 juli 1999  
Kadaster deel/nr 82753/162

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*					
Heerlen	Heerlen	Limburg					
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Molenberglaan	112			6416 EP	Heerlen		
Molenberglaan	114			6416 EP	Heerlen		
Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding		Grondperceel		
Heerlen	M				847		
Heerlen	M				846		

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Dubbel WOONHUIS, vrijstaand gesitueerd in een bocht van de oplopende Molenberglaan. Het pand werd omstreeks 1918 gebouwd naar een ontwerp van architect Jan Stuyt. Het ontwerp is sterk verwant aan het ontwerp voor de straatwand Molenberglaan 116-124, eveneens van architect Jan Stuyt, en vormt met deze straatwand een complex. Het pand is gelegen binnen het potentiële stadsgezicht Molenberg en omgeving.

De aangebouwde keuken aan de link zijgevel van pand met huisnummer 114 is uitgesloten van bescherming. De aangebouwde garage aan de rechterzijgevel van pand met huisnummer 112 is eveneens uitgesloten van bescherming.

#### Omschrijving

Twee halfvrijstaande woonhuizen in twee bouwlagen onder schilddaken en zadeldaken met mulden pannen. Asymmetrische indeling frontgevel. Pand met huisnummer 114 springt vooruit.

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het toegepaste bouw materiaal is baksteen voorzien van een witte pleisterlaag. Rechthoekige houten vensters deels voorzien van roede verdeling. Rechthoekige en rondboogvormige deuren.

Pand met HUISNUMMER 112. Rechthoekige deur van omstreeks 1990 onder luifel in linkerdeel frontgevel. Luifel rust aan de rechterzijde op houten console. Vensters met bakstenen dorpelstenen. In de rechterzijgevel in de eerste bouwlaag een venster, en in de tweede bouwlaag twee rechthoekige vensters. Aan de rechterzijgevel een aangebouwde garage.

In de eerste bouwlaag achtergevel aan de linkerzijde een dubbele tuindeur met zij- en bovenlichten. In het rechterdeel van de achtergevel een rechthoekige deur met bovenlicht. In de tweede bouwlaag twee rechthoekige vensters. Structuur van het INTERIEUR grotendeels in tact.

Pand met HUISNUMMER 114. Deur in linkerdeel frontgevel met rondboogvormige metselwerk omlijsting. Vensters frontgevel met bovenlichten met roede verdeling. In de linkerzijgevel drie rechthoekige vensters. Aan de linkerzijgevel een steunbeerchtig geveldeel. In de achtergevel in de eerste bouwlaag aan de linkerzijde een dubbele tuindeur met zij- en bovenlichten. Aan de rechterzijde een rechthoekig venster. In de tweede bouwlaag achtergevel twee rechthoekige houten vensters met bovenlichten met roede verdeling. In elk dakgevelvlak een dakkapel. INTERIEURINDELING aangepast.

#### Waardering

Het dubbel woonhuis bezit cultuurhistorische waarde als onderdeel van een complex dat een bijzondere uitdrukking vormt van een sociaal-economische ontwikkeling. Het dubbel woonhuis bezit architectuurhistorische waarde als voorbeeld van het oeuvre van architect Jan Stuyt. De woonhuizen bezitten ensemblewaarde als onderdeel van de villa-, landhuis- en woonhuisbebouwing aan de Caumerbeeklaan, Caumerdalschestraat, Molenberglaan en een gedeelte van de Akerstraat die als geheel van belang is voor de ontwikkeling en het aanzien van dit deel van Heerlen en bovenregionale waarde bezit. De panden zijn van algemeen belang wegens de architectuurhistorische zeldzaamheid van het geheel en de belangrijke ensemblewaarde.

#### Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

#### Subcategorie

Woonhuis(K)

#### Functie

Woonhuis

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument