



Monumentnummer*: 514065

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument
Inschrijving register* 21 februari 2000
Kadaster deel/nr 82697/6

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Sint Nicolaasga De Fryske Marren Fryslân

Locatiennaam Locatieomschrijving
Sint Nicolaasga

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Langweer P 17

*Omschrijving***

Omschrijving

Het KANTOOR uit 1938 is opgetrokken in de trant van de Engelse Landhuisstijl. Het omvat één bouwlaag met samengesteld dak en bestaat als het ware uit een vierkant bouwdeel onder een concaaf piramidedak. Aan de zuid-oostzijde van dit geheel is een rechthoekig lager blok onder een samengesteld dak ingeschoven, waar een langgerekt smal, iets lager bouwdeel, onder een zadeldak tegen aan is gebouwd.

Het gebouw is opgetrokken in donkerrode baksteen en is vanaf de onderdorpel van de kozijnen wit bepleisterd. Het dak wordt gedekt met een rood-oranje geglazuurde Romaanse pan. Centraal in de nok van het vierkante bouwdeel en op de kop van het langgerekte bouwdeel staat een gemetselde schoorsteen.

Voorzijde (zuid-west): in het vierkante deel een groot venster met vier bovenlichten; in het dakvlak een dakkapel met plat dak en twee vier-ruits vensters; in het rechthoekige deel, de houten, aan de bovenzijde halfronde, samengestelde voordeur met een getrapte gemetselde omlijsting; voor de deur een stenen stoep; rechts hiervan een twee-ruits venster, in het dakvlak een dakkapel.

Zuid-oostzijde: in de flank van het vierkante deel, naast de voordeur, een smal venster met daaronder in het metselwerk een gedenksteen met opschrift: 'Gedenksteen geplaatst door C.J. de JONG en SOPHIE de JONG, LYCKLAMA a NIJENHOLT op Maria Lichtmis

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



1938'; twee vensters in het rechthoekige deel; het langgerekte deel blind en verbonden met de muur tussen villa en kantoor; in deze muur twee poorten.

Noord-westzijde: een venster met drie bovenlichten; in het dakvlak een dakkapel.

Achterzijde (noord-oost): in het vierkante deel twee vensters met verticale roede met ieder twee bovenlichten; in het rechthoekige deel, twee identieke vensters; in het langwerpige deel drie maal deze zelfde vensters.

Alle vensters hebben een keramische lekdorpel en een halfsteens rollaag.

Het INTERIEUR bevat o.a.: de hal, zwart-geel betegeld met granieten vloer; hoofdvertrek in het vierkante deel, kinderbinten met zware moerbalken rustend op forse sleutelstukken met peerkraal, houten lambrizing, gemetselde schouw met Delftsblauw tegeltableau met als voorstelling een zeilschip, zware paneeldeuren, in de kozijnen een zware tandlijst met architraaf; de vloeren zijn van hout en alle deuren en kozijnen zijn origineel.

Waardering

Het kantoor behorende bij Doniastate is van algemeen cultuurhistorisch en architectuurhistorisch belang:

- als essentieel onderdeel van een groter geheel dat van algemeen cultuurhistorisch en architectuurhistorisch belang is;
- vanwege de gaafheid van zowel het exterieur als het interieur;
- in relatie tot de visuele gaafheid van de landschappelijke omgeving.

Hoofdcategorie

Handelsgebouwen, opslag- en transportgebouwen

Subcategorie

Handel en kantoor

Functie

Kantoorgebouw