



Monumentnummer*: 514680

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument
Inschrijving register* 16 oktober 2001
Kadaster deel/nr 82736/79

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Bilthoven De Bilt Utrecht

Locatiennaam Locatieomschrijving
Bilthoven gelegen in tuin van villa

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
De Bilt	A			3221
De Bilt	A			3222

Omschrijving**

Inleiding

TUINHUIS, achter het "Walter Maashuis" (voorheen "Gaudeamus"), dat in 1924 naar ontwerp van architect Frants E. Röntgen is gebouwd (rijksmonumentnummer 358914), werd in 1928 voor de componist J. Röntgen sr. als een 'componeerhuisje' gebouwd. Het ontwerp van dit huisje is eveneens van zijn zoon F.E. Röntgen. Het huisje is tot aan zijn dood in 1932 door J. Röntgen sr. veelvuldig gebruikt om in te componeren.

Omschrijving

Achter villa Gaudeamus op vierkante plattegrond gebouwd tuinhuis. Het huisje heeft één bouwlaag en wordt gedekt door een gewolfd bitumen zadeldak. Het afgewolfd deel, dat tot aan de voet van de schoorsteen op het dak reikt loopt in noordelijke richting schuin naar beneden. In het plat is een dakvenster aangebracht.

De gevels van het huisje bestaan uit een gemetselde plint, waarboven horizontaal aangebrachte rabatdelen zijn gezet. In de zuidgevel zijn boven de vensterreeks verticale rabatdelen bevestigd. De noordgevel heeft een in het midden geplaatste houten deur onder eenvoudig houten luifel op schoren. De zuidgevel heeft een liggende vensterreeks met vier ramen. In het midden van de gevel

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



onderbreekt een rookkanaal deze reeks die zich met een raam in de zijgevels omhoekt en daar het tot halverwege de begane grond doorgetrokken dakschild afsnijdt.

Waardering

Het tuinhuis is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als 'componeerhuisje' voor J. Röntgen sr. die van grote betekenis is geweest voor de ontwikkeling van de moderne Nederlandse muziek en zijn villa ("Gaudeamus") als oefenruimte en als concertpodium aan musici beschikbaar stelde. Tevens vanwege de architectuurhistorische waarde als voorbeeld van een tuinhuisje geïnspireerd op Noorse voorbeelden, alsmede vanwege de ensemblewaarde in relatie tot genoemde villa.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Tuinhuis