



## Monumentnummer\*: 514929

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status **rijksmonument**  
Inschrijving register\* **17 februari 2000**  
Kadaster deel/nr **82656/1**

*Woonplaats\** **Helmond**      *Gemeente\** **Helmond**      *Provincie\** **Noord-Brabant**

*Locatiennaam* **Helmond**      *Locatieomschrijving*

*Kadastrale gemeente\** **Helmond**      *Sectie\** **I**      *Kadastraal object\**      *Appartement aanduiding*      *Grondperceel* **2541**

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

GRAFZERK voor het echtpaar Pistorius uit 1894 in Eclectische stijl.

#### Omschrijving

De hardstenen tombe wordt omringd door paaltjes met kettingen, op de voorzijde na, waar een knielbankje is geplaatst. De hoekzuiltjes van de tombe zijn uitgevoerd in marmer en graniet.

De zijden van de tombe met schuin oplopende dekplaat zijn voorzien van reliëfs, waaronder heilig harten in een ruitvorm.

Op een afgeronde sokkel is een kruis geplaatst die met een bloemenkrans omwonden is, en als tekst: R.I.P. Op de tombe staat: ter nagedachtenis aan onze dierbare ouders mev. Annette Aldegonde Maria Pistorius van der Velden / 1846-1894 / en den edelgroot achtbaren heer Julianus Albertus Pistorius oud lid der Prov.

Staten v. N. Brabant oud wethouder van Helmond 1841-1917 / Bonum Certamen Certavi.

#### Waardering

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het grafmonument is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarde als getuigenis van de katholieke grafcultuur in Zuid-Nederland en als herinnering aan een der leden van de maatschappelijke elite in de negentiende en vroege twintigste eeuw. Het heeft kunsthistorische waarde vanwege de stijl en de detaillering en is tevens van belang als representatief voorbeeld van de ateliermatige productie van sculptuur. Het heeft ensemblewaarde als onderdeel van de beide naast elkaar gelegen complexen van de hervormde en katholieke begraafplaats.

*Hoofdcategorie*

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

*Subcategorie*

Begraafplaats en -onderdelen

*Functie*

Grafzerk