



Monumentnummer*: 516987

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijksmonument
Inschrijving register* 25 november 2002
Kadaster deel/nr 82828/18

Woonplaats* Goirle
Gemeente* Goirle
Provincie* Noord-Brabant

Kadastrale gemeente* Goirle
Sectie* E
Kadastraal object*
Appartement aanduiding
Grondperceel 5949

Omschrijving**

Inleiding.

De PASTORIE van de kerk "H. Maria Boodschap" uit 1940 bestaat uit twee gedeelten: het woonhuis met op de noordwesthoek een aangebouwde garage. Beide hebben een rechthoekige plattegrond. De pastorie ligt aan de noordoostkant van de kerk hiermee verbonden door de sacristie. De voordeur bevindt zich in de noord- of rechterzijgevel.

Omschrijving.

Het woonhuis van de pastorie bestaat uit een eenlaags gedeelte aan de straatkant en hierachter een tweelaags gedeelte, beide voorzien van een zolderverdieping. Hierop zadeldaken tussen tuitgevels, met de nokrichting loodrecht op de straat. De voorgevel is twee traveeën breed en symmetrisch van opzet. De voordeur ligt in een ondiep portiek, voorzien van een segmentboog met ervoor een klein bordes met twee traptreden. Het bovenlicht van de voordeur heeft een geometrische roedenverdeling.

De houten vensters van de pastorie hebben stalen ramen met een drie-, zes- of negenruitsverdeling voorzien van luiken. De eenlaagse garage heeft een ingang onder een segmentboog. De blank gelakte eiken buitendeuren hebben gesmeed zwaar hang- en sluitwerk. Het opgaande werk van de pastorie komt overeen met dat van de kerk. Het bestaat uit miskleurige rode handgevormde baksteen, gemetseld in wildverband. De baksteen, met een formaat van 5,3x 9,7x 23,5 cm, komt van de steenfabriek Udenhout. De aanzetstukken bij de muuropeningen van de deuren en afdekkingen van de tuitgevels zijn van tufsteen. De daken zijn voorzien van natuurstenen leibedekking.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Waardering.

Het complex is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van de esthetische en liturgische ontwikkeling van het katholicisme in het Interbellum. De kerk is van belang vanwege de typologische ontwikkeling van de volkskerk. Het geheel heeft architectuurhistorisch belang binnen de ontwikkeling van de architectuuropvattingen van de Delftse School. Het complex neemt een vooraanstaande plaats in het oeuvre van de architect C.H. de Bever in. Het is van belang wegens de typologische zeldzaamheid en is gaaf bewaard gebleven.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Voorwerpen op pleinen en dergelijke

Subcategorie

Kerkelijke dienstwoning

Erfscheiding(D)

Functie

Pastorie(F)

Muur(D)