



Monumentnummer*: 518330

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument
Inschrijving register* 06 april 2004
Kadaster deel/nr 82912/8

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Amsterdam Amsterdam Noord-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving
Amsterdam Binnenstad

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Amsterdam F 7178

*Omschrijving***

Inleiding Op een onregelmatig terrein in 1904-1905 gerealiseerde DRUKKERIJ met KANTOREN, genaamd 't Kasteel van Aemstel', naar een ontwerp in een sobere Art Nouveau stijl van A.J. Joling in opdracht van P.J.F. Vermeulen namens de Naamlooze Vennootschap Dagblad en Drukkerij 'De Tijd'. De constructiewerkzaamheden werden uitgevoerd door de Amsterdamsche Fabriek van Cement-IJzerwerken, systeem Monier.

De tegeltableaus zijn ontworpen door Th. Molkenboer en zijn gemaakt door de tegelfabriek 'Holland' te Utrecht.

De marmerwerken zijn van de fa. Weegewijs en de beeldhouwwerken, zowel die in steen als in hout, door M.J. Hack. De rode verblendsteen is afkomstig uit de fabriek van F. van der Loo te Dieren. Aannemers waren F. van den Berg en H. van den Biggelaar.

Omschrijving

Op een onregelmatige plattegrond van twee in elkaar geschoven rechthoeken in rode verblendsteen opgetrokken drukkerij met kantoren bestaande uit souterrain, beganegrond en twee verdiepingen. Het geheel wordt gedekt door een zadeldak met terracotta-kleurige leien van asbest. De voorgevel heeft acht vensterassen en bestaat uit een brede middenrisaliet met een erkerpartij over drie verdiepingen eindigend in een puntgevel met steekkap. Loggia op de tweede verdieping met opengewerkte borstwering van natuursteen. Hard- en zandsteen is gebruikt voor het basement, banden, deur- en raamlateien en afdekkingen. De rechthoekige

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



vensteropeningen zijn regelmatig in de gevel geplaatst.

De ingang bevindt zich in de meest rechts gelegen travee. Boven de ingang een aedicula. In het fronton een beeldhouwde vogel. In de top van de gevel tegeltableaus voorstellende situaties uit het leven van Gijsbrecht van Aemstel. Rechts van de tegeltableau in steen gegraveerd 'Ao Di 1904'. Daaronder op tegels geschilderd: 'T KASTEEL VAN AEMSTEL. In de kap twee dakkapellen met daarboven twee koekoeken, de laatste twee gedekt door een torentje.

Aan de straatzijde wordt het pand begrensd door een hekwerk waartussen hardstenen posten.

Waardering

Voormalige drukkerij en kantoren van de N.V. dagblad 'De Tijd' in een sobere art nouveau stijl van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde alsmede van typologische en cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling nl. de Nieuwe Zijds Voorburgwal als voormalige krantenboulevard.

Hoofdcategorie

Handelsgebouwen, opslag- en transportgebouwen
Boerderijen, molens en bedrijven

Subcategorie

Handel en kantoor
Nijverheid

Functie

Kantoorgebouw
Drukkerij