



## Monumentnummer\*: 519004

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 24 juni 2002  
Kadaster deel/nr 82669/69

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*			
Breda		Breda		Noord-Brabant			
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Ginnekenweg	334			4835 NM	Breda		
Ginnekenweg	336			4835 NM	Breda		
Ginnekenweg	334 A	A		4835 NM	Breda		
Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding		Grondperceel		
Ginneken	I				6914		
Ginneken	I				6913		

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Aan de westelijke zijde van de Ginnekenweg staat het WOONHUIS annex CAFE met BOVENWONING, gebouwd in 1902-'03 naar een ontwerp van de Bredase architecten P.A. Oomens en L. van der Pas. Het object is gebouwd in de stijl van de Art Nouveau.

Reeds in 1906 is de begane grond van het woonhuis no. 334 uitgebroken en vervangen door een winkelpui, eveneens in de stijl van de Art Nouveau en aangepast aan de pui van het café op no. 336. In 1927, 1939 en 1940 hebben diverse kleine interne verbouwingen plaatsgevonden. In 1967 is de winkel verbouwd tot café. In 1989 is het houten kozijn van de winkelpui vernieuwd.

De straatwand van de Ginnekenstraat is ter plaatse aaneengesloten bebouwd.

#### Omschrijving

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het object heeft een globaal rechthoekige plattegrond en telt twee bouwlagen plus een kapverdieping. Het wordt gedekt door een afgeplat schilddak met verbeterde Hollandse pannen. Op de topgevel een zadeldak met later geplaatste asbest-leien.

De gevels zijn opgetrokken in baksteen, met banden, strekken en lijsten in rode, witte en groenkleurige strengperssteen. De voormalige winkelpui is opgetrokken in natuursteen. De lateien, alsmede de dorpels van de rechtgesloten vensters op de verdieping zijn van hardsteen. De voorgevel wordt afgesloten door een geprofileerde gootlijst op consoles. Het fries is voorzien van siermetselwerk.

De voorgevel heeft een asymmetrische indeling met op de begane grond afwisselend om-en-om geplaatst drie voordeuren en twee winkel/café-puien, alle in een zware natuurstenen omlijsting, terwijl op de verdieping afwisselend drie T-schuifvensters (indeling deels vereenvoudigd) met houten rolluiken en glas-in-lood bovenlichten, en een tweetal houten erkers zijn geplaatst. De linker erker heeft een driehoekige plattegrond terwijl de vensters zijn voorzien van houten rolluiken, de rechter heeft een driekantige plattegrond en een plat dak. De topgevel boven de rechter erker heeft een fors overstek en een samengesteld rondboogvenster. Op het plat dak staat een tweetal schoorstenen met siermetselwerk. Tegen het dakschild aan de straatzijde twee eenvoudige dakkapellen.

#### Waardering

Het object is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarden: het is van belang als bijzondere uitdrukking van de sociaal-economische ontwikkeling van Breda, met als detail de functieverandering van woonhuis tot winkel; het object heeft architectuurhistorische waarden: het is van belang wegens het bijzondere materiaalgebruik en de ornamentiek in de vormen van de Art Nouveau, het is een goed voorbeeld van het werk van de architecten Oomens en Van der Pas die de Art Nouveau in Breda representeren; gaafheid/herkenbaarheid: het object is van belang wegens de architectonische gaafheid van het exterieur.

#### Hoofdcategorie

Sport, recreatie, vereniging en horeca  
Woningen en woningbouwcomplexen

#### Subcategorie

Horeca  
Woonhuis(K)

#### Functie

Café  
Woonhuis