



Monumentnummer*: 521022

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument
Inschrijving register* 21 mei 2002
Kadaster deel/nr 82728/166

Woonplaats* Tilburg
Gemeente* Tilburg
Provincie* Noord-Brabant

Locatiennaam Tilburg
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente* Tilburg
Sectie* P
Kadastraal object*
Appartement aanduiding
Grondperceel 6711

Omschrijving**

Inleiding.

Het GRAFMONUMENT werd in 1874 op de katholieke begraafplaats aan de Bredaseweg opgericht voor de kinderen Louis (+1874) en Gerard (+1914) Mutsaers. Het monument werd vervaardigd door L. Petit te Tilburg. De relatie tussen de opschriften, de gegeven sterfdata en de stijl, neo-classicistisch, van de beeldengroep doen vermoeden dat het beeld niet meer in de oorspronkelijke opstelling op de sokkel staat maar is gedraaid.

Omschrijving.

Grafmonument bestaande uit een beeldengroep voorstellende een levensgrote engel(-bewaarder) met kind, uitgevoerd in zandsteen, staande op een smalle, in hardsteen vervaardigde trapeziumvormige sokkel. De sokkel, op bakstenen fundament, heeft een geprofileerde basis en dekplaat. Onder de dekplaat een acanthusreliëf en een lijst met gehakte rozetten. De sokkel is voorzien van geprofileerde spaarvelden met aan de voorzijde een rouwkrans aan linten waaronder het opschrift 'Vlieg op naar 't zoet geneugt / der eindeloze vreugd / bij de engelen daarboven / die hunnen schepper loven'. Op de basis 'Gerard Mutsaers 1 april 1914'. Op de achterzijde in het spaarveld het opschrift 'Hier rust onze lieveling / Louis Mutsaers / 2 mei 1874'. Hieronder, op de sokkel, de signatuur 'L. Petit'. Op de sokkel een op een basement staande engel met oprijzende gespreide vleugels, gekleed in een lange mantel. De

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



linkerhand bevindt zich ter hoogte van de schouder van het kind, de rechterhand is opgeheven. De engel kijkt neer op het voor hem staande kind dat zijn gevouwen handen links van het opgeheven gezicht heeft. Het kind is gekleed in een korte tunica.

Waardering.

Het monument is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociale en geestelijke ontwikkeling, in het bijzonder de katholieke grafcultuur en tevens vanwege de typologie, als een in zandsteen uitgevoerde levensgrote engelbewaarder met kind op een hoge, geprofileerde sokkel. Het object is ook van belang vanwege de gaafheid. Bovendien is het object van belang als onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch, architectuurhistorisch en stedenbouwkundig van belang is als eerste katholieke begraafplaats van Tilburg.

Hoofdcategorie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Subcategorie

Begraafplaats en -onderdelen

Functie

Grafmonument

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument