



**Monumentnummer\*: 522305**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

Status **rijksmonument**  
Inschrijving register\* **24 december 2001**  
Kadaster deel/nr **82973/76**

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*			
Dordrecht		Dordrecht		Zuid-Holland			
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Rozenhof	1			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	3			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	5			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	7			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	9			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	11			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	13			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	15			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	17			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	19			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	21			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	23			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	25			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	27			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	29			3311 JT	Dordrecht		
Rozenhof	31			3311 JT	Dordrecht		

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Dordrecht	D			3925
Dordrecht	D			4763
Dordrecht	D			4761

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Dordrecht	D			4760
Dordrecht	D			3928
Dordrecht	D			4765
Dordrecht	D			3926
Dordrecht	D			3922
Dordrecht	D			3924
Dordrecht	D			3930
Dordrecht	D			3927
Dordrecht	D			3923
Dordrecht	D			4762
Dordrecht	D			3921
Dordrecht	D			4764
Dordrecht	D			3929

#### *Omschrijving\*\**

##### Inleiding

Halve maanvormig aangelegd ensemble HERENHUIZEN deel uitmakend van het complex de Rozenhof, met nummers 1 t/m 19 uit 1898 en woningen 21 t/m 31 uit 1912 naar ontwerp van H.A. Korthals en L.P. Joosten. Het blok is gelegen ten westen van de Villa Rozenhof.

##### Omschrijving

De herenhuizen nummer 1 t/m 19 zijn opgetrokken over twee bouwlagen met een ruime zolderverdieping onder een afgeknot zadeldak. Door de plaatsing van de huizen in een gebogen gevelwand varieert de hoofdvorm van de plattegronden van rechthoekig tot trapeziumvormig. De huizen hebben drie vensterassen brede voorgevels met afzonderlijke detaillering van geglazuurde baksteen, rode, gele of groene verblendsteen, pleisterwerk of natuursteen, gevarieerde topgevels (trap- of tuitgevels) en afwisselend geplaatste balkons. De voordeuren zijn telkens gespiegeld en bevinden zich geheel rechts of links. Alle vensteropeningen zijn geplaatst onder hanenkammen van gekleurde verblendsteen met gestucte aanzet- en sluitstenen. De panden hebben een hardstenen plint en hardstenen onderdorpels die opgenomen zijn in een cordonlijst. In de geveltoppen siermetselwerk en gestucte speklagen.

De entree heeft een brede paneeldeur met twee ramen met siersmeedwerk. Bovenlicht met glas-in-lood. Naast de entree twee schuiframen, op de verdieping drie schuiframen. In de geveltop een tweeruitsvenster.

Het hoekpand (nummer 1) ligt aan de noordzijde van het ensemble en heeft een overhoekse vijfzijdige erker met op de verdieping een loggia.

Pand nummer 3 heeft een houten geveltop met een duiventil.

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De woningen nummer 21 t/m 31 hebben lijstgevels en een aantal tuitgevels en onderscheiden zich van het naastgelegen blok door het gebruik van beton en door de iets lagere bouwhoogte. De panden hebben een hardstenen plint, hanenkammen van rode baksteen en gepleisterde aanzet- en sluitstenen en lijsten. Betonnen daklijsten met sierstukken. De nummers 21, 25 en 29 hebben op de verdieping een betonnen balkon met ijzeren hekwerk. Aan het balkon openslaande deuren en aan weerszijden een schuifraam. In de top een meerruitsvenster met drie schuiframen waarvan de middelste hoger is.

De interieurs zijn redelijk gaaf. Originele elementen zoals marmeren gangvloeren met marmeren plinten en drempels, kamers-en-suite met schuifdeuren met glas-in-lood, stucplafonds met leeuwenkopjes en profiellijsten zijn vrijwel overal nog in tact.

#### Waardering

Uit 1898 en 1912 daterend ensemble herenhuizen in Overgangsstijl, deel uitmakend van het complex De Rozenhof, van algemeen belang wegens architectuur- en cultuurhistorische waarde als kenmerkend voorbeeld van vroege projectontwikkeling als ook van belang wegens ensemblewaarde met de Villa Rozenhof, het bijbehorende rozarium en de achterliggende Singelbebouwing.

#### Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

#### Subcategorie

Woonhuis(K)

#### Functie

Woonhuis