



## Monumentnummer\*: 522399

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status **rijksmonument**  
Inschrijving register\* 22 augustus 2002  
Kadaster deel/nr 82717/29

Woonplaats\* 's-Hertogenbosch  
Gemeente\* 's-Hertogenbosch  
Provincie\* Noord-Brabant

Locatiennaam 's-Hertogenbosch  
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente\* 's-Hertogenbosch  
Sectie\* I  
Kadastraal object\*  
Appartement aanduiding  
Grondperceel 1668

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding.

Het WOONHUIS vormt de zuidelijke afsluiting van een aaneengesloten blok met woonhuizen op de hoek Van der Does de Willeboissingel-Luybenstraat. Het woonhuis werd enige jaren eerder gebouwd dan de overige woonhuizen in dit blok, vermoedelijk direct na de ophoging van 't Zand in 1890. Het ontwerp werd geleverd door architect P. Th. Stornebrink. Het huis toont een Eclectische vormtaal, met elementen van de Neo-Renaissance en is wat rijker gedetailleerd dan de overige panden in het blok. In 1935 werd een aanbouw van het Capucijnenklooster aan de zuidelijke zijde van het woonhuis vastgebouwd.

#### Omschrijving.

Het onderkelderde woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en telt deels twee, deels drie bouwlagen onder een plat dak met voorschild, gedekt met Tuiles du Nord-pannen en leien. Geprofileerde bakgoot op klossen langs voorschild. Dakkapel boven de voorgevel. Gevels opgetrokken in baksteen met speklagen, hardstenen plint en waterlijsten, natuurstenen decoraties in de topgevel. Friezen met polychroom siermetselwerk in de borstweringen en onder de waterlijst. De voorgevel van het woonhuis heeft een asymmetrische opbouw, met rechts een smalle travee, waarin de ingangspartij. Links hiervan een brede, risalerende gevelpartij, afgesloten door een topgevel met natuurstenen voluutvormige klauwstukken. Ingangspartij met brede houten paneeluur met

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



smeedijzeren siertraliewerk en bovenlicht. Deze ingang ligt in een portaal met houten luifel, waarboven een viertal lichtopeningen. Hoge hardstenen stoep. Boven de ingangspartij een venster met T-raam. In de risaliet op de begane grond en eerste verdieping een breed drielichtvenster met bovenlichten, waarboven op de begane grond een luikkast. In de topgevel een venster met zesruits stolpraam. Twee keldervensters met traliewerk ter hoogte van het souterrain. De sober uitgevoerde achtergevel gaat op de begane grond schuil achter een tweetal uitbouwen: links een smalle bakstenen uitbouw onder plat dak, rechts een houten uitbouw voor een serre op de hoogte van de bel-etage. In de serre een beglaasde vleugel deur met zij- en bovenlichten. Glas-in-lood in de bovenlichten. In de smalle uitbouw aan de linkerkant van de achtergevel een achteringang, bestaande uit een opgeklampte deur met bovenlicht. Ter hoogte van het souterrain stolpvensters. Inwendig is de oorspronkelijke indeling in hoofdlijnen gehandhaafd. Op de begane grond een vestibule met tochtdeuren en een iets hoger gelegen gang met steektrap. Links hiervan aan de voorzijde de salon, aan de achterzijde een woonkamer met serre. Op de bovenverdieping twee grote slaapkamers links van de gang en twee kleinere vertrekken aan de uiteinden hiervan. Keuken aan de voorzijde van het souterrain, kolenhok links hiervan. Kelder aan de achterzijde. Ook is in het interieur nog een groot aantal originele elementen gehandhaafd. Van belang zijn onder meer: Trap met rijk uitgevoerde trappaal en stijlen, in de gang een tegelvloer met meerkleurige ornamenttegels, gang in souterrain met eenvoudiger tegelvloer. In de salon en woonkamer stucplafonds, zwartmarmere schouwen en een paneelschuifdeur met rijk uitgevoerde houten omlijsting (pilasters en kroonlijst). In diverse vertrekken paneeldeuren met geprofileerde deuromlijstingen. Glas-in-loodramen in de serre.

#### Waardering.

Het woonhuis is van algemeen belang. Het woonhuis bezit cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling: het is illustratief voor de bebouwing met luxueuze herenhuizen langs de hoofdstraten van de laat 19e-eeuwse uitbreidingswijk 't Zand. Het woonhuis heeft architectuurhistorische waarde door de Eclectische stijl, karakteristiek voor de laat 19e-eeuwse architectuur in 't Zand en door de rijke detaillering en het materiaalgebruik.

Het woonhuis is van architectuurhistorisch belang door de plaats die het inneemt binnen het werk van de architect P.Th. Stornebrink, die een belangrijk aandeel heeft gehad in de architectonische invulling van 't Zand. Het woonhuis heeft ensemblewaarde vanwege het belang van dit beeldbepalende pand voor het aanzien van 't Zand. Tot slot is het woonhuis van belang vanwege gaafheid van in- en exterieur.

#### Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

#### Subcategorie

Woonhuis(K)

#### Functie

Woonhuis

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument