



Monumentnummer*: 523902

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijkmonument
Inschrijving register* 15 april 2002
Kadaster deel/nr 82889/51

Woonplaats* Herveld
Gemeente* Overbetuwe
Provincie* Gelderland

Locatiennaam Herveld-Noord
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente* Valburg
Sectie* H
Kadastraal object*
Appartement aanduiding
Grondperceel 256

Omschrijving**

Omschrijving

Rechthoekig Landhuis (A) met twee bouwlagen op souterrain, gedekt door een afgeplat omlappend schilddak, belegd met gesmoorde oud hollandse pannen. Op het met mastiek afgeplatte deel bevinden zich op de hoeken lage gemetselde schoorstenen (rechts voor is deze vernieuwd). In de dakschilden zijn op diverse plaatsen kleine dakramen ingezet. Aan de achterzijde bevindt zich bovendien een groot liggend modern dakvenster.

De gevels zijn in schoon metselwerk opgetrokken (kruisverband) met een omlopende natuurstenen plint (ter plaatse van de serre is deze gecementeerd). De gevels worden beëindigd door een houten hoofdstel met uitkragende, geprofileerde kroonlijst, welke door consoles gedragen wordt. De consoles zijn fraai gesneden in de vorm van mascarons en ondersteunen de geprofileerde bakgoot. Alle gevelopeningen hebben afsluitingen met segmentboogvormige strekken en zijn in aanleg voorzien van smalle 2x(1+2)-ruitschuiframes, uitgerust met persiennes en houten lekdorpels tenzij anders vermeld. De (in sommige gevallen herstellde) raamindelingen op de bel-etage zijn voorzien van voorzetramen.

De symmetrisch ingedeelde VOORGEVEL telt vijf vensterassen waarvan de middelste, onder een inbandig portiek waarboven een balkon, de entreepartij bevat. Een 4-tredige natuurstenen trap leidt via een bordes naar de (vleugel)paneel deuren met

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



diamantkopvormige ornamenten, binnen gesneden kozijn en met bovenlicht, voorzien van achterliggend siersmeedwerk. Het kozijn rust op hardstenen neuten en dito dorpel. Het balkon wordt door een kroonlijst, ondersteund door geprofileerde M-vormige korbelen, en door gecanneluurde pilasters ter weerszijden van de portiek, gedragen. De pilasters staan op de muurdammen die de eerder genoemde trap inklemmen.

Het balkon is voorzien van een houten balustrade en sier-smeedijzeren balusters met filigraine beëindiging. Hierachter openslaande meerruits balkondeuren. Aan weerszijden van deze centrale as, twee vensterassen als genoemd. Rechts is, ten opzichte van de rooilijn van de voorgevel, de linker zijkant van de (versteende) serre te zien.

De LINKER ZIJGEVEL bevat boven drie kelder(stolp)ramen twee vensterassen als genoemd. De asymmetrisch ingedeelde ACHTERGEVEL bevat drie vensterassen. De middelste bestaat uit de achteringang en bevat een (vleugel)paneel deur die uitkomt in de centrale gang. Het gedeelte bovenlicht is hier verstoken van sier smeedijzerwerk. Op de verdieping komen excentrische van de centrale as, gekoppeld drie in vorm afwijkende rondboograampjes voor. De linker as bevat begane gronds een enkele paneeldeur voor het personeel, die direct aansluit op de keuken. Onder het kleine toiletraampje uiterst links, komt een uit kraalprofiel delen bestaande aanbouw (oorspronkelijke toilet van het personeel) onder een lessenaarsdak voor, waarvan de deur haaks op de gevel staat. Het raam op de verdieping is van het eerder beschreven type evenals de ramen rechts in de gevel die tot het standaardtype behoren. Beide deuren in deze achtergevel hebben een voorliggende stoep, respectievelijk bepleisterd en gemetseld. De RECHTER ZIJGEVEL is in aanleg overeenkomstig de linker zijgevel ingedeeld. Ter plaatse van de linker vensteras is een latere éénlaags serre aangebouwd (aanhelingen in het metselwerk). Deze serre is geplaatst op een opengewerkte bepleisterde onderbouw, met in de drie zijden fraai geprofileerde, getoogde openingen. Aan de voorzijde leidt een houten trap naar openslaande terrasdeuren (vormgegeven als zgn. melkmeisje) en in de zijgevel bevindt zich rechts een enkele paneeldeur met bepleisterd bordes. Links hiervan een drieledig raam. Alle bovenlichten zijn in (modern) glas-in-lood uitgevoerd. Boven de vensters een omlopende waterlijst met blokvormige vertanding, waarboven de gevel met een borstwering van het bovenliggende balkon, zijn opgehoogd. Op het balkon sluiten dubbele balkondeuren aan met verzaagde persiënnes.

Het INTERIEUR bezit opmerkelijk waardevolle onderdelen als geornamenteerde stucplafonds (met uitzondering van de voorkamer rechts), nagenoeg alle bewaard gebleven paneeldeuren, alsook een dubbel stel (beglaasde en gesloten) serre deuren en binnenschuifluiken achter de lambrizing. De centrale gang bezit behalve marmeren vloertegels een geornamenteerd stucplafond met perklijst en sierstucwerk boven de getoogde doorgang, een halfslagtrap met bijzonder fraai bewerkte trappaal. De bijkeuken verkeert in redelijk oorspronkelijke staat en bezit twee type vloertegels, een hardstenen gootsteen alsook een koperen pomp en muurkast. Een steektrap leidt naar de zolderverdieping met schenkelspanten.

Waardering

LANDHUIS gebouwd laatste kwart 19de eeuw.

- Van architectuurhistorisch belang als goed in en gaaf bewaard voorbeeld van een statig sober uitgevoerd landhuis in een aan de neo-renaissance verwante bouwstijl, dat in zijn verschijningsvorm in in- en exterieur karakteristiek is voor de bouwperiode.
- Van stedenbouwkundig belang vanwege zijn (verhoogde) ligging aan de Tielsestraat en de relatie met de complex-onderdelen.
- Van cultuurhistorisch belang als voorbeeld van een ontwikkeling van een landhuis in het buitengebied dat door diverse bewoners en functies een sociaal-historische afspiegeling is van een dorpsgemeenschap.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Kasteel, buitenplaats

Functie

Landhuis