



## Monumentnummer\*: 524861

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 24 december 2001  
Kadaster deel/nr 82738/112

Woonplaats\* Maarsssen  
Gemeente\* Stichtse Vecht  
Provincie\* Utrecht

Locatiennaam Maarsssen  
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente\* Maarsssen  
Sectie\* A  
Kadastraal object\*  
Appartement aanduiding  
Grondperceel 4090

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

In 1892 in eclectische trant gebouwde Gereformeerde KERK van het type zaalkerk. De kerk was tot voor kort in gebruik als fotostudio en wordt verbouwd tot uitvaartcentrum. De kerk is gelegen aan de Kerkweg, die overigens niet vernoemd is naar deze kerk, in het centrum van Maarsssen.

#### Omschrijving

De met de nokrichting haaks op de Kerkweg gelegen zaalkerk van vijf traveeën is opgetrokken op een rechthoekige plattegrond en telt één bouwlaag onder een met gesmoorde Hollandse pannen gedekt zadeldak tussen topgevels. De gevels zijn opgetrokken in rode baksteen. In de voorgevel is bij strekken en bogen rode verblendsteen toegepast. Bij lateien, aanzet-, sluitstenen en dekplaten is witgeschilderd pleisterwerk toegepast.

De symmetrisch ingedeelde voorgevel (zuid) is een topgevel met klimmend boogfries onder de boeiborden. In het midden van de gevel is een risaliet met trapgevel gezet. Het middenrisaliet heeft op de begane grond een dubbele opgeklampte deur met zware gehengen onder een latei met duivenjager. Boven de latei is een groot rondbogig spaarveld aangebracht. Vlak boven de latei is een segmentboog aangebracht. Het boogveld is gevuld met decoratief metselwerk. Boven de boog een brede strook getand metselwerk en twee

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



gietijzeren rondboogvensters, gescheiden door een muurdam. Midden boven de twee vensters is een gietijzeren roosvenster gezet. In de top is een sieranker gezet. De aanzet tot de trapgevel wordt gevormd door uitkragende bewerkte stenen met dekplaten. De geveldelen ter weerszijden zijn uitgevoerd met hoeklisenen. In beide geveldelen bevindt zich een dichtgezet rondboogvenster met sluitsteen.

De linker- en rechterzijgevel zijn langsgevels van vijf traveeën, gescheiden door lisenen. De muurvlakken worden aan de bovenzijde afgesloten door een bloktandlijst. In de middelste drie muurvlakken bevindt zich een gietijzeren rondboogvenster. De achtergevel heeft in de top een deels dichtgezet rondboogvenster. De aanbouw tegen de achtergevel valt buiten de bescherming.

In het interieur is de originele kap met boogspanten, trekstangen, bewerkte korbelen en beschiëting van belang.

#### Waardering

De kerk is van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde als voorbeeld van een zaalkerk in eclectische trant uit 1892, vanwege de gaafheid van de hoofdvorm en het materiaalgebruik. Van cultuurhistorische waarde vanwege de voormalige functie als zaalkerk voor gereformeerden.

#### Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

#### Subcategorie

Kerk en kerkonderdeel

#### Functie

Kerk