



Monumentnummer*: 525174

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijksmonument
Inschrijving register* 24 juni 2002
Kadaster deel/nr 82939/149

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Pijnacker	Pijnacker-Nootdorp	Zuid-Holland

Locatienaam	Locatieomschrijving
Pijnacker	

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Pijnacker	C			10780

*Omschrijving***

Inleiding

Bij de R.K.-kerk behorende PASTORIE gebouwd in 1891-1892 naar een ontwerp van A.C. Bleijs in de neoromaanse stijl. Kerk en pastorie zijn onderling verbonden door een L-vormig bouwlichaam met daarin opgenomen de sacristie.

Omschrijving

Op een samengestelde plattegrond, in grijs bakstenen kruisverband opgetrokken pastorie bestaande uit twee bouwlagen onder zadeldak en schilddaken met leien in Maasdekking. In de kap drie dakkapellen met steekapjes, de dakkapel aan de noordzijde is dubbel uitgevoerd. De eigenlijke pastorie is een rechthoekig bouwlichaam onder een schilddak met een dwarsdeel onder een zadeldak. Tussen de kerk en de pastorie bevindt zich een L-vormig bouwlichaam met in de oksel een kleine toren met een tentdak. In het metselwerk bloktandlijsten, rondboogfriezen op lisenen, ingemetselde rondbogen boven de vensters en smeedijzeren muurankers. De bloktandlijsten lopen door in het L-vormig bouwlichaam. Het eveneens omlopende trasraam is voorzien van een afzaat. Op de verdieping van de pastorie worden de vensters twee aan twee gekoppeld door de in een waterlijst overgaande lekdorpels. De pastorie heeft op het zuiden in het rechthoekig bouwlichaam op de begane grond twee schuifvensters met geknikt gepleisterde strekken. Op de verdieping drie rondboog schuifvensters, de rechter twee onder een rondboogfries. Alle ramen hebben persiënnes. Het open,

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



overhoekse ingangsportaal, onder het linker kozijn heeft natuurstenen hoeken en een hoekzuil met dobbelsteenkapiteel. In de gemetselde rondbogen natuurstenen sluitstenen. De hardstenen stoep leidt naar een houten vierruits paneel deur. In het dwarsdeel dezelfde indeling maar met een gepleisterd rondboogfries als strek op de begane grond en in de top in plaats van op de verdieping een derde rondboogvenster zonder persiënnes.

De oostelijke zijgevel heeft op de begane grond drie schuifvensters onder gepleisterde rondboogstreken en op de verdieping drie rondboogramen als aan de zuidzijde. Ook op de verdieping bevindt zich een rondboog blind venster. De noordelijke gevel heeft in het dwarsdeel dezelfde indeling als het zuidelijke dwarsdeel en in het rechthoekig bouwlichaam net als in de zuidgevel twee rondboogvensters boven twee schuiframen met gepleisterde streken. In het midden van de noordgevel bevindt zich de achterdeur met rechts daarvan een klein venster. Boven de deur een gekoppeld en getoogd kloosterkozijn met glas-in-lood onder een rond venster. Naast de pastorie een verbindingsgalerij naar de kerk met een wijde, getoogde boog, een getrapte, natuursteen afgedekte steunbeer en in de kap een dakkapel. In de galerij een deur en schuifvensters naar het L-vormige bouwlichaam met de sacristie.

Links van de zuidelijke pastoriegevel de L-vormige uitbouw met in de gevel meteen links drie rondboogramen. Om de hoek twee gekoppelde vensters onder ingemetselde rondbogen. In de sacristie twee paar, door een deelzuil met dobbelsteenkapiteel, gekoppelde rondboogramen. De toren op rechthoekige plattegrond heeft een zuidelijke entree net onder de afzaat van het trasraam, met een hardstenen latei, onder een rondboograam met natuurstenen aanzetstenen. In de westelijke zijgevel een bifoer als in de sacristie. Op de verdieping twee gekoppelde respectievelijk drie blinde rondboogvensters met afzaten.

INTERIEUR. In het portaal een glas-in-lood deur met florale motieven. In de hal idem, plavuizen en trappehuis met balustrade en glas-in-loodramen met vogels. In de voorkamer, binnenluiken, schuifdeuren en lambriserings, decoratief beschilderd (gestempeld). De zwart marmeren schouw met dobbelsteenkapitelen. De schoorsteenmantel met rondboogfries en consoles. De met geometrische motieven beschilderde balken van het cassetteplafond worden gedragen door acht stenen figuratieve consoles. De achterkamer is vrijwel gelijk aan de voorkamer maar kleiner, met vier figuratieve consoles en met inbouwkasten. In de sacristie het oorspronkelijke kerkmeubilair.

Waardering

De pastorie is van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorische waarde:

- vanwege de bijzondere en representatieve uitdrukking van een geestelijke stroming.
- vanwege de kwaliteit van het ontwerp en het grotendeels gave, zeldzame interieur en als voorbeeld van een neoromaanse pastorie in het oeuvre van A.C. Bleijs.

De pastorie is gaaf in hoofdvorm en in onderdelen.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Kerkelijke dienstwoning

Functie

Pastorie(F)

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument