



Monumentnummer*: 526206

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status **rijksmonument**
Inschrijving register* **02 september 2002**
Kadaster deel/nr **82626/79**

*Woonplaats** **Reuver** *Gemeente** **Beesel** *Provincie** **Limburg**

Locatiennaam **Reuver** *Locatieomschrijving* **tegenover H. Hartklooster**

*Kadastrale gemeente** **Beesel** *Sectie** **B** *Kadastraal object** *Appartement aanduiding* *Grondperceel* **3372**

*Omschrijving***

Inleiding

Tegenover het H. Hartklooster in Reuver staat een Heilig Hartbeeld uit 1925. Het beeld werd ontworpen door de beeldhouwer Auguste Falise en gegoten te Brussel. De toegepaste bouwstijl is traditionalistisch.

Omschrijving

Bronzen standbeeld ter herdenking van het gouden priesterjubileum van oud-pastoor Jacques Vrancken, 13 maart 1925, voorstellend Christus Koning. Tekst dienaangaande op de achterzijde van de sokkel. Beeld vervaardigd door Auguste Falise 1925, gegoten door de Fonderie Nationale des Bronzes te Brussel. H. Hartbeeld van Christus met mantel, zegenend met de rechterhand, met de linkerhand wijzend op het H. Hart. Samengestelde stenen sokkel van grijze Namense steen, met traptreden aan vier zijden en plantenbakken op de hoeken.

Aan de voorzijde van de sokkel de tekst "Christus Koning".

Het basement is afkomstig uit de werkplaats van steenhouwer Stienon te Roermond. Het beeld is gesigneerd. Op het basement staat de naam van de steenhouwer.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Aan de achterzijde een inscriptie: "Ter herinnering aan het priesterfeest van oud-pastoor J. Vrancken".

Waardering

Het heilig Hartbeeld bezit cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een culturele, geestelijke en typologische ontwikkeling. De architectuurhistorische waarde wordt bepaald door esthetische kwaliteiten die onder meer tot uitdrukking komen in het gevarieerde materiaalgebruik en als een van de zeldzame werken in Limburg van beeldhouwer Auguste Falise uit Brussel. Situeringwaarden vanwege de functionele-ruimtelijke relatie met het nabij gelegen H. Hartklooster en de vlakbij lopende Rijksweg.

Hoofdcategorie

Voorwerpen op pleinen en dergelijke

Subcategorie

Straatmeubilair

Functie

Kunstwerk