



Monumentnummer*: 8102

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status **rijksmonument**
Inschrijving register* **09 mei 1972**
Kadaster deel/nr **82980/117**

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*			
Ammerstol		Krimpenerwaard		Zuid-Holland			
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Kerkplein	4 a	a		2865 XN	Ammerstol		
Kerkplein	4			2865 XN	Ammerstol		
Kadastrale gemeente*		Sectie*	Kadastraal object*		Appartement aanduiding		Grondperceel
Ammerstol		A					77

Omschrijving**

De Hervormde kerk uit 1880-1881 met inventaris.

Aan de westkant staat een eikenhouten preekstoel uit de eerste helft van de 17de eeuw. De zeshoekige staande preekstoel bestaat uit een kuip, voet en trap. De kuip heeft toogpanelen. In de zwikken van het voorste paneel druiventrossen. Op de hoeken geknikte Toscaanse pilasters. Het hoofdgestel heeft een bollend fries. De voet is van steen en eveneens zeshoekig. De tulpvormige overgang van voet naar kuip heeft zes bruin geverfde onbewerkte ribben. Een klankbord ontbreekt. De moderne trap is eikenhout geverfd.

Hiervoor staat een eikenhouten doophek, eveneens uit de 17de eeuw. Het onderstel bestaat uit toogpanelen waartussen Dorische pilasters zijn aangebracht. Daarop staan balustervormige spijlen. Bollen op de hoek. Boven de deur van het doophek een grijs geverfde ijzeren doopboog met koperen knop. Op het doophek staat een houten voorzangerslezenaar met voluutvormige versieringen.

Tegen de noordmuur staat een eikenhouten herenbank uit de eerste helft van de 17de eeuw. De tweevoudige herenbank is drie traveeën breed. Het achterschot en het voorste schot bestaan uit toogpanelen met geholde tandlijst met gecanneleerde Dorische pilasters. Het achterschot wordt bekroond met hoofdgestel en gebroken fronton. Het fries is versierd met consoles van acanthusblad. In het fronton een gekroond wapenschild: gevierendeeld, bestaande uit de wapens van Lockhorst, 's Heeraartsberg, Ammerstol en

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Bergambacht, met hartschild Renesse. Schilddragers twee gouden griffioenen. Dit wapen is later dan de bank en zal dateren uit de tijd dat Johan Adolf van Renesse heer van Lockhorst, Ammerstol, 's Heeraartsberg en Bergambacht was (1732-1766).

Het voorste schot wordt bekroond met een hoofdstel, waarvan het fries versierd is met ranken. Het middelste schot heeft kornissen.

Achter het orgel hangt een groot aedica-vormig rouwbord met segmentvormig fronton en twee Toscaanse zuilen voor de ambachtsheer Jacob de Cuypre, gestorven in 1702. In het fronton een geschilderd doodshoofd; in het fries: MEMENTO MORTIS. Op het middenveld het gekroonde wapenschild van de overledene en zijn kwartierwapens.

Twee psalm- en gezangbordjes uit 1677, gesigeneerd M HOFF (Jan van Munninckhoff). De rechthoekig houten bordjes zijn aan de bovenzijde inspringend halfcirkelvormig. Zwart geverfd met goud randje en letters.

Rechthoekig houten bord met Bijbelteksten (Jes. 55.6 en Psalm 92 vs 14) in lijst. Gesig. J. v. MHOFF 1684. (Jan van Munninckhoff).

Koperen preekstoellezenaar uit het derde kwart van de 17de eeuw. De geschubte gebogen arm met voluten draagt een rechthoekig blad zonder kader bestaande uit ranken met korenaar als middenstuk.

Op het doophek aan weerszijden van de voorzangerslezenaar staan twee koperen kandelaars uit het begin van de 17de eeuw. Zij bestaan uit een geprofileerde stam met knoppen en ringen, waarop een vetvanger en kaarsenhouder. Geen voet.

Twee koperen kronen uit 1709 met uitvoerige schenkingsinscriptie op de bol. Twee kransen van zes armen. De armen zijn met Arabische cijfers gemerkt. Een derde grotere kroon is van het zelfde type maar niet gedateerd.

In 1885 komt er een eenklaviersorgel in de kerk, gemaakt door L. van Dam & zonen te Leeuwarden. De galerij werd getimmerd door A.J. Stuurman uit Ammerstol. Het hoofdwerk bestaat uit twee torens met opzetstukken en rustend op consoles. Tussen de torens een harp. De klauwstukken hebben de vorm van gebroken voluten. De gaanderij wordt gedragen door twee Toscaanse zuilen. Op de gaanderij een bord met de tekst: 'Geschenk van den Heer Cs Zaanen D2 Overleden 4 April 1885'.

Twee gegraveerde avondmaalsbekers uit 1669, aan de kerk geschonken in 1681; twee bekers uit 1722, aan de bovenzijde gegraveerd met open bandwerk, waarin ranken; afhangende festoenen met kelkjes en vruchten; twee bordjes uit 1894. Voorts een tinnen bord, doorsnede 41 cm en een gebuikte snavelkan, 26 cm hoog.

Eikenhouten klokkenstoel met klok van A. de Borch, 1564, diam. 61 cm. Mechanisch torenuurwerk, ±1930, Van Bergen, van elektrische opwinding voorzien.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Vanwege onderdelen kerk

Functie

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument