



**Complexnummer: 502368**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

---

*Complexnaam*

Sint Martinus

*Aantal complexonderdelen*

4

*Monumentnummers van complexonderdelen*

502371, 502377, 502383, 502389

*Woonplaats*

Medemblik

*Gemeente*

Medemblik

*Provincie*

Noord-Holland

*Locatie van het hoofdobject*

Ridderstraat 3, 1671 CS te Medemblik

*Complexomschrijving*

**Inleiding**

Rooms katholiek KERKGEBOUW met bijbehorende PASTORIE, PAROCHIEHUIS en KOSTERSWONING

De complex-onderdelen staan naast elkaar aan de westzijde van de Ridderstraat. Van links naar rechts (van zuid naar noord) zijn dit de vrijstaande kosterwoning, vervolgens de kerk, pastorie en parochiehuis die zijn aangegebouwd. Tussen het koor van de kerk en de pastorie staat een afzonderlijk bouwvolume ten behoeve van de sacristie. Sacristie en pastorie vormen de westzijde van een rechthoekig plein rechts (N) naast de kerk. Het haaks op de pastorie en evenwijdig aan de oost-west gesitueerde hoofdrichting van de kerk gebouwde parochiehuis vormt de noordzijde van het genoemde plein. Sacristie en kosterwoning zijn in een vergelijkbare architectuur gebouwd. Alle gebouwen zijn opgetrokken in baksteen met siermetselwerk; de kerk heeft leidaken, de overige daken zijn met diverse pannen gedekt.

Ten westen van het complex, aan de Westerstraat, ligt een bijbehorende begraafplaats, die als apart object is beschreven onder

**Waardering**

Het complex van kerkgebouw, pastorie, parochiehuis en kosterwoning is van algemeen belang uit architectuur- en cultuurhistorisch oogpunt als gaaf bewaard voorbeeld van een rooms-katholiek kerkcomplex, waarvan met name de kerk een belangrijke situationele waarde heeft.

---

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument

Datum van downloaden 09 august 2024



## Monumentnummer\*: 502371

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 16 december 1996  
Kadaster deel/nr 82844/30

Woonplaats\* Gemeente\* Provincie\*  
Medemblik Medemblik Noord-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving  
Medemblik

Kadastrale gemeente\* Sectie\* Kadastraal object\* Appartement aanduiding Grondperceel  
Medemblik C 2955

### Omschrijving\*\*

Op rechthoekig grondplan ten ZW van de Rooms Katholieke St. Martinuskerk gebouwde KOSTERSWONING. De kosterwoning is onderkelderd en bestaat uit één bouwlaag onder zadeldak met zwarte kruispan. De kosterwoning kwam waarschijnlijk samen met de kerk gereed in 1904. Het muurwerk is opgetrokken in rode baksteen, de geveltop aan de voorzijde heeft houten vakwerk met daartussen metselmozaïek. De lekdorpels zijn uitgevoerd in roodgeglazuurde baksteen. Het pand heeft merendeels zesruits vensters die in de voorgevel zijn geplaatst onder getoogde spaarvelden met metselmozaïek. De voordeur, een paneeldeur met glaspanelen, bevindt zich in een getoogd portiek op de rechterhoek van de voorgevel.

### Waardering

e kosterwoning is van belang als historisch-functioneel onderdeel van het beschreven kerkelijk complex van de St. Martinus.

Hoofdcategorie Subcategorie Functie  
Religieuze gebouwen Kerkelijke dienstwoning Kosterwoning

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 502377

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 16 december 1996  
Kadaster deel/nr 82844/21

Woonplaats\* Gemeente\* Provincie\*  
Medemblik Medemblik Noord-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving  
Medemblik

Kadastrale gemeente\* Sectie\* Kadastraal object\* Apartement aanduiding Grondperceel  
Medemblik C 2956

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Aan St. Martinus gewijd Rooms-katholiek KERKGEBOUW (kruiskerk), longitudinaal van opzet en in 1904 opgetrokken naar ontwerp van Th. Slinger. Stilistisch kan de kerk worden beschouwd als een voorbeeld van baksteenarchitectuur in neo-gotische stijl met neo-romaanse elementen (rondboogfriesen) N.B. Het orgel-instrument valt buiten de bescherming.

#### Omschrijving

Driebeukige kruiskerk met vijfzijdig koor op het westen, aangebouwde vierkante toren links (Z) naast de voorgevel (O) van het schip, lage ronde traptoren rechts (N) naast de voorgevel van het schip, uitgebouwde kapellen links en rechts van de eerste travee (vanaf voorgevel) en aangebouwde sacristie rechts tegen het koor. De zijschepen hebben een driezijdige afsluiting op het westen.

De spitsen van de hoge toren en van de traptoren hebben lei in Maasdekking. Lei in Rijndekking hebben het samengestelde zadeldak boven schip en dwarsbeuk, de lessenaarsdaken boven de zijschepen en de zadel- en schilddaken boven de kapellen en de diverse dakkapellen. Het zadeldak van de sacristie heeft zwarte Hollandse pannen.

Het exterieur is voornamelijk opgetrokken in rode baksteen, met spaarzaam gebruik van natuursteen en roodgeglazuurde baksteen. Het muurwerk van de zijschepen wordt verticaal geleed door getrapte steunberen, het muurwerk van de lichtbeuk door lisenen en het muurwerk in de geveltoppen van de voorgevel en van de transepten door gekoppelde reeksen van smalle en spitse spaarvelden. De traveeën tussen de steunberen en de lisenen bevatten steeds een spitsboogvenster, door gemetselde tracering verdeeld in twee spitse openingen met daarboven een ronde opening. De vensters hebben alle glas-in-lood. Gebrandschilderd glas bevindt zich in de venster

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



die merendeels vanuit het schip richting koor zichtbaar zijn. Dit betreft de drie binnenste traveeën van het koor, de drie afsluitende traveeën van de zijschepen (W) alsmede de hoge westelijke muur van het dwarschip.

De toren is opgebouwd uit vijf gestapelde segmenten die worden geleed door reeksen van spaarvelden binnen een verticale geleding van uitgemetselde hoekpartijen en een horizontale geleding van cordonlijsten en boogfriezen. Het bovenste segment heeft aan alle zijden gekoppelde galmgaten onder een uurwerk in een kleine geveltop. Boven het vijfde segment bevindt zich de ingesnoerde en decoratief bekroonde vierhoekige spits.

In het onderste segment bevindt zich een ingang met archivoltten. De dubbele eikehouten deuren hebben rijk gesmeed hang- en sluitwerk.

Het schip telt vanaf de oostzijde (voorgevel) tot aan het transept vijf traveeën en tussen het transept en het koor één travee. Het dwarschip is vrij breed en komt overeen met de lengte van twee traveeën.

De voorgevel (O) van het schip is een symmetrische topgevel met uitgebouwde centrale ingang. Boven de ingang bevindt zich een hoog meerlichtsvenster, vergelijkbaar met de vensters in de topgevels van het dwarschip. Het centrale venster wordt geflankeerd door spitse spaarvelden. De centrale ingang door vierkante vensters. Rechts naast de voorgevel staan de genoemde traptoren - voorzien van lichtspalten - en een uitgebouwde kapel, welke laatste tevens de oostelijke afsluiting vormt van de rechter zijbeuk. Links naast de symmetrische gevel vormt een muur met groot spitsboogvenster en balustrade de oostelijke afsluiting van de linker zijbeuk en de verbinding met de toren. De centrale ingang heeft net als de ingang in de toren archivoltten en dubbele eikehouten deuren met rijk gesmeed hang- en sluitwerk.

Het interieur van de kerk heeft een driedelige opstand van arcade, triforium (blind) en lichtbeuk. De dragende delen van het muurwerk zijn uitgevoerd in rode baksteen, de vullende delen zijn gepleisterd. Het schip en het dwarschip hebben een houten tongewelf. De zijschepen hebben gemetselde vierdelige kruisribgewelven. Het interieur bevat nog diverse oorspronkelijke onderdelen zoals hoogaltaar en beide zijaltaren, preekstoel, bankenplan en een grote muurschildering van Christus in mandorla, centraal in de hoge westelijke muur van het dwarschip.

De sacristie heeft twee bouwlagen onder zadeldak. Op de parterre loopt langs de zijkant een arcade die leidt naar een paneeldeur met bovenlicht. De parterre heeft smalle gekoppelde vensters met gebogen bovenzijde en voorzien van smeedijzeren traliwerk. De verdieping - en aan de achterzijde ook de parterre - heeft T-vensters onder spaarvelden met metselmozaïek. De geveltop heeft een uitgemetselde schoorsteen, geflankeerd door een smal venster. Het interieur van de sacristie bevat nog een oorspronkelijke sacristiekast in neo-gotische stijl.

Tegen de oostelijke muur bevindt zich een op arcade rustend balkon met daarop een tweedelig symmetrisch opgezette orgelkast in neo-gotische stijl.

#### Waardering

Het kerkgebouw met genoemde onderdelen is van algemeen belang wegens architectuur- en cultuurhistorische waarden als historisch-functioneel hoofdonderdeel van het beschreven kerkelijk complex van de St. Martinus.

*Hoofdcategorie*

*Subcategorie*

*Functie*

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Religieuze gebouwen

Kerk en kerkonderdeel

Kerk



## Monumentnummer\*: 502383

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 december 1996
Kadaster deel/nr	82849/134

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Medemblik	Medemblik	Noord-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Medemblik	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Medemblik	C			2956

### *Omschrijving\*\**

#### Inleiding

PASTORIE, gebouwd rond 1850 bij de voorganger van de huidige St. Martinuskerk in sobere neoclassicistische trant.

#### Omschrijving

De pastorie is een rechthoekig volume in rode baksteen en heeft twee bouwlagen onder omlopend schilddak met de noklijn evenwijdig aan de straat. Het schilddak heeft op beide nokpunten een schoorsteen en is bedekt met zwarte Hollandse pan. Het muurwerk heeft een gepleisterde cordonlijst onder de lekdorpels van de verdiepingvensters. De pastorie heeft een lijstgevel ter breedte van vijf vensterassen. De middelse as heeft op de parterre een omlijste hoofdingang (onder meer kroonlijst op consoles) met dubbele paneel deur en bovenlicht. De overige assen hebben zesruitsschuifvensters. De lekdorpels van de verdieping zijn met een gepleisterde cordonlijst verbonden. De achterzijde is vergelijkbaar met de voorzijde. De centrale ingang is daar echter eenvoudig van vorm. De rechterzijde (N) bevat een zesruitsschuifvenster op de verdieping. De linkerzijde grenst aan de sacristie.

Het interieur bevat op de parterre rechts (N) van de centrale gang twee kamers met stucplafonds en marmeren schoorsteenmantels.

#### Waardering

De pastorie is van algemeen belang wegens architectuur- en cultuurhistorische waarde en als historisch-functioneel onderdeel van het beschreven kerkelijke complex van de St. Martinus.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Religieuze gebouwen	Kerkelijke dienstwoning	Pastorie(F)

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 502389

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 december 1996
Kadaster deel/nr	82849/131

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Medemblik	Medemblik	Noord-Holland

Locatiennaam	Locatieomschrijving
Medemblik	

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Medemblik	C			2894

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Het PAROCHIEHUIS bij de St. Martinus, doch genaamd St. Pieter is een langgerekt rechthoekig volume (grote zaal) met de noklijn haaks op de straat. Het eclectische pand werd waarschijnlijk rond 1904 gebouwd en rond 1920 aan de noordzijde uitgebreid.

#### Omschrijving

Parochiehuis op nagenoeg rechthoekig grondplan, bestaande uit één bouwlaag onder zadeldak met zwarte muldenpan. Het muurwerk is opgetrokken in rode baksteen met spaarzame toepassing van natuursteen. Het muurwerk wordt verticaal geleed door lisenen op de hoeken en in de lange zijden. Incidenteel is gebruik gemaakt van natuursteen. De lisenen worden door een boogfries verbonden. De lange zijden worden door de lisenen verdeeld in zes traveeën van ongelijke breedte. De zuidzijde heeft in drie traveeën één schuifvenster, in de vierde travee vanaf de voorgevel (O) een meerdelig kozijn met stolpdeur en in de tweede travee vanaf de voorgevel twee schuifvensters. De vensters hebben alle een middenstijl en in de bovenlichten een meerruits roedenverdeling. De noordzijde is blind. De voorgevel (O) is symmetrisch en bevat in het midden een smalle en risalerende trapgevel met dubbele paneeldeur en daarboven een gevelsculptuur gewijd aan de Schotse patroon St. Petrus. De flankerende gevelvlakken hebben elk een hoog houten venster dat evenals het bovenlicht van de genoemde paneeldeur driehoekig is afgesloten en is voorzien van een meerruits roedenverdeling.

Aan de rechterzijde bevindt zich een rechthoekige éénlaags uitbouw (ca 1920) onder plat overstekend dak op klossen en voorzien van zesdelige kozijnen.

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het interieur van de grote zaal is nog merendeels oorspronkelijk. Het heeft onder meer een plafond in getoogd beschot en een met gordijnen afsluitbaar podium aan de westzijde.

#### Waardering

Het parochiehuis is van kerkelijk belang wegens cultuurhistorische waarde en als historisch-functioneel onderdeel van het beschreven kerkelijk complex van de St. Martinus.

#### *Hoofdcategorie*

Sport, recreatie, vereniging en horeca

#### *Subcategorie*

Vergadering en vereniging

#### *Functie*

Parochiehuis