



Complexnummer: 507119

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Algemene Begraafplaats

Aantal complexonderdelen

6

Monumentnummers van complexonderdelen

507120, 507121, 507122, 507123, 507124, 507125

Woonplaats

Harlingen

Gemeente

Harlingen

Provincie

Fryslân

Locatie van het hoofdobject

Bij Begraafplaatslaan 1, 8861 JD te Harlingen

Complexomschrijving

Inleiding

Complex van de ALGEMENE BEGRAAFPLAATS annex JOODSE BEGRAAFPLAATS, gelegen aan de Begraafplaatslaan. Het omgrachte complex omvat de volgende samenstellende onderdelen:

- het ALGEMENE GEDEELTE (ca 1865) met TOEGANGSHEK (ca. 1865) op bakstenen overkluizing, LIJKENHUIS (ca 1865) en TWEE afzonderlijk beschermde GRAFMONUMENTEN, respectievelijk voor J.W. Scheuer-Braams uit omstreeks 1880 en voor H.W. Brouwer uit 1916.
- het JOODSE GEDEELTE (1868) met REINIGINGSHUIS (1909).

Met uitzondering van de twee afzonderlijk beschermde grafmonumenten zijn de 19de- en vroeg-20ste-eeuwse grafmonumenten op zowel het Algemene als het Joodse gedeelte niet van rijkswege beschermd. Zij zijn echter wel van lokaal-regionaal belang, aangezien zij door materiaalgebruik en vormgeving in hoge mate het karakter van de begraafplaats bepalen. Bovendien vormen zij een belangrijke genealogische bron. De aanleg is wél beschermd.

De Algemene BEGRAAFPLAATS aan de Begraafplaatslaan te Harlingen is rond 1865 aangelegd buiten de bebouwde kom van de stad, aan de rand van de toenmalige gemeentegrens. 'Zelfstandige' begraafplaatsen, gelegen buiten de bebouwde kom, zijn ontstaan op grond van het Souverein Besluit van Koning Willem I in 1825, inhoudende een verbod tot het begraven in de kerken en binnen de

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



bebouwde kom. In 1826 had de Gouverneur van Friesland alle steden en grietenijen in naam van de koning het bevel gegeven "om, zoo spoedig immer mogelijk plaatsen buiten de kerken aan te wijzen, geschikt om, ..., bij de buitengewone sterfte welke thans plaats heeft, de lijken ter aarde te bestellen...". Op de Nieuwe Atlas van de Provincie Friesland van W. Eekhoff (1849-1859), is de begraafplaats bij de stad Harlingen nog niet getekend. Op de Gemeente-Atlas van Friesland van J. Kuyper uit 1867 komt de begraafplaats wél voor: in dat jaar had zij een vierkante aanleg en grensde met de noord- en oostzijde aan de gemeentegrens. Het deel dat nu de Joodse Begraafplaats is, bestond toen nog niet. De Joodse begraafplaats lag oorspronkelijk, al vanaf de 17de eeuw, op het Bolwerk. Omdat deze in de loop der tijd te klein was geworden, kreeg de Joodse gemeenschap bij Raadsbesluit van 14 november 1868 ruimte toegewezen op de Algemene Begraafplaats en wel aan de toenmalige noordoostzijde. Dit zou het "Joodse Deel" heten (de Joodse gemeente had de hulp van de burgerlijke gemeente ingeroepen omdat zij geen nieuwe eigen begraafplaats kon bekostigen). In 1909 is het Joodse gedeelte uitgebreid; in 1950 zijn er de stoffelijke resten herbegraven die afkomstig waren van de afgraving van het Bolwerk, waar de oude begraafplaats lag. De Algemene begraafplaats annex Joodse begraafplaats heeft nu een onregelmatige trapezoidale vorm, voornamelijk door de uitbreidingen die in 1959 en 1973 aan de noordkant hebben plaatsgevonden. Het terrein wordt door water omringd. De ingang, met dam over de sloot en TOEGANGSHEK, ligt aan de oostzijde, nu asymmetrisch ten opzichte van de gehele breedte door de uitbreiding aan de rechter zijde. Het oude terrein van de begraafplaats omvat acht perken, die vanaf de ingang gezien twee aan twee in westelijke richting in vier rijen worden gerangschikt door een regelmatig padenbeloop. Het padenbeloop bestaat uit één longitudinale hoofdas (vanaf de ingang naar achteren toe), drie transversale paden loodrecht op deze as en een doorlopend pad om het terrein heen. Op het longitudinale pad, op de hoogte van de tweede rij perken en zichtbaar vanaf de ingang, staat op een uivormige uitdijning het in Neoclassicistische bouwstijl gebouwde LIJKENHUIS (nu Columbarium). Rechts ervan staat het REINIGINGSHUIS van het Joodse Deel, dat tijdens de eerste uitbreiding van 1909 is gebouwd. Achter het tweede perk aan de linker kant bevindt zich een houten werkplaats. Midden in het eerste rechter perk staat een grote knotwilg. Langs het water aan de oostzijde staan kastanjabomen en wilgen, evenals aan weerszijden van het middenpad tussen de eerste twee rijen perken. Rondom de wilg liggen op het eerste perk rechts verschillende grafstenen, waarvan één met ijzeren grafhek. Het perk links valt op door de vele graftekens met gietijzeren grafhekken. Op de tweede rij perken ligt rechts het Joodse Deel met overwegend staande graftekens; links staat een aantal oude en nieuwe graven. Op de perken van de derde rij staat rechts het afzonderlijk beschermde GRAFMONUMENT voor H.W. BROUWER en links het "PUTTI"-GRAFMONUMENT voor J.W. SCHEUER-BRAAMS.

Waardering

Het complex van de Algemene Begraafplaats aan de Begraafplaatslaan te Harlingen is van groot cultuurhistorisch belang:

- als bijzondere uitdrukking van een culturele en geestelijke ontwikkeling;
- als bijzondere uitdrukking van een typologische ontwikkeling;
- wegens de hoogwaardige esthetische kwaliteit van het ontwerp;
- wegens de in grote mate aanwezige gaafheid van de oorspronkelijke inrichting;
- wegens de architectonische gaafheid van de samenstellende onderdelen;
- wegens het voorkomen van enkele opvallende grafmonumenten;
- in relatie tot de structurele en visuele gaafheid van de stedelijke omgeving;

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- wegens de bijkomende functie van groene vlek met landschappelijke waarde binnen de stedelijke omgeving;



Monumentnummer*: 507120

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	22 juli 1997
Kadaster deel/nr	82655/120

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*		
Harlingen	Harlingen	Fryslân		
Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Harlingen	A			8931

Omschrijving**

Inleiding

ALGEMEEN GEDEELTE met TOEGANGSHEK van de Algemene Begraafplaats te Harlingen. Gietijzeren hekwerk dat zeer waarschijnlijk rond 1865 is vervaardigd, tijdens de aanleg van de begraafplaats. Het is op stilistische gronden toe te schrijven aan Benedictus Mohrmann, die een ijzergieterij in Leeuwarden had. Zijn hand is herkenbaar aan de detaillering van enkele onderdelen. Het hek staat op de gemetselde overkluizing over de omgrachting, in het midden van de oorspronkelijke zuidzijde van de begraafplaats.

Omschrijving

Het oude terrein van de begraafplaats omvat acht perken, die vanaf de ingang gezien twee aan twee in westelijke richting in vier rijen worden gerangschikt door een regelmatig padenbeloop. Het padenbeloop bestaat uit één longitudinale hoofdas (vanaf de ingang naar achteren toe), drie transversale paden loodrecht op deze as en een doorlopend pad om het terrein heen.

Het toegangshek bestaat uit twee hoge gietijzeren pijlers met aan weerszijden een lagere vleugel en in het midden twee brede draaibare vleugels. De hoge pijlers bestaan uit smalle verticaal geplaatste rechthoekige stijlen met ijzeren dekstuk. De stijlen zijn voorzien van eenvoudige decoratieve ijzeren staven en cirkels en van de gebruikelijke doodssymbolen, zoals omgekeerde fakkels, staartbijtende slangen, zandlopers en vlinders. De hoge spijlen met speerpunten worden aan de onderkant afgewisseld met lage spijlen met gekrulde uiteinden, waartussen een slakvormige verdikking is aangebracht.

Waardering

Het algemene gedeelte met toegangshek van de Algemene Begraafplaats te Harlingen is van cultuurhistorisch en architectuurhistorisch belang:

- als bijzondere uitdrukking van een culturele en geestelijke ontwikkeling;

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- wegens de in grote mate aanwezige gaafheid van de oorspronkelijke inrichting;
- wegens de hoogwaardige esthetische kwaliteit van het ontwerp;
- wegens de plaats die het inneemt in het oeuvre van de ontwerper;
- wegens het bijzondere materiaalgebruik en de bijzondere ornamentiek;
- als essentieel onderdeel van een complex dat cultuurhistorisch van nationaal belang is;
- wegens de hoge mate van gaafheid;
- in relatie tot de structurele en visuele gaafheid van de landschappelijke omgeving.

Hoofdcategorie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Subcategorie

Begraafplaats en -onderdelen

Begraafplaats en -onderdelen

Functie

Begraafplaatshek

Begraafplaats



Monumentnummer*: 507121

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	22 juli 1997
Kadaster deel/nr	82655/106

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Harlingen	Harlingen	Fryslân

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Harlingen	A			8931

Omschrijving**

Inleiding

LIJKENHUIS behorende tot de Algemene Begraafplaats te Harlingen. Het lijkenhuis doet tegenwoordig dienst als Columbarium. Het is een tempelvormig gebouw, geplaatst op een uivormige uitdijning van de as, die vanaf het toegangshek naar het westen loopt. Het gebouw is gelijktijdig met de aanleg van de begraafplaats rond 1865 gebouwd in de stijl van het Neo-classicisme.

Omschrijving

Lijkenhuis in de vorm van een tempel. Het gebouw is oost-west gericht en staat op een fors basement, dat is opgetrokken uit gele bakstenen; de west-, oost- en noordgevels zijn voorzien van respectievelijk een houten deur met nieuwe ommetseling en een segmentboogvenster; trap van vijf treden naar de ingang deur aan oostzijde. Op elk van de vier hoeken van het basement staan drie houten Toscaanse zuilen. De houten cella heeft aan de zuidzijde een dubbele houten deur met twee gietijzeren sierroosters. Het geheel wordt gedekt door een rieten tentdak met in het midden een hoge bekroning in de vorm van een obelisk. In het basement staan houten banken opgeslagen die mogelijk nog bij de oude inrichting horen.

Waardering

Het Neoclassicistische lijkenhuis, behorende tot het complex van de Algemene Begraafplaats te Harlingen uit ca. 1865, is van cultuurhistorisch en architectuurhistorisch belang:

- als bijzondere uitdrukking van een cultuurhistorische en geestelijke ontwikkeling;
- wegens de hoogwaardige esthetische kwaliteit van het ontwerp;
- wegens het bijzondere materiaalgebruik en de ornamentiek;

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- als essentieel onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch van nationaal belang is;
- wegens de architectonische gaafheid van het exterieur;
- in relatie tot de structurele en visuele gaafheid van de directe omgeving binnen het complex en de landschappelijke omgeving daarbuiten;
- vanwege de grote mate van typologische zeldzaamheid.

Hoofdcategorie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Subcategorie

Begraafplaats en -onderdelen

Functie

Baarkuisje



Monumentnummer*: 507122

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	22 juli 1997
Kadaster deel/nr	82655/114

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>		
Harlingen	Harlingen	Fryslân		
<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Harlingen	A			8931

Omschrijving**

Inleiding

De JOODSE BEGRAAFPLAATS bevindt zich sinds 1868 op het terrein van de Algemene Begraafplaats. Vanaf de 17de eeuw lag de Joodse begraafplaats op het Bolwerk. Omdat in de loop der tijd die plek te klein was geworden, kreeg de Joodse gemeente in november 1868 een stuk grond toegewezen binnen de Algemene Begraafplaats.

Het terrein ligt vanaf de ingang gezien op het rechter perk van de tweede rij. Op het terrein staan en liggen eenvoudige grafmonumenten en aan de oostzijde staat een reinigingshuis (apart monumentnummer 507123), dat tijdens de uitbreiding van het Joodse Deel in 1909 is gebouwd. Het muurtje dat het terrein omringt, is ook tijdens de uitbreiding in 1909 aangebracht. In 1950 zijn hier de stoffelijke resten, afkomstig van de oude begraafplaats op het Bolwerk, herbegraven. De grafmonumenten worden niet afzonderlijk beschermd, maar zijn als herinnering aan de vooroorlogse Joodse gemeente van lokaal-regionaal genealogisch belang.

Omschrijving

De inrichting van het door een muurtje omringde Joodse deel is eenvoudig: de overwegend staande graven zijn in rijen gerangschikt; er is geen bijzonder inrichtingsplan herkenbaar. Vanaf het middelpunt van de twee hoofdassen begint een pad dat naar de ingang van het reinigingshuis leidt.

Waardering

De Joodse Begraafplaats, aangelegd in 1868, die deel uitmaakt van het complex van de Algemene Begraafplaats te Harlingen is van cultuurhistorisch belang:

- als bijzondere uitdrukking van een cultuurhistorische en geestelijke ontwikkeling;

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- als essentieel onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch van nationaal belang is;
- wegens de visuele en esthetische kwaliteit van het ontwerp;
- in relatie tot de structurele en visuele gaafheid van de landschappelijke omgeving.

Hoofdcategorie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Subcategorie

Begraafplaats en -onderdelen

Functie

Begraafplaats



Monumentnummer*: 507123

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	22 juli 1997
Kadaster deel/nr	82655/86

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>		
Harlingen	Harlingen	Fryslân		
<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Harlingen	A			8931

Omschrijving**

Inleiding

Het REINIGINGSHUIS (ook metaarhuis) hoort bij de Joodse Begraafplaats, die in 1868 binnen de Algemene Begraafplaats van de stad Harlingen is aangelegd. Het reinigingshuis is een blokvormig gebouw, naar het zuiden georiënteerd en gelegen aan de oostzijde van de omheinde Joodse Begraafplaats. Het is in 1909 gebouwd, toen de Joodse Begraafplaats werd uitgebreid, in een stijl waarvan de bouw- en decoratieve elementen zijn ontleend aan de Art Nouveau. In de bekroning van de voorgevel is in het Hebreeuws en volgens de Joodse jaartelling een opschrift gebeiteld met het stichtingsjaar 5669.

Omschrijving

Het reinigingshuis heeft een rechthoekige plattegrond en één bouwlaag. Het platte dak wordt aan de noord- en zuidzijde afgesloten door een smalle houten daklijst op houten klosjes. Het is in bruine bakstenen opgetrokken; voor de driesteens hoge banden op de zijgevels, tussen de vensters, zijn gele bakstenen gebruikt. Ook de plint met halfronde afsluiting is gemetseld. De vier gemetselde hoekpilasters met ellipsboog-vormige bekroning zijn aan de bovenkant van twee decoratieve gele gemetselde banden voorzien. In de voorgevel de houten ingang deur en drie ronde vensters met roedeverdeling in de vorm van een Davidster. Naast de deur zijn - twee aan twee - vier smalle verticale venstertjes met afgeronde lekdorpels geplaatst. Hierboven en boven de ingang deur zit een latei. De gevel wordt afgesloten door een gemetseld tandfries met licht gebogen timpaam-achtige bekroning. In de achtergevel een dubbele houten deur met erboven een rond venster met Davidster-roedeverdeling; aan de rechterzijde ervan is een enkele houten deur. De deuren zijn van lateien voorzien. Een gemetseld tandfries sluit de achtergevel af. In de zijgevels drie halfronde vensters met ijzeren roedeverdeling, aanzet- en sluitstenen in de halfronde boog en afgeronde lekdorpels.

Waardering

Het Reinigingshuis, onderdeel van de Joodse Begraafplaats op de Algemene Begraafplaats te Harlingen en gebouwd in 1909 (5669), is

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



van cultuurhistorisch en architectuurhistorisch belang:

- als bijzondere uitdrukking van een culturele en geestelijke ontwikkeling;
- als essentieel onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch van nationaal belang is;
- wegens de esthetische kwaliteit van het ontwerp;
- wegens het bijzondere materiaalgebruik en de ornamentiek;
- wegens de situering, verbonden met de ontwikkelingen binnen de Joodse gemeente in relatie tot de burgerlijke gemeente;
- wegens de architectonische gaafheid van het exterieur;
- wegens de hoogwaardige architectonische kwaliteit van de samenstellende onderdelen;
- in relatie tot de structurele en visuele gaafheid van de landschappelijke omgeving;
- wegens de typologische, architectonische en functionele zeldzaamheid.

Hoofdcategorie

Subcategorie

Functie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Begraafplaats en -onderdelen

Baarhuisje



Monumentnummer*: 507124

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	22 juli 1997
Kadaster deel/nr	82655/98

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Harlingen	Harlingen	Fryslân

Locatiennaam	Locatieomschrijving
BY Begraafplaatslaan 1, graflocatie B 14/11, Harlingen	

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Harlingen	A			8931

Omschrijving**

Inleiding

Het GRAFMONUMENT met putti bevindt zich op de Algemene Begraafplaats aangelegd in Harlingen rond 1865. Het staat, vanaf de ingang gezien aan de rand van het linker perk van de derde rij perken, niet ver van het pad. Het grafmonument is vervaardigd als herinnering aan Josina Wilhelma Scheuer-Braams 1841-1880. Het is gesigneerd: "L.P. Stracké fecit, Rotterdam". L.P. Stracké had zich in Rotterdam gevestigd, maar zijn familie kwam oorspronkelijk uit Westfalen.

Omschrijving

Het grafmonument is in zandsteen vervaardigd. De vierkante sokkel staat op een samengesteld basement waarop een kubusvormig blok is geplaatst. Aan de voorzijde hiervan is de natuurstenen grafsteen met opschrift aangebracht; op de andere zijden zijn doodssymbolen gebeeldhouwd, zoals kransen, slangen, fakkels e.d. Op de hoeken van de kubus zijn hoekpilasters aangebracht met spiegelvlakken en composiet kapitelen. De omtrek van de plaat op de kubus volgt in de hoeken de uitstekende omtrek van de kapiteeltjes. Op een hoge sokkel zijn putti geplaatst in verschillende houdingen en met een aantal doodssymbolen, zoals kransen en fakkels. De putti zijn rond een zuil gerangschikt. De zuil wordt met een tentvormige afsluiting bedekt waarop een pijnappel is aangebracht.

Waardering

Het putti-grafmonument op de Algemene Begraafplaats te Harlingen, vervaardigd rond 1880 door L.P. Stracké uit Rotterdam, is van cultuurhistorisch en kunsthistorisch belang:

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- als bijzondere uitdrukking van een culturele ontwikkeling;
- als essentieel onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch en kunsthistorisch van nationaal belang is;
- als bijzondere uitdrukking van een typologische ontwikkeling, zeker binnen de grenzen van de provincie Friesland;
- wegens de typologische zeldzaamheid, met name in de provincie Friesland;
- wegens de plaats die het inneemt in het oeuvre van de ontwerper;
- wegens de esthetische kwaliteit van het ontwerp;
- wegens het voor de begraafplaats bijzondere materiaalgebruik;
- wegens de bijzondere samenhang tussen functie en symboliek;
- wegens de gaafheid;
- in relatie tot de visuele gaafheid en het aanzien van complex en omgeving.

Hoofdcategorie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Subcategorie

Begraafplaats en -onderdelen

Functie

Grafmonument



Monumentnummer*: 507125

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	22 juli 1997
Kadaster deel/nr	82655/63

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Harlingen	Harlingen	Fryslân

Locatiennaam	Locatieomschrijving
BY Begraafplaatslaan 1, graflocatie A 16/25, Harlingen	

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Harlingen	A			8931

Omschrijving**

Inleiding

Het GRAFMONUMENT voor H.W. Brouwer (1874-1916) bevindt zich vanaf de ingang gezien op het rechter perk van de derde rij perken van de Algemene Begraafplaats te Harlingen, aangelegd rond 1865. Het grafmonument is in 1916 vervaardigd - het jaar van overlijden van H.W. Brouwer - naar ontwerp van keramist W.C. Brouwer (1877-1933). Het opschrift luidt: H.W. Brouwer, Liefde Plichtbesef Zelfverzaking 3 maart 1874 - 22 november 1916. Aan de achterkant van het monument zijn de letters R.I.V. (RUST IN VREDE) ingebeiteld.

Omschrijving

Het grafmonument is aedicula-vormig en opgebouwd uit keramische elementen. De versieringen zijn kenmerkend voor het werk van W.C. Brouwer. Aan de voorzijde is in een nis een asurn geplaatst, symbool voor vergankelijkheid en dood. Op de twee treden ervoor zijn van boven naar beneden respectievelijk de geboorte- en de overlijdensdatum ingebeiteld. Op het aan weerszijden uitstekend basement hiervoor staan twee kleinere vazen. De licht gebogen, frontonvormige en getrapte bekroning (waarin Art Nouveau-motieven zijn verwerkt) heeft een segmentbogige afsluiting en wordt verfraaid door een halfronde boog met versiering waarin het opschrift LIEFDE PLICHTBESEF ZELFVERZAKING is verwerkt. Boven het opschrift is de naam van de begravene ingebeiteld. De halfronde boog steunt op pilasterachtige, trapsgewijs terugspringende stijlen. Op de achterzijde zijn boven in de bekroning de letters RIV (Rust In Vrede) ingebeiteld. Het eigenlijke graf wordt begrensd door twee liggende stenen.

Waardering

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het grafmonument voor H.W. Brouwer op de Algemene Begraafplaats te Harlingen, beeldhouwd in 1916, is van cultuurhistorisch en kunsthistorisch belang:

- als bijzondere uitdrukking van een culturele ontwikkeling;
- als essentieel onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch en kunsthistorisch van nationaal belang is;
- als bijzondere uitdrukking van een typologische ontwikkeling, met name binnen de grenzen van de provincie Friesland;
- wegens de grote mate van typologische zeldzaamheid binnen de grenzen van de provincie Friesland;
- wegens de plaats die het inneemt in het oeuvre van keramist W.C. Brouwer;
- wegens de esthetische kwaliteit van het ontwerp;
- wegens het materiaalgebruik en de ornamentiek die kenmerkend zijn voor het oeuvre van W.C. Brouwer;
- wegens de bijzondere samenhang tussen functie en toegepaste symboliek;
- wegens de gaafheid;
- in relatie tot de visuele gaafheid en het aanzien van het complex en de omgeving.

Hoofdcategorie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Subcategorie

Begraafplaats en -onderdelen

Functie

Grafmonument

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument