



**Complexnummer: 512732**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

#### Complexnaam

Complex Molenberglaan 112-124

#### Aantal complexonderdelen

2

#### Monumentnummers van complexonderdelen

512733, 512734

#### Woonplaats

Heerlen

#### Gemeente

Heerlen

#### Provincie

Limburg

#### Locatie van het hoofdobject

Molenberglaan 112, 6416 EP te Heerlen

#### Complexomschrijving

##### Inleiding

Het complex Molenberglaan 112-124 bestaat uit een straatwand van vijf woonhuizen en een vrijstaand dubbel woonhuis. De woningen zijn gelegen in een bocht van de olopende Molenberglaan. Het complex is gelegen binnen het potentiële stadsgezicht Molenberg en omgeving.

De woningen werden gebouwd naar een ontwerp van architect Jan Stuyt. De toegepaste bouwstijl is traditionalistisch. Binnen het oeuvre van Jan Stuyt betreft dit een opvallend schilderachtig ontwerp: asymmetrisch, verspringende blokken, ongelijke hoogten en niet-hiërarchisch van opzet.

De straatwand met vijf woningen is naast het dubbel woonhuis en iets hoger op de Molenberglaan gesitueerd. Binnen dit complex is het dubbel woonhuis met huisnummers 112-114 van beduidend minder kwaliteit en vooral van belang in beeldondersteunende zin.

##### Omschrijving

Dubbel woonhuis en straatwand met vijf aangesloten woonhuizen. De toegepaste bouwstijl is traditionalistisch. Het toegepaste bouw materiaal is baksteen deels voorzien van wit pleisterwerk.

##### Waardering

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het complex Molenberglaan 112-124 bezit cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling.

De woonhuizen en m.n. de straatwand met vijf woonhuizen bezitten architectuurhistorische waarde als voorbeeld van het oeuvre van architect Jan Stuyt, wegens de esthetische kwaliteiten van het ontwerp en de ornamentiek.

De woonhuizen bezitten ensemblewaarde als essentieel onderdeel van de villa- en landhuis- en woonhuisbebouwing aan de Caumerbeeklaan, Caumerdalschestraat, Molenberglaan en een gedeelte van de Akerstraat die als geheel van belang is voor de ontwikkeling en het aanzien van dit deel van Heerlen.

Het complex is tenslotte van algemeen belang wegens de architectonische gaafheid van het exterieur, met name de frontgevels, de architectuurhistorische zeldzaamheid, alsook de schilderachtige schikking van de onderdelen waarmee een opmerkelijke belevingswaarde wordt bewerkstelligd.

---

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 512733

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	14 juli 1999
Kadaster deel/nr	82753/162

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*			
Heerlen		Heerlen		Limburg			
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Molenberglaan	112			6416 EP	Heerlen		
Molenberglaan	114			6416 EP	Heerlen		
Kadastrale gemeente*		Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding		Grondperceel	
Heerlen		M				847	
Heerlen		M				846	

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Dubbel WOONHUIS, vrijstaand gesitueerd in een bocht van de olopende Molenberglaan. Het pand werd omstreeks 1918 gebouwd naar een ontwerp van architect Jan Stuyt. Het ontwerp is sterk verwant aan het ontwerp voor de straatwand Molenberglaan 116-124, eveneens van architect Jan Stuyt, en vormt met deze straatwand een complex. Het pand is gelegen binnen het potentiële stadsgezicht Molenberg en omgeving.

De aangebouwde keuken aan de linkerzijgevel van pand met huisnummer 114 is uitgesloten van bescherming. De aangebouwde garage aan de rechterzijgevel van pand met huisnummer 112 is eveneens uitgesloten van bescherming.

#### Omschrijving

Twee halfvrijstaande woonhuizen in twee bouwlagen onder schilddaken en zadeldaken met mulden pannen. Asymmetrische indeling frontgevel. Pand met huisnummer 114 springt vooruit.

Het toegepaste bouw materiaal is baksteen voorzien van een witte pleisterlaag. Rechthoekige houten vensters deels voorzien van roedeverdeling. Rechthoekige en rondboogvormige deuren.

Pand met HUISNUMMER 112. Rechthoekige deur van omstreeks 1990 onder luifel in linkerdeel frontgevel. Luifel rust aan de rechterzijde op houten console. Vensters met bakstenen dorpelstenen. In de rechterzijgevel in de eerste bouwlaag een venster, en in

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



de tweede bouwlaag twee rechthoekige vensters. Aan de rechterzijgevel een aangebouwde garage.

In de eerste bouwlaag achtergevel aan de linkerzijde een dubbele tuindeur met zij- en bovenlichten. In het rechterdeel van de achtergevel een rechthoekige deur met bovenlicht. In de tweede bouwlaag twee rechthoekige vensters. Structuur van het INTERIEUR grotendeels in tact.

Pand met HUISNUMMER 114. Deur in linkerdeel frontgevel met rondboogvormige metselwerk omlijsting. Vensters frontgevel met bovenlichten met roedeverdeling. In de linkerzijgevel drie rechthoekige vensters. Aan de linkerzijgevel een steunbeerchtig geveldeel. In de achtergevel in de eerste bouwlaag aan de linkerzijde een dubbele tuindeur met zij- en bovenlichten. Aan de rechterzijde een rechthoekig venster. In de tweede bouwlaag achtergevel twee rechthoekige houten vensters met bovenlichten met roedeverdeling. In elk dakgevelvlak een dakkapel. INTERIEURINDELING aangepast.

#### Waardering

Het dubbel woonhuis bezit cultuurhistorische waarde als onderdeel van een complex dat een bijzondere uitdrukking vormt van een sociaal-economische ontwikkeling. Het dubbel woonhuis bezit architectuurhistorische waarde als voorbeeld van het oeuvre van architect Jan Stuyt. De woonhuizen bezitten ensemblewaarde als onderdeel van de villa-, landhuis- en woonhuisbebouwing aan de Caumerbeeklaan, Caumerdalschestraat, Molenberglaan en een gedeelte van de Akerstraat die als geheel van belang is voor de ontwikkeling en het aanzien van dit deel van Heerlen en bovenregionale waarde bezit. De panden zijn van algemeen belang wegens de architectuurhistorische zeldzaamheid van het geheel en de belangrijke ensemblewaarde.

#### Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

#### Subcategorie

Woonhuis(K)

#### Functie

Woonhuis



## Monumentnummer\*: 512734

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	14 juli 1999
Kadaster deel/nr	82753/128

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*			
Heerlen		Heerlen		Limburg			
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Molenberglaan	116			6416 EP	Heerlen		
Molenberglaan	118			6416 EP	Heerlen		
Molenberglaan	120			6416 ER	Heerlen		
Molenberglaan	122			6416 ER	Heerlen		
Molenberglaan	124			6416 ER	Heerlen		

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Heerlen	M			845
Heerlen	M			843
Heerlen	M			844
Heerlen	M			290
Heerlen	M			292

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Blok van vijf WOONHUIZEN markant gesitueerd in een bocht van de olopende Molenberglaan. Het woningblok werd in 1918 gebouwd naar een ontwerp van architect J. Stuyt. De toegepaste bouwstijl is traditionalistisch. Binnen het oeuvre van Jan Stuyt betreft dit een opvallend schilderachtig ontwerp: asymmetrisch, verspringende blokken, ongelijke hoogten en niet-hiërarchisch van opzet. De panden Molenberglaan 112 en 114 kennen een gelijksoortige architectuur. De panden zijn gelegen binnen het potentiële stadsgezicht Molenberg en omgeving

#### Omschrijving

Markant woningblok van vijf panden. De panden met huisnummers 122 en 124 zijn gespiegeld. De panden met de huisnummers 120 en 118 zijn niet gespiegeld, maar hebben wel een aantal overeenkomsten. Het pand met huisnummer 116 wijkt het meeste af van de

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



overige.

De vijf panden tellen twee bouwlagen en een dakverdieping. De daken zijn gedekt met Tuiles du Nord. De Tuiles du Nord pannen op de daken van de panden met huisnummer 122 en 124 zijn van omstreeks 1990. Enkel het pand met huisnummer 116 is voorzien van betonpannen van omstreeks 1995.

Het toegepaste bouw materiaal is baksteen deels voorzien van een witte pleisterlaag. Rechthoekige houten vensters deels met bovenlichten met roede verdeling en strek. Rondboogvormige houten deuren.

Pand met HUISNUMMER 116: rechterdeel frontgevel iets vooruitspringend met in de eerste bouwlaag twee vensters met bakstenen dorpelstenen en in de tweede bouwlaag erkerachtige vensters op twee houten consoles. Vooruitspringend geveldeel uitlopend in een topgevel met hierin vakwerk en wit pleisterwerk en afgedekt met een zadeldak. Rechthoekige voordeur van omstreeks 1990 in linkerdeel frontgevel. Voordeur in een omlijsting van trapsgewijs terugspringend metselwerk. Boven de deur een venster. Rechterzijgevel met in totaal vier vensters.

Linkerdeel van de achtergevel vooruitspringend en uitlopend in een topgevel.

Aan de achtergevel een aanbouw in een bouwlaag uit omstreeks 1975 welke is uitgesloten van bescherming.

Interieur aangepast.

Pand met HUISNUMMER 118: gehele frontgevel wit gepleisterd met uitzondering van de strek boven deur en vensters. Rechterdeel frontgevel iets vooruitspringend en afgedekt met een schilddak. In de eerste bouwlaag vooruitspringend geveldeel een rondboogvormig venster met grote roede verdeling. In de tweede bouwlaag van dit vooruitspringend geveldeel een rechthoekig venster. In linkerdeel frontgevel de voordeur in een portiek met rondboogvormige toegang. Hierboven een venster. Twee dakkapellen vernieuwd omstreeks 1990. Aan de achtergevel werd omstreeks 1970 een forse aanbouw in een bouwlaag met plat dak gerealiseerd: deze is uitgesloten van bescherming. In de tweede bouwlaag achtergevel drie vensters. Op het achterdakvlak een dakkapel van omstreeks 1990.

Interieurindeling vrijwel in tact. Pand met HUISNUMMER 120: in rechterdeel frontgevel een vierzijdige erker over twee bouwlagen afgedekt met een tentdak en bekroond met een nokpion. Drie bijzondere hoekpannen in de vorm van een gezicht. De frontgevel is geheel wit gepleisterd, de plint is wit gesaust. In linkerdeel frontgevel voordeur van omstreeks 1990 met gebogen strek. Boven de deur een venster. Een dakkapel.

Aan het rechterdeel van de achtergevel een aanbouw in een bouwlaag met plat dak. In het linkerdeel van de achtergevel in de eerste bouwlaag rechthoekige houten tuindeuren met zij- en bovenlichten. In de tweede bouwlaag achtergevel drie vensters. In het achterdakvlak een doorlopende dakkapel van omstreeks 1990.

Interieurindeling vrijwel in tact. Panden met HUISNUMMERS 122 en 124: in de eerste bouwlaag van elk pand een rondboogvormige houten deur met hiernaast een klein venstertje en aan de andere zijde van deur een groter venster. Deuren met gebogen strek. In de tweede bouwlaag in elk pand twee vensters. Frontgevel van elk pand uitlopend in een topgevel met hierin een venster met hierboven vakwerk met wit pleisterwerk. Beide topgevels afgedekt met een zadeldak. Beide zadeldaken met asymmetrisch overstek. Linker- en rechterzijde van de frontgevel tot en met de tweede bouwlaag met een afgeschuinde hoek met in beide bouwlagen een

---

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



venster.

Blinde linkerzijgevel met aangebouwde carport van omstreeks 1980.

Achtergevel van pand nummer 122: in de eerste bouwlaag aan de linkerzijde dubbele tuindeur met zij- en bovenlichten. In het rechterdeel van de achtergevel de keukendeur. In de tweede bouwlaag drie vensters. Achtergevel uitlopend in een topgevel met hierin een venster met hierboven vakwerk en wit pleisterwerk en met een asymmetrisch zadeldak.

Achtergevel pand nummer 124: zeer forse aanbouw in een bouwlaag met plat dak, deels doorlopend naar zijgevel. In de tweede bouwlaag drie vensters. Achtergevel uitlopend in een topgevel met hierin een venster met hierboven vakwerk en wit pleisterwerk en met een asymmetrisch zadeldak.

Interieur pand nummer 122: interieurindeling vrijwel in tact. Interieur pand nummer 124: interieurindeling geheel aangepast.

#### Waardering

Het blok met vijf woonhuizen bezit cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociaal-economische ontwikkeling.

De woonhuizen bezitten architectuurhistorische waarde als voorbeeld van het oeuvre van architect Jan Stuyt, wegens de esthetische kwaliteiten van het ontwerp en de ornamentiek.

De woonhuizen bezitten ensemblewaarde als essentieel onderdeel van de villa-, landhuis- en woonhuisbebouwing aan de Caumerbeeklaan, Caumerdalschestraat, Molenberglaan en een gedeelte van de Akerstraat die als geheel van belang is voor de ontwikkeling en het aanzien van dit deel van Heerlen.

Het pand is tenslotte van algemeen belang wegens de architectonische gaafheid van het exterieur, met name de frontgevels, en de architectuurhistorische zeldzaamheid.

#### Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

#### Subcategorie

Woonhuis(K)

#### Functie

Woonhuis