



Complexnummer: 514177

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Antonius van Padua

Aantal complexonderdelen

2

Monumentnummers van complexonderdelen

514178, 514179

Woonplaats

Utrecht

Gemeente

Utrecht

Provincie

Utrecht

Locatie van het hoofdobject

Kanaalstraat 200, 3531 CR te Utrecht

Complexomschrijving

Inleiding

R.K. KERK met PASTORIE, in 1902-1903 in opdracht van aartsbisschop Mgr. van der Wetering gebouwd, toegewijd aan de H. Antonius van Padua, naar ontwerp van de architecten J. Cuypers en J. Stuyt, gelegen op een trapezium- vormige ruimte tussen de Kanaalstraat, de Abel Tasmanstraat en de Pieter Bothstraat, omvattende:

- Kerk met kerkplein
- pastorie met tuin in de zuidwesthoek.

Het gehele complex is met een laag stenen muurtje omgeven.

Omschrijving

Het in 1902-1903 aan de Kanaalstraat gebouwde R.K. Kerkcomplex, omvattende de Antonius van Paduakerk gelegen op een trapeziumvormig plein en de pastorie op de hoek van de Kanaalstraat met de Pieter Bothstraat, de kerk in een stijl die is afgeleid van de Romaanse bouwstijl en de pastorie in Tradionalistische stijl uitgevoerd. De gebouwen zijn alle opgetrokken in baksteen, waarbij de kerk gedecoreerd is met baksteendecoraties en tegelmotieven. De kerk heeft een in 1924 afgebouwde toren die ver boven het schip uitsteekt.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument

Datum van downloaden 05 september 2024



Waardering

R.K. Kerkcomplex, (H. Antonius van Padua) gelegen op trapeziumvormig grondplan met door een stenen muurtje begrensd kerkplein en tuin, van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische - en architectuurhistorische waarde als origineel voorbeeld van kerkbouw rond 1902 en als onderdeel van het oeuvre van de architecten J. Stuyt en J. Cuypers. Voorts vanwege de stedenbouwkundige waarde vanwege de ligging ten opzichte van de omgeving en de bovenwijkse uitstraling van de kerktoren. De kerk ontleend onder meer zijn waarde in relatie met de pastorie.



Monumentnummer*: 514178

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	17 mei 2001
Kadaster deel/nr	82669/184

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*			
Utrecht		Utrecht		Utrecht			
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Kanaalstraat	200			3531 CR	Utrecht		
Kanaalstraat	198			3531 CP	Utrecht		
Kadastrale gemeente*		Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding		Grondperceel	
Catharijne		C				3138	

Omschrijving**

Inleiding

In 1902-1903 naar ontwerp van J.Th.J. Cuypers en J. Stuyt gebouwde Rooms-katholieke KERK, genaamd St. Antonius van Padua, gelegen op een trapeziumvormig plein tussen Kanaalstraat, Abel Tasmanstraat en Pieter Bothstraat, en uitgevoerd in een stijl met sterke verwantschap aan de Romaanse bouwstijl van J. Stuyt en J.Th. Cuypers, met in 1924 afgebouwde toren en tegelijkertijd aan de noordzijde van het transept aangebouwde halfronde absis. In 1939 is de kerk aan de paters Dominicanen toegewezen.

Omschrijving

Geheel in baksteen opgetrokken éénbeukige kerk op samengestelde plattegrond, gedekt door zadeldaken met leien, en met toren in de noordelijke hoek van het schip en transept. Aan de noordzijde van het transept de halfronde absis uit 1924. Frontgevel uitgevoerd als hoge, sobere puntgevel met gepleisterde top, ingang gelegen in tegen de gevel aangeplaatst apart bouwdeel gedekt met zadeldak. Daarboven groot rond venster, vervolgens een kruis met aan weerszijden een wapenschild. Op dezelfde hoogte op de hoeken van de gevel beelden van St. Antonius en St. Carolus Borromeus. Koorgevel met gelijksoortige opzet, met daarbij vijf gekoppelde rondboogvensters onder het grote rondvenster. Bakstenen transept met kleine ronde vensters, met tegen de rechterzijde gesitueerde lage aanbouwen met twee kleinere uitvoeringen van de hoofdingang.

Ruim boven het schip uitstekende toren met in de top gekoppelde rondboogvormige galmgaten, en uurwerk in de oost- en westgevel onder ingezwenkt tentdak.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Alle gevels, ook van de ingangsportalen met geometrische banden halverwege de gevel, tegelmotieven langs de dakrand van de kerk en bij de klokketoren.

Interieur met bakstenen kruisribben met kruisvormige motieven, uitgevoerd in schoon metselwerk. Noordoostwand met groot rond venster met glas in lood voorstellende de H. Caecilia met musicerende engelen. Alle vensters hebben gebrandschilderde ramen, de vroegste dateren uit 1934, waarvan er meerdere van de hand van Willem Mengelberg zijn.

Orgel met twee manualen en pedaal, gebouwd door J.J. Elbertse in 1922-23.

De kerkbanken zijn uitgevoerd in hout met ingelegde motieven. Communiebanken van de hand van Jan Eloy Brom. Voorts aan de westzijde een houten orgeltribune en nog een mozaïek van Fiscalini.

Antoniusaltaar en Mariaaltaar met koperwerk van Jan Eloy Brom.

Waardering

Kerk van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde als goed voorbeeld van een kergebouw uit rond 1900 met gaaf bewaard interieur en exterieur. Voorts vanwege de situationele waarden zoals de ligging ten opzichte van de omgeving en de zichtassen op de kerk.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Kerk en kerkonderdeel

Functie

Kerk



Monumentnummer*: 514179

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	17 mei 2001
Kadaster deel/nr	82669/171

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Utrecht	Utrecht	Utrecht

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Utrecht	Lombok

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Catharijne	C			3138

*Omschrijving***

Inleiding

PASTORIE met tuin bij de St. Antonius van Paduakerk, gebouwd in 1902 naar ontwerp van J. Stuyt en J. Cuypers in de stijl van het Traditionalisme en gelegen in de zuidwesthoek van het trapeziumvormige plein.

Omschrijving

De pastorie bestaat uit een rechthoekig bouwdeel van twee bouwlagen met kap evenwijdig aan de Kanaalstraat, verbonden met een eenlaags bouwdeel met kap evenwijdig aan de straat en een tweelaags bouwdeel op de hoek met de Pieter Bothstraat met tuitgevels ingeklemd tussen een kap evenwijdig aan de P.Bothstraat. De gevels zijn geheel opgetrokken in baksteen. De steile zadeldaken zijn gedekt met leien en hebben een brede overstek.

Het linker bouwdeel is drie venstertraveeën breed en heeft houten kruisvensters met glas-in-lood bovenlichten. In de zijgevel zijn er alleen beganegronds vensters aanwezig. In de kap aan de Kanaalstraatzijde een dakkapel in chaletstijl. In het eenlaags bouwdeel is de rondboogvormige ingang gesitueerd. Links daarvan een gekoppeld kruisvenster. Daarboven een door de dakrand heenstekend dakkapel in chaletstijl. Het rechter bouwdeel heeft twee traveeën brede gevel aan de Kanaalstraat met eenvoudige schuifvensters op de begane grond en kruisvensters op de verdieping, daarboven in de geveltop twee ronde venster.

Op de kap karakteristieke schoorstenen.

Waardering

Pastorie van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische en cultuurhistorische waarde als behorende bij de St. Antonius van

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Paduakerk, naar ontwerp van J. Stuyt en J. Cuypers in Traditionalistische stijl. De pastorie ontleend voornamelijk zijn belang aan de aanwezigheid van de kerk waarmee het een complex vormt.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Kerkelijke dienstwoning

Functie

Pastorie(F)