



**Complexnummer: 514472**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

#### Complexnaam

Gymnasium

#### Aantal complexonderdelen

3

#### Monumentnummers van complexonderdelen

514473, 514474, 514475

#### Woonplaats

Apeldoorn

#### Gemeente

Apeldoorn

#### Provincie

Gelderland

#### Locatie van het hoofdobject

Kastanjelaan 10, 7316 BN te Apeldoorn

#### Complexomschrijving

##### Inleiding

Dit complex bestaat uit een vrijstaand GYMNASIUM met een achterliggende GYMNASTIEKZAAL en een aan de Kastanjelaan gesitueerde, voormalige, CONCIERGEWONING. Het gymnasiumcomplex is gelegen aan de Kastanjelaan op de hoek met de Alexanderlaan en ligt precies in de as van de weg. Het hoofdgebouw is in 1913 gebouwd naar een ontwerp uit 1912 van de Apeldoornse gemeente-architect Gerrit de Zeeuw (1861-1938) in een Nieuw-Historiserende stijl met invloeden van de Um-1800 stijl en versoberd Classicisme. Tegelijk met de school is in nagenoeg dezelfde stijl een conciërgewoning gebouwd aan de Kastanjelaan 8. In de eerste helft van de jaren twintig is aan de Alexanderlaan een gymzaal in de stijl van de Amsterdamse School aan het complex toegevoegd. Het complex bevindt zich nog grotendeels in de oorspronkelijke staat, zeker waar het het exterieur betreft. Recentelijk is de trap ontdaan van de later aangebrachte vloerbedekking en is het terrazzo vloerwerk hersteld. In 1954 is de zolder van het hoofdgebouw voor gebruik geschikt gemaakt en is daar een muzieklokaal gerealiseerd. Daarvoor werd in het platte dak een lichtkap gemaakt, met daaronder een plafond met glaspanelen. Voor het gebruik van de zolder zijn ook enkele, volledig identiek aan de originele, dakkapellen bijgeplaatst.

Het rond de school gelegen terrein wordt aan de straatzijde afgesloten met een een smeedijzeren hekwerk tussen eenvoudige betonnen hekpijlers. Het toegangshek is rijker uitgevoerd en bestaat uit twee bakstenen pijlers met insnoeringen, zogenaamde refands, en zandstenen blokken waarop de tekst 'Anno' en '1913', hardstenen basementen en deklijsten met hardstenen bekroningen, die eindigen in kogels, omgeven door smalle banden. Op het terrein bevinden zich nog enige oude bomen, waaronder twee essen en

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



een tulpenboom.

#### Waardering

SCHOOLGEBOUW en voormalige CONCIËRGEWONING uit 1913 en GYMNASIEKZAAL uit de jaren tussen 1925 en 1930.

- Van architectuurhistorische waarde als goed en grotendeels gaaf schoolcomplex, bestaande uit een hoofdgebouw en een voormalige conciërgewoning uit 1913 (ontworpen door gemeentearchitect Gerrit de Zeeuw) en een in de stijl van de Amsterdamse School gebouwde gymnastiekzaal. Het hoofdgebouw is een goed en gaaf bewaard gebleven voorbeeld van de zogenaamde Nieuw-Historiserende stijl. Het ontwerp van de conciërgewoning is hierbij aangepast. De gymnastiekzaal is een goed bewaard ontwerp uit de periode van de Amsterdamse School. Het totale complex valt op door de esthetische kwaliteiten, de gave verhoudingen en de bijzondere detaillering in vormgeving en materiaalgebruik. Het complex is vanwege de historisch gegroeide samenstelling van de diverse complexonderdelen tevens van belang binnen de functionele en typologische ontwikkeling van de scholenbouw.
- Van stedenbouwkundige waarde als bijzonder karakteristiek complex in een historisch gegroeid stedelijk gebied. De monumentale voorgevel van het hoofdgebouw staat haaks op de gaffelvormige aansluiting van de Kastanjelaan op de Alexanderlaan en ligt in de as van de weg. Er is tevens sprake van een grote ensemblewaarde tussen het hoofdgebouw en de bijgebouwen en het omringende hekwerk.
- Van cultuurhistorische waarde vanwege de bestemming die verbonden is met de ontwikkeling van het onderwijs in de gemeente Apeldoorn.

---

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 514473

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	26 juni 2000
Kadaster deel/nr	82957/178

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Apeldoorn	Apeldoorn	Gelderland

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Apeldoorn	AA			2071

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Het GYMNASIUM is gelegen aan de Kastanjelaan op de hoek met de Alexanderlaan en ligt precies in de as van de weg. Het pand is in 1913 gebouwd naar een ontwerp uit 1912 van de Apeldoornse gemeente-architect Gerrit de Zeeuw (1861-1938) in de Nieuw-Historiserende stijl met invloeden van de Um-1800 stijl en versoberd Classicisme. Naast het gebouw bevindt zich een voormalige conciërgewoning en achter het gebouw een later gebouwde gymnastiekzaal.

#### Omschrijving

Het in kruisverband gemetselde, bakstenen pand is opgetrokken op een vierkante plattegrond in de vorm van een centraalbouw. Het telt twee bouwlagen onder een omlopend afgeplat schilddak met leien in maasdekking. Alle gevels hebben een forse middenrisaliet, waardoor het pand bijna kruisvormig overkomt. Gevels en risalieten hebben hardstenen hoekblokken ter plaatse van de plint. De gevels hebben een hardstenen waterlijst die onder de vensters van de begane grond naar boven rechthoekig is omgezet. De gevels worden afgesloten door een zandstenen architraaf, bakstenen fries en geprofileerde houten gootlijst op houten klossen, waarachter een bakgoot. De vensters worden ontlast door een steens segmentboog met zandstenen aanzet- en sluitstenen en hebben zandstenen kroonlijstjes en kalven. De vensters hebben, tenzij anders vermeld, onder het kalf een 16-ruits stolpraam en boven het kalf een 16-ruits schuifraam en bezitten aan de bovenzijde een 4-ruits beschermer. De lokalen zijn op beide verdiepingen gegroepeerd rondom een grote centrale hal met ter plaatse van het risaliet in de linker zijgevel het trappenhuis. De symmetrisch ingedeelde VOORGEVEL bezit in de middenas van het risaliet de hoofdingang met een in een portiek vervatte dubbele paneeldeur met 9-ruits oeil de boeufs en twee 16-ruits bovenlichten. De portiek is bereikbaar via een hardstenen trap en is gevat in een omlijsting met zandstenen fronton op vlakke pilasters met spekbanden. Het fronton bezit een cartouche met wapenschild en guirlandes. De portiek wordt aan beide zijden geflankeerd door een venster met onder een 12-ruits en boven een 6-ruits raam. Boven het kroonlijstje een oeil de boeuf met beeldhouwde omlijsting. De verdieping heeft drie vensters, waarvan het middelste onder het kalf een 16-ruits draairaam heeft. Het risaliet wordt afgesloten met een fronton met een oeil de boeuf met rijk beeldhouwde omlijsting. Het fries heeft hier een cartouche

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



met in verguld opschrift het woord gymnasium. Het schilddak van het risaliet wordt bekroond met een klokkentorentje, bestaande uit een vierkante onderbouw met wijzerplaten en een rechthoekig open klokkenstoel met rondboogopeningen en een gebogen zinken schilddak met hoekpinakels en een smeedijzeren windvaan.

Links en rechts van het risaliet bevat de gevel zowel op de begane grond als de verdieping twee vensters. De gevel bezit verder sierankers ter hoogte van de verdiepingsvloer en in zandsteen gevatte luchtroosters. Het dakschild heeft twee dakkapellen met leien schilddaken en luiken met 3-ruits raampje.

De op hoofdlijnen symmetrisch ingedeelde LINKER ZIJGEVEL bezit in de middenas van het risaliet de zij-ingang met een in een portiek vervatte dubbele paneeldeur met 9-ruits oeil de boeufs. De portiek is bereikbaar via een hardstenen trap en is gevat in een omlijsting met zandstenen hoofdgestel op vlakke pilasters met spekbanden. De portiek wordt aan beide zijden geflankeerd door een kelderlicht in de plint en een venster met onder en boven een 6-ruits raam. De eerste verdieping heeft drie vensters zonder beschermer en de tweede verdieping heeft in de hier hoger opgaande risaliet eveneens drie vensters met onder 12-ruits vensters met verzwaarde middenstijl in plaats van stolpramen en boven 12-ruits ramen. Links van het risaliet bezit de gevel op beide verdiepingen drie vensters en rechts twee. De gevel bezit verder in zandsteen gevatte luchtroosters en links van het risaliet een buitentoegang tot de kelder. Het dakschild heeft drie dakkapellen met leien schilddaken en luiken met 3-ruits raampje.

De symmetrisch ingedeelde ACHTERGEVEL bevat in het risaliet op de begane grond zes vensters met 9-ruits ramen boven en onder en op de verdieping zes vensters met 12-ruits ramen onder en boven. Links en rechts van het risaliet is de gevel vrijwel blind. De gevel bezit verder sierankers ter hoogte van de verdiepingsvloer en in zandsteen gevatte luchtroosters. Het dakschild heeft drie dakkapellen met leien schilddaken en luiken met 3-ruits raampje. Tegen de gevel staat een galerij met bakstenen plint met natuurstenen dekplaten en hoekblokken, houten Toscaanse zuiltjes en een geprofileerd hoofdgestel. De op hoofdlijnen symmetrisch ingedeelde RECHTER ZIJGEVEL bevat in het risaliet op de begane grond drie en op de verdieping twee vensters. Links daarvan op beide verdiepingen twee en rechts drie vensters. De gevel bezit verder in zandsteen gevatte luchtroosters. Het dakschild heeft drie dakkapellen met leien schilddaken en luiken met 3-ruits raampje.

In het INTERIEUR bevinden zich nog meerdere oorspronkelijke onderdelen, waaronder vloeren en een monumentale trap, uitgevoerd in rood terrazzo. Enkele lokalen bezitten nog (delen van) de oorspronkelijke betimmering, lambrisering en kastenwanden. Verder bevat het pand geprofileerde deurkozijnen. De zolder bevat een klokkenstoel.

## Waardering

SCHOOLGEBOUW, ontworpen in 1913 door architect GERRIT DE ZEEUW.

- Van architectuurhistorische waarde vanwege de esthetische kwaliteiten, de gave verhoudingen en de bijzondere detailleringen in vormgeving en materiaalgebruik. Het object is als schoolgebouw van belang als voorbeeld van een functionele en typologische ontwikkeling. Het object is een goed en gaaf bewaard gebleven voorbeeld van de Nieuw-Historiserende stijl en een hoogtepunt in het oeuvre van architect Gerrit de Zeeuw.

- Van stedenbouwkundige waarde als onderdeel van een historisch gegroeid stedelijk gebied. Het complex speelt daarin, met de monumentale hoofdgevel haaks op de gaffelvormige aansluiting van de Kastanjelaan op de Alexanderlaan en in de as van de weg gelegen, een beeldbepalende rol. Het object heeft een ensemblewaarde in relatie met de haar omringende bebouwing en elementen

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



(gymzaal, conciërgewoning, hekwerk).

- Van cultuurhistorische waarde als belangrijk element uit de geschiedenis van het onderwijs in de gemeente Apeldoorn.

*Hoofdcategorie*

Cultuur, gezondheid en wetenschap

*Subcategorie*

Onderwijs en wetenschap

*Functie*

Schoolgebouw



## Monumentnummer\*: 514474

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 26 juni 2000  
Kadaster deel/nr 82957/172

Woonplaats\* Gemeente\* Provincie\*  
Apeldoorn Apeldoorn Gelderland

Locatiennaam Locatieomschrijving  
Apeldoorn Parken

Kadastrale gemeente\* Sectie\* Kadastraal object\* Appartement aanduiding Grondperceel  
Apeldoorn AA 2071

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Vrijstaand gebouw gelegen aan de oostzijde van de Alexanderlaan en gebouwd als GYMZAAL bij het in 1913 opgerichte gymnasium van de gemeente-architect G. de Zeeuw. Bouwjaar en architect zijn niet bekend, maar het gebouw kan op grond van de expressionistische bouwstijl, de Amsterdamse School, worden gedateerd in de periode 1925-1930. Oorspronkelijk bevond de hoofdtoegang zich in het midden van de gevel aan de Alexanderlaan. De toegang is mogelijk in de jaren zestig dichtgemetseld en de hal is omgebouwd tot kleedkamer en doucheruimte. Het gebouw is thans toegankelijk via een zij-ingang.

#### Omschrijving

Het in Vlaams verband gemetselde, bakstenen gebouw is opgetrokken op samengesteld grondplan met een rechthoekig hoofdblok met één hoge bouwlaag onder een schilddak met gesmoorde verbeterde Hollandse pannen. Langs de gehele VOORGEVEL strekt zich een smal éénlaags bouwdeel uit met omlopend afgeplat schilddak. In het midden bevindt zich een uitbouw met tentdak. Tegen de middenas van de drie traveeën brede rechter zijgevel bevindt zich een vierkant aanbouwje met schilddak. Aan de achterzijde bevinden zich tegen de buitenste traveeën diepe éénlaags uitbouwen met schilddaken, die de pleinvormige ruimte daar flankeren. De daken hebben een fors overstek en pironen op de hoekpunten. De nok bevat op de uiteinden een rook- of luchtafvoerkanaal met een beëindiging van siermetselwerk.

De gevels hebben een hoge plint bestaande uit afwisselend drie lagen rode en drie lagen geteerde baksteen, afgesloten met een steens rollaag van geteerde baksteen. De gevel is verder opgetrokken in gele baksteen en wordt afgesloten met een tandlijst en fries in siermetselwerk in rode baksteen. De traveeën worden van elkaar gescheiden door bakstenen steunberen die opgaan tot het

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



dakoverstek en tot aan het fries aan de voorzijde tweezijdig zijn afgeschuind.

De vensters worden ontlast door steens rollagen waarvan de bovenzijde enigszins is uitgemetseld en hebben bakstenen lekdorpels.

De voorgevel bevat ter weerszijden van de uitbouw zes 4-ruits vensters. De zijgevels van de uitbouw hebben elk een 4-ruits venster. De voorgevel van de uitbouw bevatte in oorsprong de hoofdentree. Het dakschild bezit een dakkapel met een drielicht met diagonale roedeverdeling.

De LINKER ZIJGEVEL bevat in de rechter en de linker travee drie vensters met een 4-ruits onderraam en een 4-ruits vallend bovenraam.

De linker zijgevel van de vleugel tegen de voorgevel heeft links een 4-ruits venster en rechts een paneel deur met boven een glaspaneel met diagonale roedeverdeling.

De ACHTERGEVEL heeft tussen de uitbouwen in iedere travee een 20-ruits stolp deur met daarboven steeds drie vensters met een 4-ruits onderraam en een 4-ruits vallend bovenraam. De tweede steunbeer van links bevat een rookkanaal, dat boven het overstek wordt voortgezet. Hier heeft het rookkanaal aan voor- en achterzijde een tweezijdige afschuining en mondt uit in een brede band met siermetselwerk.

De linker uitbouw heeft links een paneel deur met boven een glaspaneel met diagonale roedeverdeling en rechts daarvan in oorsprong twee 4-ruits vensters. Het rechter venster is vervangen door een rooster. De rechter uitbouw heeft drie 4-ruits vensters evenals de linker zijgevel van de uitbouw. De rechter zijgevel van de linker uitbouw en de linker zijgevel van de rechter uitbouw zijn blind.

Het dakschild bezit een dakkapel met een drielicht met diagonale roedeverdeling.

De RECHTER ZIJGEVEL bevat in de uitbouw onder twee 4-ruits vensters en daarboven een vermoedelijk gietijzeren tweelicht met diagonale roedeverdeling. De linker zijgevel van de uitbouw heeft twee 4-ruits vensters, de rechter zijgevel een paneel deur met boven een glaspaneel met diagonale roedeverdeling. De traveeën ter weerszijden van de uitbouw bevatten drie vensters met een 4-ruits onderraam en een 4-ruits vallend bovenraam.

De rechter zijgevel van de vleugel tegen de voorgevel bevat links de huidige entree met een paneel deur met boven een glaspaneel met diagonale roedeverdeling en rechts daarvan twee 4-ruits vensters.

Het interieur is in hoofdlijnen intact en heeft in de gymzaal wanden van schoon metselwerk en nog oorspronkelijke radiatoren.

## Waardering

### GYMNASTIEKZAAL uit de periode 1925-1930

- Van architectuurhistorische waarde vanwege esthetische kwaliteiten, gave verhoudingen en een bijzondere detaillering in vormgeving en materiaalgebruik, waaronder het gebruik van drie kleuren baksteen. Het object is een goed voorbeeld van de in dit deel van Apeldoorn weinig voorkomende expressionistische bouwstijl, de Amsterdamse School. Het object is als gymnastiekzaal van belang als voorbeeld van een functionele en typologische ontwikkeling.

- Van stedenbouwkundige waarde als onderdeel van een historisch gegroeid stedelijk gebied en de beeldbepalende rol daarin. Het

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



gebouw heeft een ensemblewaarde in relatie met de haar omringende bebouwing en elementen (schoolgebouw, conciërgewoning, hekwerk).

- Van cultuurhistorische waarde vanwege de bestemming als gymnastiekzaal, verbonden met het Gymnasium en daardoor met de ontwikkeling van het onderwijs in Apeldoorn.

*Hoofdcategorie*

Sport, recreatie, vereniging en horeca

*Subcategorie*

Sport en recreatie

*Functie*

Gymnastiekzaal





## Monumentnummer\*: 514475

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 26 juni 2000  
Kadaster deel/nr 82957/160

Woonplaats\* Gemeente\* Provincie\*  
Apeldoorn Apeldoorn Gelderland

Locatiennaam Locatieomschrijving  
Apeldoorn Parken

Kadastrale gemeente\* Sectie\* Kadastraal object\* Appartement aanduiding Grondperceel  
Apeldoorn AA 2070

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding

Vrijstaand WOONHUIS aan de noordelijke zijde van de Kastanjelaan, oorspronkelijk de conciërgewoning behorende bij het gemeentelijk gymnasium, dat zich links van het huis bevindt, op de hoek van de Kastanjelaan met de Alexanderlaan. Het pand is in 1913 gebouwd naar een ontwerp uit 1912 van de Apeldoornse gemeente-architect Gerrit de Zeeuw (1861-1938) in de Nieuw-Historiserende stijl. Het pand heeft een tuin rondom, aan de straatzijde afgesloten met een eenvoudig smeedijzeren hekwerk tussen betonnen pijlers.

#### Omschrijving

Het in kruisverband gemetselde, bakstenen pand is opgetrokken op een rechthoekige plattegrond. Het telt één bouwlaag onder een met leien in maasdekking gedekt schilddak.

De VOORGEVEL bezit links een topgevel, de rechter zijgevel in de middenas en de linker zijgevel rechts een topgevel met steekkappen. De topgevels hebben een getrapte beëindiging. De treden zijn bezet met driehoekige natuurstenen blokken. De geveltop bevat een driehoekige natuurstenen beëindiging met een ingehakte versiering in de vorm van de ondergaande zon. De overige delen van de gevels worden afgesloten met een geprofileerde houten bakgoot op klossen. De hemelwaterafvoeren zijn nog oorspronkelijk en gedeeltelijk in gietijzer uitgevoerd. De gevels hebben smeedijzeren muurankers en een hardstenen waterlijst die onder de vensters rechthoekig is omgezet. Vensters en entree hebben een natuurstenen lateibalk en worden ontlast door steens segmentbogen met natuurstenen geboorte- en sluitstenen.

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De voorgevel heeft op de begane grond twee symmetrisch geplaatste vensters met 16-ruits onderramen en gedeeld bovenlicht met twee 4-ruits ramen. De topgevel heeft een gedeeld venster met twee 6-ruits ramen. Het dakvlak rechts bevat een dakkapel met schilddak en een gedeeld venster met twee 6-ruits draairamen.

De LINKER ZIJGEVEL bevat op de begane grond rechts twee vensters met 16-ruits onderramen en gedeeld bovenlicht met twee 4-ruits ramen. De topgevel heeft drie gekoppelde vensters onder doorlopende lateibalk met 9-ruits draairamen. Boven het middelste venster een venster met 6-ruits valraam. De gevel bevat links een rechthoekige loggia met lateibalk, met rollaag aan de bovenzijde en bakstenen hoekpijler links achter, voorzien van natuurstenen kapiteel. In de loggia een dubbele ingang met bovenlicht. In het gevelvlak boven de loggia in smeedijzeren cijfers het jaartal 1913.

De ACHTERGEVEL bevat in het midden een venster met niet oorspronkelijk stolpraam met dubbel glas en gedeeld bovenlicht met twee 4-ruits ramen. Geheel rechts de loggia met lateibalk, links rustend op een natuurstenen console en rechts op de bakstenen hoekpijler met kapiteel. De loggia heeft een opengewerkte balustrade met bakstenen balusters en een natuurstenen deklijst. De openingen tussen de balusters zijn aan de bovenzijde getoogd.

De RECHTER ZIJGEVEL heeft in de middenas de entreepartij met paneeldeur met 9-ruits cirkelvormig raam en smeedijzeren rooster en een gedeeld bovenlicht met gedecoreerde tussenstijl en twee 4-ruits ramen. Rechts van de ingang tweemaal twee gekoppelde vensters onder een doorgaande lateibalk met 6-ruits ramen.

Het INTERIEUR van het huis is grotendeels oorspronkelijk bewaard gebleven. Het halletje is voorzien van een granito vloer en de meeste deuren en deuroplijstingen in het huis zijn nog oorspronkelijk. Ze hebben een aan de Art Nouveau verwante detaillering met een bovendorpel die iets breder is dan het kozijn. De grote woonkamer bestond oorspronkelijk uit twee kamers, wat nog zichtbaar is aan beide strak vormgegeven stucplafonds met een circelvormig centraal motief en een omkadering. Een van de omkaderingen is afgeschuind, wat duidt op een hieronder vroeger aanwezige schouw. De keuken heeft nog een originele houten schouw en keukenkastjes. Ook hier bevindt zich een stucplafond. De eenvoudige kelder is voorzien van een troggewelf en heeft een vloer met estriken. De houten trapbalusters naar de bovenverdieping zijn nog oorspronkelijk. De detaillering ervan komt overeen met de detailleringen in het interieur van het gymnasium.

## Waardering

Voormalige CONCIERGEWONING uit 1913

- Van architectuurhistorische waarde als woonhuis dat opvalt door esthetische kwaliteiten, de gave verhoudingen en de bijzondere detaillering in vormgeving en materiaalgebruik. Het object is een goed en gaaf bewaard voorbeeld van de Nieuw-Historiserende stijl.
- Van stedenbouwkundige waarde als waardevol onderdeel van het schoolcomplex dat verder bestaat uit het schoolgebouw, de gymnastiekzaal en het omsluitende hekwerk.
- Van cultuurhistorische waarde vanwege de bestemming als conciërgewoning, welke verbonden is met het Gymnasium en derhalve met de ontwikkeling van het onderwijs in Apeldoorn.

## Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

## Subcategorie

Dienstwoning(K)

## Functie

Conciërgewoning

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument