



Complexnummer: 514506

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Ingeborg

Aantal complexonderdelen

2

Monumentnummers van complexonderdelen

514507, 514508

Woonplaats

Apeldoorn

Gemeente

Apeldoorn

Provincie

Gelderland

Locatie van het hoofdobject

Generaal van Swietenlaan 11, 7316 BB te Apeldoorn

Complexomschrijving

Inleiding

Deze grote vrijstaande VILLA met twee bijgebouwen is gelegen aan de noordoostelijke zijde van de Generaal van Swietenlaan, op de aansluiting met de Gen. Van Heutszlaan. De villa is vermoedelijk gebouwd rond 1905. De opzet en detaillering komen overeen met andere villa's in de omgeving, die waarschijnlijk alle door dezelfde architect zijn ontworpen (Gen. Van Swietenlaan 9, Mariannelaan 2, 4 en 6, Bas Backerlaan 4, etc.). De villa droeg vroeger de naam Ingeborg. Deze naam was aangebracht op een op de gevel geschroefde plaat onder het zoldervenster in de risaliet van de Voorgevel. In 1967 is de serre tegen de achtergevel vervangen door een stenen aanbouw ten behoeve van de praktijk van de keel-, neus- en oorarts A.H. Frederikse. Het ontwerp is van de architect W. Haye uit Westendorp. De villa is gelegen in een ruime tuin, aan de voorzijde afgesloten met een hoge beukenhaag. Op het terrein bevinden zich twee bijgebouwen.

Waardering

VILLA met twee BIJGEBOUWEN, onder invloed van de Art Nouveau uit de periode rond 1905.

- Van architectuurhistorische waarde als goed en - vooral wat betreft het exterieur - vrij gaaf bewaard gebleven voorbeeld van een villa waarvan de ornamentiek is beïnvloed door de Art Nouveau en waarvan de bijgebouwen in dezelfde tijd zijn ontworpen. Het complex valt op door hoogwaardige esthetische kwaliteiten, zoals het geavanceerde materiaalgebruik en de rijke ornamentiek. Karakteristiek zijn onder meer het schijnspant en de gesneden kozijn(onderdelen). Er is sprake van een ensemblewaarde als onderdeel van de

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



villawijk De Parken, waarbinnen het pand behoort tot de omstreeks 1900 gangbare villatypen, welke samen met de oudere en later typen en stijlen zeer goed de ontwikkeling van de villabouw weergeven.

- Van stedenbouwkundige waarde door de situering op de gaffelvormige aansluiting van de Gen. Van Swietenlaan op de Gen. Van Heutszlaan. Beide lanen bezitten nog een in vrij gave staat bewaard bestand aan historische huizen, die tezamen met de vele particuliere en openbare groenelementen een aantrekkelijk, waardevol straatbeeld vormen.

- Van cultuurhistorische waarde als herkenbaar element uit een maatschappelijke ontwikkeling. Het pand is gebouwd als huisvesting van de nieuwe en kapitaalkrachtige stedelijke elite, die zich bij voorkeur vestigde in kapitale villa's in ruim opgezette romantisch aangelegde villawijken. De Parken behoort tot de grootste en oudste villawijken van dit type in ons land en de aanleg droeg er toe bij dat het aanzien van het dorp en de sociale gelaagdheid van haar bevolking sterk veranderde.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514507

Status rijksmonument
Inschrijving register* 26 juni 2000
Kadaster deel/nr 82949/7

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Apeldoorn Apeldoorn Gelderland

Locatiennaam Locatieomschrijving
Apeldoorn Parken

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Apeldoorn AA 1614

Omschrijving**

Omschrijving

Het in kruisverband gemetselde, bakstenen pand is opgetrokken op nagenoeg rechthoekige grondslag en telt twee bouwlagen en een kelder onder een met rode geglaazuurde kruis- of bouletpannen gedekt schilddak. De haak sop de weg gelegen nok eindigt bij het voor- en achterschild in een klein steekkapje waaronder een half rond venster in een houten betimmering. De twee hoge bakstenen rookkanalen zijn verwijderd.

De gevels hebben gepleisterde banden, die om de bovenlichten zijn omgezet. De vensters en deuren hebben geprofileerde kozijnen, kalven en wisseldorpels. De gevelopeningen worden grotendeels ontlast door een segmentboog, in het midden anderhalf steens, links en rechts steens. De VOORGEVEL heeft rechts een risalerend gedeelte, eindigend in een topgevel met steekkap. Dit deel bevat op de begane grond een driezijdige erker met in het voorvlak een schuifvenster met 12-ruits bovenlicht en in de zijvlakken een schuifvenster met 4-ruits bovenlicht. Boven de erker bevindt zich een balkon, toegankelijk via een enkelruits stolpdeur met 10-ruits bovenlicht. Het balkonhek bestaat uit gemetselde pijlers met daartussen smeedijzer met florale motieven in de Art Nouveau-stijl. De pijlers zijn afgedekt met gepleisterde diamantkoppen met geprofileerde onderzijde. Het balkon watert af op een drietal goten met geprofileerd boeiboord op geprofileerde consoles. De consoles hebben aan de kopse zijde een stilistisch wapenschild, een detail dat bij meerdere panden in de Parken voorkomt. De zolder heeft een getoogd tweelicht met enkelruits schuifvensters met 2-ruits bovenlichten. De gevel wordt afgesloten met een rijk geprofileerd schijnsparant en een gesneden windveer. Het gedeelte naast de risaliet bevat op de begane grond een drielicht met enkelruits onderramen en in het midden een 8-ruits en links een rechts een 4-ruits bovenlicht. De verdieping heeft twee enkelruits schuifvensters met 8-ruits bovenlicht.

De LINKER ZIJGEVEL bevat rechts een vijfzijdige erker met afgeschuinde hoeken, met in het voorschild een enkelruits stolpdeur met

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



12-ruits bovenlicht en in de schuine zijvlakken een enkelruits schuifvenster met 4-ruits bovenlicht. Boven de erker bevindt zich een balkon, toegankelijk via een enkelruits stolpdeur met 12-ruits bovenlicht. Het balkonhek bestaat uit gemetselde pijlers met daartussen smeedijzer in een sobere en strakke Art Nouveau-stijl. De pijlers zijn afgedekt met gepleisterde diamantkoppen met geprofileerde onderzijde. Het balkon watert af op een drietal goten met geprofileerd boeiboord op geprofileerde consoles. De consoles hebben aan de kopse zijde een stilistisch wapenschild. Links bevat de gevel op zowel de begane grond als de verdieping een enkelruits schuifvenster met 10-ruits bovenlicht. Het dakschild heeft een niet oorspronkelijke grote dakkapel.

De ACHTERGEVEL bevatte in oorsprong een rijk bewerkte houten serre. Deze is vervangen door een stenen aanbouw. De verdieping heeft een enkelruits stolpdeur met 12-ruits bovenlicht.

De rechter zijgevel bevat links de hoofdentree bestaande uit een niet oorspronkelijke deur met enkelruits bovenlicht en ter hoogte van het kalf een luifel op bewerkte consoles. Rechts hiervan heeft de gevel twee kleine vensters achter diefijzers. Geheel rechts bevindt zich een T-venster met enkelruits bovenlicht. De verdieping heeft twee schuifvensters op ongelijke hoogte. Het linker heeft nog een 8-ruits bovenlicht. Boven het rechter venster heeft de zolder een door de goot zakkende, aangepaste dakkapel met een enkelruits venster.

Het INTERIEUR bevindt zich niet meer in geheel originele staat, maar bevat nog wel een tweetal stucplafonds in Art Nouveau-stijl. De plafonds zijn identiek aan die in het pand Frisolaan 22 en Jhr.mr. G.W. Molleruslaan 2.

Waardering

VILLA met invloeden van de Art Nouveau uit de periode rond 1905.

- Van architectuurhistorische waarde als goed en - vooral wat betreft het exterieur - vrij gaaf bewaard gebleven voorbeeld van een villa met ornamentiek beïnvloed door de Art Nouveau. Het pand valt op door hoogwaardige esthetische kwaliteiten, zoals het geavanceerde materiaalgebruik en de rijke ornamentiek. Karakteristiek zijn onder meer het schijnspan en de gesneden kozijn(onderdelen). Er is sprake van een ensemblewaarde als onderdeel van het te beschermen stadsgezicht de Parken, waarbinnen het pand behoort tot de omstreeks 1900 gangbare villatypen, welke samen met de oudere en later typen en stijlen zeer goed de ontwikkeling van de villabouw weergeven.

- Van stedenbouwkundige waarde door de situering op de gaffelvormige aansluiting van de Gen. Van Swietenlaan op de Gen. Van Heutszlaan. Beide lanen bezitten nog een in vrij gave staat bewaard bestand aan historische huizen, die tezamen met de vele particuliere en openbare groenelementen een aantrekkelijk, waardevol straatbeeld vormen.

- Van cultuurhistorische waarde als herkenbaar element uit een maatschappelijke ontwikkeling. Het pand is gebouwd als huisvesting van de nieuwe en kapitaalcrachtige stedelijke elite, die zich bij voorkeur vestigde in kapitale villa's in ruim opgezette romantisch aangelegde villawijken. De Parken behoort tot de grootste en oudste villawijken van dit type in ons land en de aanleg droeg er toe bij dat het aanzien van het dorp en de sociale gelaagdheid van haar bevolking sterk veranderde.

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Woonhuis(K)

Functie

Woonhuis

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514508

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	26 juni 2000
Kadaster deel/nr	82948/199

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Apeldoorn	Apeldoorn	Gelderland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Apeldoorn	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Apeldoorn	AA			1614

*Omschrijving***

Twee BIJGEBOUWEN in de tuin van villa Generaal van Swietenlaan 11. Een van de gebouwen is in hout uitgevoerd en heeft een bewerkte voorgevel met ondermeer een schijnsparnt met houtwerk in ajour. Het zadeldak is met golfplaat gedekt.

Tevens bevindt zich in de tuin een in baksteen uitgevoerde garage waarvan het zadeldak een afsteek aan de linkerzijde heeft. Het dak is met rode kruispannen belegd. De dubbele garagedeuren zijn in hout uitgevoerd.

Waardering

BIJGEBOUWEN bij villa uit de periode rond 1905-1920.

- Van architectuurhistorische waarde als goed en vrij gaaf bewaard gebleven voorbeelden van bijgebouwen bij een markanten villa, waarvan de ornamentiek is beïnvloed door de Art Nouveau. Er is sprake van een ensemblewaarde als onderdeel van de villawijk De Parken, waarbinnen het complex behoort tot de omstreeks 1900 gangbare villatypen, welke samen met de oudere en later typen en stijlen zeer goed de ontwikkeling van de villabouw weergeven.

- Van stedenbouwkundige waarde door de situering op de gaffelvormige aansluiting van de Gen. Van Swietenlaan op de Gen. Van Heutszlaan. Beide lanen bezitten nog een in vrij gave staat bewaard bestand aan historische huizen, die tezamen met de vele particuliere en openbare groenelementen een aantrekkelijk, waardevol straatbeeld vormen.

- Van cultuurhistorische waarde als herkenbare onderdelen uit een maatschappelijke ontwikkeling.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Woningen en woningbouwcomplexen	Onderdeel woningen e.d.	Garage(K)

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Bijgebouwen kastelen enz.

Functie

Bijgebouw