



Complexnummer: 514619

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Donkervliet

Aantal complexonderdelen

2

Monumentnummers van complexonderdelen

514620, 514621

Woonplaats

Baambrugge

Gemeente

De Ronde Venen

Provincie

Utrecht

Locatie van het hoofdoject

Donkervlietse Binnenweg 8, 1396 LN te Baambrugge

Complexomschrijving

Inleiding complex

De villa Donkervliet is in 1893 in neorenaissancestijl gebouwd in opdracht van A.L. Holterhoff, op de plaats van het oude huis Donkervliet, dat uit de tweede helft van de zeventiende eeuw stamde. Holterhoff heeft het oude huis laten afbreken en op de funderingen het nieuwe huis laten optrekken. Van het vrijgekomen bouwmetaal is het koetshuis gebouwd. Het koetshuis annex koetsierswoning (Donkervlietse Binnenweg 7) en de tuinmanswoning, Klein Donkervliet geheten (Donkervlietse Binnenweg 9?) zijn door verkoop afgesplitst. Het linkerdeel van de villa is gefundeerd op de kelder van het oude huis. Het rechterdeel niet. Als gevolg van grondwaterpeilverlagingen is in de jaren vijftig van de twintigste eeuw dit deel van het huis gaan verzakken. Een nieuwe gemetselde fundering heeft dit proces gestabiliseerd. Aan de achterzijde van het huis bevindt zich links een waarschijnlijk later toegevoegde uitbouw met een balkon. Dit was oorspronkelijk het dienstbodenverblijf. De serre linksvoor is een met glas dichtgezette veranda. De siertuin rond het huis is toegankelijk via een tweevleugelig toegangshek tussen gemetselde hekpijlers. Voor het huis ligt aan de overzijde van de weg een smalle overtuin aan de Angstel.

Omschrijving complex

Het nabij de Donkervlietse brug over de Angstel gelegen COMPLEX Donkervliet omvat de volgende twee waardevolle complexonderdelen:

1. villa

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



2. toegangshek

Waardering complex

Het complex is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als goed en gaaf voorbeeld van een laat negentiende-eeuwse buitenplaats gebouwd op de plaats van een zeventiende-eeuwse voorganger met de overtuin langs de Angstel als restant van de zeventiende eeuwse aanleg, alsmede van architectuurhistorische waarde als voorbeeld van een, met zorgvuldig uitgevoerde detaillering in in- en exterieu,r monumentale villa en een toegangshek in neorenaissancestijl. Voorts is het complex van ensemblewaarde als onderdeel van een reeks buitenplaatsen langs de Angstel.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514620

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	26 februari 2001
Kadaster deel/nr	82747/54

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Baambrugge	De Ronde Venen	Utrecht

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Baambrugge	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Baambrugge	B			1844

*Omschrijving***

Omschrijving

De VILLA in neorenaissancestijl uit 1893 is opgetrokken op een samengestelde plattegrond van twee ongelijke samengevoegde rechthoeken en bestaat uit twee bouwlagen onder een hoog afgeplat schilddak gedekt met rode leipannen in Maasdekking. De houten balustrade op het dak is een latere toevoeging (valt buiten de bescherming). De gevels zijn boven een natuurstenen plint opgetrokken in baksteen in kruisverband en platvol gevoegd. Een dubbele natuurstenen cordonband en een kroonlijst en omlopende banden siermetselwerk in gele verblendsteen geleiden de gevels. Op constructief en decoratief belangrijke punten zijn natuurstenen blokken toegepast. De ontlastingsbogen hebben een sluitsteen met leeuwenkopmotief. De boogtrommels zijn gevuld met gekleurd tegelmozaïek. Rondom zijn brede T-vensters met tweeruits bovenlicht aangebracht. Er komen verschillende venstertypen voor waarvan de meeste een schuifraam met gedeeld bovenlicht, vleugeldeuren (tuin, balkon) en drie strooksramen alsook een Serliaans venster in een van de topgevels. De serre bevat samengestelde vensters.

De voorgevel (noordoostzijde) is drie vensterassen breed. De ingang met een paneeldeur onder een gesneden deurkalf en bovenlicht is op de middenas geplaatst. Een hardstenen stoep met vier treden leidt naar de ingang. Boven de ingang is een vernieuwd venster aangebracht. Rechts is een risalerende tweelaagse gevelpartij met een rijk gedetailleerde tuitgevel waarin opzetstukken, bekroond door een gebroken fronton. Op de begane grond en verdieping is een T-venster geplaatst. De geveltop is met een stolpraam bezet, gevat tussen pilasters die een kroonlijst dragen. Links van de ingang bevindt zich een houten rechthoekige serre voorzien van decoratief houtsnijwerk, toegankelijk via een gemetselde stoep. Erboven is een T-venster.

De rechterzijgevel heeft rechts een topgevel met lichte voorsprong met zowel op de begane grond als de verdieping een venster. Links hiervan is eveneens in de geveltop een Serliaans venster aangebracht.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De linkerzijgevel bevat drie vensters en een deur in de platgedekte uitbouw (keuken) op de begane grond en drie vensters op de verdieping. Aan de achterzijde is rechts de hiervoor besproken uitbouw met keuken waarin één venster, een vertrek uitgebouwd onder een balkon met gemetselde balustrade. Links hiervan is op de begane grond en op de verdieping een venster aangebracht. Op het balkon sluiten dubbele deuren aan en links een vensterstrook. Rechts van de centrale middengang is een groot (doorgebroken) woonvertrek. Links bevinden zich een vertrek met aansluitend aan de voorzijde de serre en de keuken. Dezelfde indeling met een centrale middengang is ook op de verdieping. De verschillende vertrekken hebben hoge plafonds met rondom een koof. De gang op de begane grond is voorzien van marmeren plavuizen. De van oorsprong zeventiende eeuwse kelder links onder het huis is voorzien van een balkenplafond.

Waardering

Het huis is van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde als voorbeeld van een villa in neorenaissancestijl, alsmede vanwege de gave hoofdvorm en detaillering en nagenoeg oorspronkelijke indeling. Voorts is het huis met siertuin van landschappelijke waarde vanwege markante situering, nabij de Donkervlietse brug over de Angstel.

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Woonhuis(K)

Functie

Woonhuis



Monumentnummer*: 514621

Status rijksmonument
Inschrijving register* 26 februari 2001
Kadaster deel/nr 82747/30

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Baambrugge De Ronde Venen Utrecht

Locatiennaam Locatieomschrijving
Baambrugge

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Baambrugge B 1844

Omschrijving**

Omschrijving

De toegang tot de tuin wordt gemarkeerd door een TOEGANGSHEK bestaande uit een tweevleugelig ijzeren spijlenhek tussen gemetselde hekpijlers en voluutvormige zijhekken. De hekpijlers zijn opgetrokken in baksteen met horizontale banden in gele verblendsteen en vormen een decoratieve eenheid met het huis. Voetstuk en afdekplaat met vaasbekroning zijn in natuursteen uitgevoerd. Op de afdekplaat is links "DONKER" en rechts "VLIET" vermeld.

Waardering

Het toegangshek is van algemeen belang vanwege architectuurhistorische waarde als voorbeeld van een ijzeren hekwerk tussen gemetselde hekpijlers in neorenaissancestijl. Tevens is het van ensemblewaarde in samenhang met de villa.

Hoofdcategorie Subcategorie Functie
Voorwerpen op pleinen en dergelijke Efscheiding(D) Hek

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument