



Complexnummer: 514779

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Duinlust

Aantal complexonderdelen

9

Monumentnummers van complexonderdelen

514778, 514780, 514781, 514782, 514783, 514784, 514785, 514786, 514787

Woonplaats

Overveen

Gemeente

Bloemendaal

Provincie

Noord-Holland

Locatie van het hoofdobject

Duinlustweg 16, 2051 AA te Overveen

Complexomschrijving

Inleiding

De tussen 1814 en 1820 gestichte historische buitenplaats Duinlust werd in de jaren 1880-1882 ingrijpend gewijzigd in opdracht van D. van der Vliet en zijn echtgenote J.J. van der Vliet-Borski. Het oude hoofdgebouw werd door nieuwbouw vervangen en aan de Duinlustweg verrees een monumentale toegangspartij met aangrenzende portierswoning. Hoofdgebouw, toegangspartij en portierswoning werden ontworpen door C. Muysken. In de duinrug ten zuiden van de Zanderijvaart werd in 1882 een gasolineberging gebouwd voor de opslag van brandstof voor de verlichting van de gebouwen. Toen de gebouwen kort na 1900 elektrisch werden verlicht werd er ten zuiden van het hoofdgebouw een transformatorhuisje gebouwd. Het landgoed heeft voorts een in 1912 gebouwde garage met chauffeurswoning aan de Zanderijvaart ten noordwesten van de portierswoning en een rond open waterreservoir op een duintop ten zuiden van de Zanderijvaart. Dit reservoir was onderdeel van een verdwenen hydraulisch systeem ten behoeve van een lift in het hoofdgebouw.

Van de vroeg 19de-eeuwse bebouwing bleven de orangerie en het - in 1939 afgebroken - stalgebouw annex koetshuis en koetsierswoning bestaan. Mogelijk dateert ook de folly in de duinrand ten westen van de orangerie van vóór 1880. De bij het landgoed behorende ijskelder dateert waarschijnlijk van rond 1895. Enige jaren later werd ten noordwesten van het hoofdgebouw een houten tuinhuis gebouwd. De oude parkaanleg werd met behoud van een aantal onderdelen naar ontwerp van C. Petzold in 1882 gewijzigd. Een opvallend detail in het parkaanleg vormt de holronde tuinmuur waarvoor in oorsprong een holronde witte tuinbank was geplaatst.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De buitenplaats werd tot 1940 particulier bewoond. Daarna kreeg het diverse andere bestemmingen. Thans (1994) is Duinlust in gebruik als school voor de opleiding van sportleraren (CIOS). In verband met deze functie werden in de zestiger jaren onder meer een sportzaal en een lesgebouw bijgebouwd.

De onder de bescherming vallende bebouwing van het in aanleg vroeg 19de-eeuwse historische buitenplaats Duinlust bestaat uit: TOEGANGSPARTIJ met direct ten noorden hiervan staande PORTIERSWONING, HOOFDGEBOUW, ORANGERIE, FOLLY, TUINHUIS, TUINMUUR en IJSKELDER. Ook de PARKAANLEG naar ontwerp van E.C.A. Petzold valt onder de bescherming.

N.B. Het gasolinehuisje, het waterbassin, de garage met chauffeurswoning en het transformatorhuisje vallen buiten de bescherming.

Op de bij de beschrijving behorende kaart is de omgrenzing alsmede de aanduiding van de verschillende onderdelen aangegeven. De begrenzing in het noorden ligt bij de Middenduinseweg. Aan de oostzijde vormt de Duinlustweg de begrenzing inclusief het terrein van de voormalige moestuin ten oosten van deze weg tot en met de zichtas op Elswout. De waterloop om dit terrein vormt de grens alhier. De opstallen op dit terrein vallen buiten de bescherming. In het zuiden vormt de onverharde weg tussen Duinlust en Kraantje Lek de grens. De alhier gelegen bebouwing t.b.v. een scoutinghuis valt buiten de bescherming. In het westen wordt de grens bepaald door de gemeentegrens met Zandvoort.

Het terrein bij Duinlust bestaat uit twee delen. Het hoge duingebied, "de bovenplaats", aan de noordwestzijde dat tot de aanleg in de jaren 1880 in gebruik was als zanderij. Voor deze activiteit werd dan ook de Zanderijvaart gegraven. Het hoogste duin alhier werd aangeduid als "de Berg". Het zuidoostelijke deel, de "benedenplaats" is laag gelegen en hier bevinden zich de sier- en nutsgronden. De aanleg bij het eerste huis Duinlust uit de periode 1814-1820 is bescheiden van opzet geweest. Bij het huis bevond zich behalve een klein siergedeelte ook nutsgronden met aardappel- en bouwland. De sieraanleg is ongetwijfeld ook al in landschappelijke stijl gerealiseerd, maar veel is hiervan niet gehandhaafd. Wel resteert de orangerie uit deze periode. De stallen ten zuiden van de oprijlaan bleven aanvankelijk gehandhaafd. In 1939 zijn deze afgebroken en nog omstreeks 1960 werd de iepenlaan die naar de stallen leidde geheel gerooid. Even voordat het nieuwe huis Duinlust gebouwd is, werd over het terrein aan de westzijde de spoorlijn Haarlem-Zandvoort aangelegd. Bij het nieuwe huis uit 1882 werd door E.C.A. Petzold een tuinaanleg gerealiseerd. Het lage deel is in een weidse, schilderachtige landschappelijke stijl aangelegd. Opmerkelijk is dat een waterpartij hierbij ontbreekt. Vanaf de ingangspartij aan de Duinlustweg leidt een gebogen laan naar de hoofdingang, waarvoor een rond gazon met omgaande laan ligt. De aanleg aan weerszijde van de laan is nagenoeg verdwenen. Verder ten zuiden en zuidwesten van het huis een aanleg van onregelmatig gevormde gazons omzoomd door schilderachtige boomgroepen. Oorspronkelijk waren er twee zichtassen. De zuidwestelijke, gericht op Kraantje Lek is dichtgegroeid. De zuidoostelijke as bestaat nog en biedt een ver uitzicht naar Elswout, dat evenals Duinlust in het bezit van de familie Van der Vliet-Borski was. Deze as wordt in verband gebracht met het zogeheten klaverstuk op Elswout. De oorspronkelijk aangelegde bloemperken en de rozentuin zijn verdwenen. De moestuin met bloemisterij, boomgaard en kassen werd aan de overzijde van de Duinlustweg, toen nog Dodeweg geheten, gesitueerd. Deze tuinen werden geheel ommuurd. De muur is inmiddels verdwenen, maar de open ruimte als zodanig is nog steeds goed herkenbaar. De opstallen die zich hier thans bevinden vallen buiten de bescherming. In de tuin werden "nutsvoorzieningen" aangelegd zoals de ijskelder, het waterbassin dat het hydraulische liftstelsel in het huis van de nodige druk voorzag en later het elektriciteitshuisje. Een tweede fundament van een koepel of muziektent is te vinden even ten zuiden van het voetbalveld. Oorspronkelijk bevonden zich drie koepels op het terrein. In 1912 werd even voorbij de portierswoning nog een garage en een chauffeurswoning gebouwd. In tegenstelling tot het meer gecultiveerde deel rondom het huis werd het achterliggende duingebied "woest" gehouden. De zandgrond werd beplant met een groot aantal dennen. Hierin werd een structuur van wandelpaden aangelegd. Na de tweede wereldoorlog werd het Rijk huurder van Duinlust en vervolgens werd het

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Centraal Instituut voor de Opleiding van Sportleiders (CIOS) erin gevestigd. Ten behoeve van deze functie werden in de tuin een 400m. baan en een voetbalveld aangelegd. Twee nieuwe gebouwen verzezen één direct ten noordwesten van het hoofdgebouw en een tweede op het voormalige fazantenweijtje ten oosten van het hoofdgebouw. Deze gebouwen vallen buiten de bescherming. In 1997 is het huis met de grond in de directe omgeving verkocht. Het Cios zal het pand verlaten.

Omschrijving

De bebouwing van de historische buitenplaats staat verspreid over het geaccidenteerde terrein dat aan de noordoost-, en westzijde voornamelijk bestaat uit met volwassen loofbos beplant duinterrein en aan de zuidwest- en zuidzijde een open karakter heeft door toepassing van gazons. Het aan de voet van een opgaande duinrug gesitueerde hoofdgebouw vormt derhalve vanaf de zijde van de Duinlustweg de noord-westelijke afsluiting van een geleidelijk oplopend gazon. In het gazon ten zuiden van het hoofdgebouw staat de orangerie. De folly staat tegen een opgaande en beboste duinrug ten westen van dit tuinhuis. De portierswoning en de toegangspartij bevinden zich aan de Duinlustweg, aan het begin van een gebogen oprijlaan die voert naar een voorplein aan de noord-oostzijde van het hoofdgebouw, alwaar zich de hoofdingang bevindt. Het tuinhuis staat teruggerooid aan de westzijde van het voorplein en daarmee ten noordwesten van het hoofdgebouw. De holronde tuinmuur staat ten zuiden van het hoofdgebouw, tussen het hoofdgebouw en de orangerie. De ijskelder staat op geruime afstand ten noorden van het hoofdgebouw in de door afgraving ontstane heuvelrug ten zuiden van en evenwijdig aan de Zanderijvaart, die thans de noordelijke begrenzing vormt van de buitenplaats.

Waardering

De historische buitenplaats Duinlust is van algemeen belang uit cultuurhistorisch en architectuurhistorisch oogpunt als grotendeels gaaf bewaard landgoed dat in de huidige vorm dateert uit de late 19de eeuw. De tot het complex behorende bebouwing en de parkaanleg hebben met elkaar een grote ensemblewaarde.

De ligging temidden van de landgoederen Vaart en Duin, Elswout en Koningshof, waarvan het huidige karakter eveneens voor een groot deel in de late 19de eeuw werd bepaald, geeft de buitenplaats Duinlust ook in groter verband een ensemblewaarde als onderdeel van deze aaneengesloten Overveense landgoederenreeks.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514778

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2002
Kadaster deel/nr	82711/19

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Overveen	Bloemendaal	Noord-Holland

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bloemendaal	B			6776

Omschrijving**

Omschrijving

Op nagenoeg vierkant grondplan door C. Muysken ontworpen HOOFDGEBOUW (1882), onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust. Het hoofdgebouw bestaat uit een kelder parterre, verdieping en kapverdieping. De zich deels als souterrain manifesterende kelder vormt de sokkel van het gebouw waardoor het zich boven de omgeving verheft. Deze sokkel is aan de zuidoost- en zuid-westzijde van het gebouw in de vorm van een verhoogd terras tot buiten de omtrek van de hoofdvorm doorgetrokken. Daarnaast wordt deze hogere ligging nog geaccentueerd door een tweede, iets lager gelegen terras aan de zuid-oost en zuid-westzijde, waarvan het niveauverschil met het weer lager gelegen gazon wordt opgevangen door een lage muur. De maaiveldhoogte van het oplopende voorplein compenseert de hoogte van de beide terrassen waardoor de hoofdingang die zich aan deze zijde bevindt gelijkvloers kan worden betreden.

De in hoofdvorm blokvormige bouwmassa heeft door de toepassing van diverse in- en uitspringende volumes een gevarieerd karakter. Het muurwerk is opgetrokken in rode baksteen, waarin ter decoratie op de hoeken en rond de vensters blokken zandsteen zijn verwerkt. Zandsteen is voorts onder meer verwerkt in cordonlijsten, balustrades, basementen, speklagen, consoles, zuilen en in decoraties van geveltoppen. Het muurwerk van de terrassen is bekleed met gebosseerde hardsteen. Hardsteen is ook verwerkt in de souterrainmuren van de gevel aan de noord-westzijde. De kap is een omgaand schilddak bedekt met grijze lei in Maasdekking. Dit laatste geldt ook voor de bedekking van de twee torenspitsen. De vensters zijn zowel individueel als driedelig. De driedelige vensters bestaan uit verticale, door metselwerk gescheiden openingen, waarvan de middelste opening breder is en door een licht getoogde ontlastingsboog wordt afgesloten. De ramen en deuren zijn alle van hout en vaak T-vormig. Er is sprake van schuiframen en stolpramen, alsmede van enkelvoudige paneeldeuren en stolpdeuren.

De noord-oostzijde (NO) maakt front naar het voorplein en is overwegend symmetrisch van opzet; alleen een overhoeks geplaatste toren op de oosthoek doorbreekt de symmetrie. Afgezien van de hoektoren heeft de NO-zijde een breedte van zeven vensterassen. De middelste drie assen bevinden zich in een brede middenrisaliet met topgevel. Centraal in deze middenrisaliet bevindt zich de

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



gelijkvloerse hoofdingang onder een balkon. De buitenste hoeken van dit balkon rusten elk op een vierkante pijler waarnaast een zuil is geplaatst. De aansluiting van het balkon op de gevel rust op een pilaster. Op de kapitelen rust een hoofdgestel dat wordt afgesloten door de in zandsteen uitgevoerde balustrade van het balkon. Deze balustrade heeft op de hoeken twee muurdammen (evenwijdig aan de NO-zijde) met daartussen balusters. De vensterassen in de middenrisaliet hebben relatief smalle paarsgewijs gekoppelde vensteropeningen. De flankerende assen hebben bredere individuele vensters. De middenrisaliet wordt direct boven de gootlijst afgesloten met een door balustrades geflankeerde geveltop. De rijk gedecoreerde geveltop heeft de vorm van een halsgevel met onder meer pilasters, klauwstukken en een gebogen fronton. De flankerende assen hebben direct boven de gootlijst dakkapellen die eveneens door een gebogen fronton worden bekroond. De overhoeks geplaatste hoektoren staat op een rechthoekig grondplan en bestaat uit drie bouwlagen onder een spits toelopend schilddak.

De zuid-oostzijde (ZO) is de zijde die zichtbaar is vanaf de openbare weg (Duinlustweg). Deze zijde wordt op de oosthoek gedomineerd door de eerder genoemde toren. Buiten de toren heeft deze zijde vijf vensterassen. De tweede as vanaf de oosthoek bevindt zich in een brede risaliet onder een topgevel. Deze risaliet heeft op de bel-etage een brede vijfhoekige erker met daarboven een dakterras met balustrade, bestaande uit op de hoeken geplaatste muurdammen met daartussen balusters. Het dakterras wordt bereikt via stolpdeuren die deel uitmaken van een zesdelig venster. Afgezien van de grotere breedte en het ontbreken van een balustrade is de topgevel in grote lijnen vergelijkbaar met de topgevel aan de NO-zijde. De overige vensterassen hebben net als de NO-zijde brede individuele vensters. De drie vensterassen in het brede muurvlak aan de zuidzijde van de risaliet komen uit op een veranda met balkon dat op de zuidhoek wordt ondersteund door een vierkante pijler. De aansluitingen op het muurvlak rusten op pilasters. De lange zijde van de veranda heeft tussen de hoekpijler en de pilasters zuilen. Op de kapitelen van zuilen en pijlers rust een hoofdgestel. Daarboven bevindt zich de balustrade van het balkon, bestaande uit muurdammen met daartussen geplaatste balusters. Boven de tweede as vanaf de zuidhoek bevindt zich direct boven de gootlijst een dakkapel met gebogen fronton, vergelijkbaar met de dakkapellen aan de NO-zijde. Het brede terras dat zich aan deze zijde boven het souterrain bevindt volgt in de buitenlijn de vijfhoekige vorm van de erker. De balustrade bestaat net als bij de dakterrassen uit muurdammen met tussengeplaatste balusters.

De zuid-westzijde heeft twee hoekrisalieten van gelijke breedte, doch van ongelijke diepte. De beide risalieten hebben op bel-etage en verdieping één vensteras met driedelige vensteropening en direct boven de gootlijst een dakkapel met gebogen fronton als aan de NO- en ZO-zijde. Het terugliggende gevelvlak heeft drie vensterassen met individuele vensters als aan de NO- en ZO-zijde. Boven de eerste en tweede vensteras vanaf de zuidhoek bevindt zich direct boven de gootlijst een kleine dakkapel met gebogen fronton.

In de binnenhoek tussen de westelijke hoekrisaliet en het terugliggende muurvlak bevindt zich een ronde toren onder spits. Op de top van de spits staat een ronde houten lantaarn.

De noordwest-zijde heeft twee risalierende en twee terugliggende partijen: een hoekrisaliet (N), een terugliggend gevelvlak, een risaliet en een terugliggend gevelvlak op de zuidhoek. De hoekrisaliet is minder breed dan de tweede risaliet doch in elk van de risalieten bevindt zich in het souterrain, op de bel-etage en de verdieping een driedelige vensteropening. Het terugliggende gevelvlak tussen de beide risalieten heeft ter hoogte van souterrain en verdieping reeksen van vier kleine vierkante vensters, maar wordt voornamelijk bepaald door een hoge zesdelige vensterpartij ter verlichting van het trappenhuis. De verticale raamstroken in deze partij worden door smalle muurdammen in zandsteen van elkaar gescheiden. Het terugliggende gevelvlak op de zuidhoek heeft ter hoogte van het souterrain twee kleine vierkante vensters en ter hoogte van de bel-etage en verdieping brede enkelvoudige vensters.

Het interieur bevat nog een aantal originele ruimten zoals de hal met vier marmeren zuilen en het daarop uitkomende trappenhuis

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



waarin een eikenhouten trap in de stijl van de renaissance is geplaatst. De trap - mogelijk van vroeg 17de-eeuwse Franse makelij - heeft de vorm van een "keizertrap", dat wil zeggen: een uit drie delen bestaande trap waarbij een centrale opgang naar een plateau tussen begane grond en verdieping zich na een draai van 180 graden voortzet in twee flankerende, op de verdieping uitkomende trappen. Opmerkelijk is voorts de merendeels gaaf bewaard gebleven salon op de parterre aan de zuidoostzijde. De in de stijl van de neo-renaissance uitgevoerde ruimte beschikt over rijke betimmeringen in eikehout en schuifluiken tussen buiten en binnenmuren. Een dergelijk schuifluik bevindt zich ook nog in de noordwestelijke hoekkamer op de parterre, deel van de oorspronkelijke biljartkamer. Dit schuifluik is over het gehele formaat bekleed met spiegelglas, iets wat mogelijk ook geldt voor de schuifluiken in de eerder genoemde salon.

Waardering

Het hoofdgebouw is van algemeen belang als historisch-functioneel hoofdonderdeel van de historische buitenplaats Duinlust en uit cultuurhistorisch en architectuurhistorisch oogpunt als representatief voorbeeld van een uit het vierde kwart van de 19de eeuw daterende villa in neo-renaissancistische bouwtrant en als onderdeel uit het oeuvre van C. Muysken.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Kasteel, buitenplaats

Functie

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514780

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2002
Kadaster deel/nr	82710/174

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Overveen, Zandvoort	Bloemendaal, Zandvoort	Noord-Holland

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bloemendaal	B			6775
Bloemendaal	B			6776
Bloemendaal	B			6777
Bloemendaal	B			5662
Bloemendaal	B			5659
Bloemendaal	B			6754
Bloemendaal	B			5794
Bloemendaal	B			6755
Bloemendaal	B			5959

*Omschrijving***

Omschrijving

Het terrein bij Duinlust bestaat uit twee delen. Het hoge duingebied, "de bovenplaats", aan de noordwestzijde dat tot de aanleg in de jaren 1880 in gebruik was als zanderij. Voor deze activiteit werd dan ook de Zanderijvaart gegraven. Het hoogste duin alhier werd aangeduid als "de Berg". Het zuidoostelijke deel, de "benedenplaats" is laag gelegen en hier bevinden zich de sier- en nutsgronden. De aanleg bij het eerste huis Duinlust uit de periode 1814-1820 is bescheiden van opzet geweest. Bij het huis bevond zich behalve een klein siergedeelte ook nutsgronden met aardappel- en bouwland. De sieraanleg is ongetwijfeld ook al in landschappelijke stijl gerealiseerd, maar veel is hiervan niet gehandhaafd. Wel resteert de orangerie uit deze periode. De stallen ten zuiden van de oprijlaan bleven aanvankelijk gehandhaafd. In 1939 zijn deze afgebroken en nog omstreeks 1960 werd de iepenlaan die naar de stallen leidde geheel gerooid. Even voordat het nieuwe huis Duinlust gebouwd is, werd over het terrein aan de westzijde de spoorlijn Haarlem-Zandvoort aangelegd. Bij het nieuwe huis uit 1882 werd door E.C.A. Petzold een tuinaanleg gerealiseerd. Het lage deel is in een weidse, schilderachtige landschappelijke stijl aangelegd. Opmerkelijk is dat een waterpartij hierbij ontbreekt. Vanaf de ingangspartij aan de Duinlustweg leidt een gebogen laan naar de hoofdingang, waarvoor een rond gazon met omgaande laan ligt. De aanleg aan weerszijde van de laan is nagenoeg verdwenen. Verder ten zuidoosten en zuidwesten van het huis een aanleg van onregelmatig gevormde

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



gazons omzoomd door schilderachtige boomgroepen. Oorspronkelijk waren er twee zichtassen. De zuidwestelijke, gericht op Kraantje Lek is dichtgegroeid. De zuidoostelijke as bestaat nog en biedt een ver uitzicht naar Elswout, dat evenals Duinlust in het bezit van de familie Van der Vliet-Borski was. Deze as wordt in verband gebracht met het zogeheten klaverstuk op Elswout. De oorspronkelijk aangelegde bloemperken en de rozentuin zijn verdwenen. De moestuin met bloemisterij, boomgaard en kassen werd aan de overzijde van de Duinlustweg, toen nog Dodeweg geheten, gesitueerd. Deze tuinen werden geheel ommuurd. De muur is inmiddels verdwenen, maar de open ruimte als zodanig is nog steeds goed herkenbaar. De opstallen die zich hier thans bevinden vallen buiten de bescherming. In de tuin werden "nutsvoorzieningen" aangelegd zoals de ijskelder, het waterbassin dat het hydraulische liftsysteem in het huis van de nodige druk voorzag en later het elektriciteitshuisje. Een tweede fundament van een koepel of muziektent is te vinden even ten zuiden van het voetbalveld. Oorspronkelijk bevonden zich drie koepels op het terrein. In 1912 werd even voorbij de portierswoning nog een garage en een chauffeurswoning gebouwd. In tegenstelling tot het meer gecultiveerde deel rondom het huis werd het achterliggende duingebied "woest" gehouden. De zandgrond werd beplant met een groot aantal dennen. Hierin werd een structuur van wandelpaden aangelegd. Na de tweede wereldoorlog werd het Rijk huurder van Duinlust en vervolgens werd het Centraal Instituut voor de Opleiding van Sportleiders (CIOS) erin gevestigd. Ten behoeve van deze functie werden in de tuin een 400m. baan en een voetbalveld aangelegd. Twee nieuwe gebouwen verrezen één direct ten noordwesten van het hoofdgebouw en een tweede op het voormalige fazantenweitje ten oosten van het hoofdgebouw. Deze gebouwen vallen buiten de bescherming. In 1999 is het huis met de grond in de directe omgeving verkocht aan een projectontwikkelaar. Het Cios zal het pand verlaten. De toekomstige bestemming is nog onbekend.

Waardering

De historische park en tuinaanleg is van algemeen belang uit cultuurhistorisch oogpunt en de geschiedenis van de tuinarchitectuur en voorts

- vanwege zijn plaats in het oeuvre van E.C.A. Petzold
- vanwege de belangrijke visuele relatie tot het naastgelegen Elswout.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Historische aanleg

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514781

Status rijksmonument
Inschrijving register* 16 augustus 2002
Kadaster deel/nr 82710/104

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Overveen Bloemendaal Noord-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving
Overveen

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Apartement aanduiding Grondperceel
Bloemendaal B 6754

Omschrijving**

Inleiding

Diagonaal op de hoofdrichting van de Duinlustweg geprojecteerde TOEGANGSPARTIJ, onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust, in 1882 gebouwd naar ontwerp van C. Muysken in de trant van de neo-renaissance met Italianiserende elementen. De thans a-symmetrisch toegangspartij was in oorsprong symmetrisch. Rond 1960 verdween het uit drie pijlers bestaande gedeelte tussen de brede doorgang voor wagens en de zuidelijke muur van de portierswoning waarop de toegangspartij aansloot. De hardstenen plint van dit verdwenen muurgedeelte is ter plekke nog aanwezig. Het smeedijzeren draaihek en de zandstenen onderdelen van dit verdwenen gedeelte worden door de eigenaar van de portierswoning bewaard.

Omschrijving

De toegangspartij ligt direct naast (Z) de portierswoning en bestaat uit vijf gemetselde pijlers. De drie linkse pijlers (vanaf Z) staan op gelijke afstand van elkaar, de afstand tussen de derde en vierde pijler is geringer dan de afstand tussen de vierde en vijfde pijler. Tussen de eerste drie pijlers bevindt zich tot op borsthoogte muurwerk, aan de bovenzijde afgedekt met hardsteen. De geringere afstand tussen de derde en vierde pijler is bestemd als doorgang voor voetgangers en de ruime afstand tussen de vierde en vijfde pijler is bestemd voor vervoer per wagen. De beide doorgangen zijn voorzien van draaibaar hekwerk in rijk gedecoreerd smeedijzer; de doorgang voor vervoer per wagen heeft dubbel hekwerk.

Het metselwerk bestaat uit een hoge plint in zandsteen met daarboven rode baksteen. Speklagen, basementen en verstrakte kapiteelachtige vormen zijn in zandsteen. De vier pijlers aan de zuidzijde van de brede doorgang worden aan de bovenzijde op twee niveau's met elkaar verbonden door een houten pergola. De vierde en vijfde pijler worden bekroond door een verticale decoratie in

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



smeedijzer op elk waarvan in oorsprong een lantaarn was bevestigd.

Waardering

De toegangspartij is van algemeen belang uit cultuurhistorisch en architectuurhistorisch oogpunt als historisch-functioneel onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust, als gaaf bewaard voorbeeld van een uit het vierde kwart van de 19de eeuw daterende toegangspartij in neo-renaïssancestijl en als onderdeel uit het oeuvre van C. Muysken.

Hoofdcategorie

Voorwerpen op pleinen en dergelijke

Subcategorie

Erfscheiding(D)

Functie

Toegangshek



Monumentnummer*: 514782

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2002
Kadaster deel/nr	82710/96

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Overveen	Bloemendaal	Noord-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Overveen	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bloemendaal	B			5959

*Omschrijving***

Inleiding

In de stijl van de neo-renaissance gebouwde PORTIERSWONING uit 1882 naar ontwerp van C. Muysken, onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust.

Omschrijving

De op onregelmatig T-vormig grondplan gebouwde portierswoning bestaat uit een diagonaal op de Duinlustweg staand en evenwijdig aan de hierop uitkomende oprijlaan gelegen volume onder zadeldak en een haaks hierop staand volume onder schilddak. De onderkelderde portierswoning bevat een parterre en een verdieping in een kap die is samengesteld uit de genoemde dakvormen. De samengestelde kap is bedekt met zwarte tuiles du Nord.

Het volume onder zadeldak heeft een voorgevel met een breedte van drie vensterassen en kopse zijgevels met een diepte van één vensteras. De kopse zijgevels zijn in de top gedecoreerde tuitgevels die worden afgesloten door een half rond fronton. De voorgevel heeft boven de derde vensteras van links een onder fronton geplaatste dakkapel met klauwstukken.

Het haaks geplaatste volume onder schilddak heeft op de nokpunt een klokkestoel met bevestiging voor een luiklok onder aangekapt tentdak met rode leipan.

Het muurwerk is boven een hardstenen plint opgetrokken in rode baksteen met decoratie in zandsteen. De decoratie bestaat onder meer uit cordonlijsten, pilasters en blokken in de ontlastingsbogen. De vensters zijn alle van hout en voorzien van deels niet originele houten en ijzeren draairamen met twee-, vier- en zesruits roedenverdeling. De vensters op de parterre hebben luiken. De deuren zijn

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



alle paneeldeuren. Boven de vensters en deuren bevinden zich ontlastingsbogen met spaarvelden. De bovenzijde van de kozijnen is vrijwel overal recht. In elke geveltop van het volume onder zadeldak bevindt zich echter een getoogd venster.

Waardering

De portierswoning is van algemeen belang als historisch-functioneel onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust en uit cultuurhistorisch en architectuurhistorisch oogpunt als voorbeeld van een in neo-renaissancistische bouwtrant opgetrokken dienstwoning uit het vierde kwart van de 19de eeuw en als onderdeel uit het oeuvre van C. Muysken.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Bijgebouwen kastelen enz.

Functie



Monumentnummer*: 514783

Status rijksmonument
Inschrijving register* 16 augustus 2002
Kadaster deel/nr 82710/88

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Overveen Bloemendaal Noord-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving
Overveen

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Bloemendaal B 6754

Omschrijving**

Inleiding

In aanleg rond 1820 gebouwde ORANGERIE, onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust, in romantisch-landelijke trant die met het oog op het metselwerk mogelijk rond 1880 ten dele of geheel werd herbouwd.

Omschrijving

De orangerie is gebouwd op de helft van een zeshoekig grondplan en bestaat uit één bouwlaag onder rietgedekte kap met rode nokvorsten. De zuidzijde heeft een verhoogde middenrisaliet onder flauwhellend zadeldak. Dit zadeldak is zinkgedekt en staat met de noklijn haaks op de hogere noklijn van de hoofdkap. De middenrisaliet heeft op de parterre een dubbel scharnierende deur binnen een getoogd en geprofileerd kozijn. Daarboven bevindt zich een half rond beëindigd venster met dubbel scharnierend raam ter verlichting van de ruimte onder de kap. Het uit rode baksteen opgetrokken muurwerk is op de hoeken geled met lisenen in harder gebakken oranje-rode steen. De noordzijde is geheel blind en voorzien van een pleisterlaag.

De orangerie heeft behalve de genoemde deuren in de middenrisaliet, in de flankerende muurvlakken ook dubbele scharnierende deuren. Deze deuren hebben per raam drie ruiten waarvan de onderste laag bij het maaiveld komt. De dubbele deur in de middenrisaliet heeft per raam twee ruiten waardoor de afstand van het onderste raam tot het maaiveld hoger is. Deuren en ramen zijn evenals de kozijnen alle van hout.

Waardering

De orangerie is van algemeen belang uit cultuurhistorisch en architectuurhistorisch oogpunt als historisch-functioneel onderdeel van

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



de historische buitenplaats Duinlust en als voorbeeld van laat-19de-eeuwse tuinarchitectuur in een romantisch-landelijke bouwtrant.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Orangerie



Monumentnummer*: 514784

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2002
Kadaster deel/nr	82710/71

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Overveen	Bloemendaal	Noord-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Overveen	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bloemendaal	B			6754

*Omschrijving***

Inleiding

Waarschijnlijk rond 1860 en dus nog als onderdeel van het oude Duinlust gebouwde FOLLY, die functioneerde als donkere kamer en opslagruimte voor chemicaliën ten behoeve van de fotografie. Het in neo-gotische trant gebouwde object is thans sterk vervallen; de kap is verdwenen en de muren bevatten ter plaatse van de voormalige vensteropeningen grote gaten.

Omschrijving

Aan het begin van de duinhelling ten westen van de orangerie gebouwde folly met miniatuur-kasteelachtig karakter. Het op vierkant grondplan gebouwde object heeft een kubusvormig hoofdvolume met op elk van de vier hoeken een uitgemetselde miniatuur-hoektoren met tentdak. Aan de oost- en de westzijde bevinden zich restanten van achthoekige vensteropeningen die in verband met het ontwikkelen en afdrukken van het fotomateriaal met rood glas waren bezet. Het object is opgetrokken in rode baksteen waarop het oorspronkelijke pleisterwerk nog op diverse plaatsen aanwezig is.

Waardering

De folly is van algemeen belang uit cultuurhistorisch en architectuurhistorisch oogpunt als historisch-functioneel onderdeel van het landgoed Duinlust.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	Folly

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514785

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2002
Kadaster deel/nr	82710/158

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Overveen	Bloemendaal	Noord-Holland

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bloemendaal	B			6777
Bloemendaal	B			6754

Omschrijving**

Inleiding

Uit Noorwegen afkomstig houten TUINHUISJE, onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust, in opvallende situering aan het voorplein ten noordwesten van het hoofdgebouw. Het tuinhuisje werd hier in 1899 geplaatst als verblijf voor de tuinman terwijl de achterzijde diende als fietsenstalling. Het object werd geleverd als bouwpakket volgens het systeem van blokbouw.

Omschrijving

Op T-vormig grondplan opgetrokken tuinhuisje bestaande uit parterre onder samengesteld zadeldak met flauwe dakhelling en overstek, die aan de kopse voorzijde (O) van het object zeer ruim is. De wanden staan op een gemetselde voet in rode baksteen en bestaan uit gestapelde gekantrechte balken die op de hoeken over elkaar zijn gekeept met doorlopende einden. De kap is bedekt met een zwarte kruispan. De nok wordt doorbroken door een gemetselde schoorsteen. De drie puntgevels hebben gedecoreerde windveren met gesneden makelaars. Tussen de windveren is hangend beschot aangebracht dat aan de voorzijde vier kleine ruitvormige openingen heeft en een licht getoogde onderzijde.

Vensters en deuren zijn op regelmatige en symmetrische wijze in de wanden aangebracht. De voorzijde heeft een dubbel scharnierende paneeldeur met spiegelglas in beide deuren en een verticale vierruits roedenverdeling in het bovenlicht. De beide zijgevels hebben driedelige kozijnen met vierruitsramen en in de naar voren springende delen (T-vormig grondplan) tweedelige kozijnen met vierruitsramen.

Waardering

Het houten tuinhuisje is van algemeen belang als historisch-functioneel onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust en uit cultuurhistorisch en architectuurhistorisch en typologisch oogpunt als laat 19de-eeuws voorbeeld van een bouwpakket volgens het

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



montagesysteem van de blokbouw ten behoeve van tuinarchitectuur.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Tuinhuis



Monumentnummer*: 514786

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2002
Kadaster deel/nr	82710/143

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Overveen	Bloemendaal	Noord-Holland

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Bloemendaal	B			6755

Omschrijving**

Inleiding

Als deel van de parkaanleg van de historische buitenplaats gebouwde holronde TUINMUUR (circa 1882) waarvoor in oorsprong een holronde houten bank was geplaatst. De tuinmuur staat min of meer haaks op de westelijke duinhelling tussen het hoofdgebouw en de orangerie met de holronde kant in noordoostelijke richting. De halfronde houten bank werd na 1960 verplaatst naar het park van het landgoed Elswout.

Omschrijving

Halfronde tuinmuur met een hoogte van circa twee meter. De muur is gemetseld in rode baksteen en is aan de bovenzijde afgedekt met licht overstekende en holronde platen hardsteen. Het muurwerk wordt door lisenen ingedeeld in vijf holronde spaarvelden. De aanzet tot de holronde boog wordt geflankeerd door kort met hardsteen afgedekt muurwerk met daarin één spaarveld.

Waardering

De holronde tuinmuur in het park van het landgoed Duinlust is van algemeen belang uit cultuurhistorisch oogpunt en uit oogpunt van de geschiedenis van de tuinarchitectuur als historisch-functioneel onderdeel van de historische buitenplaats Duinlust.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	Tuinmuur

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 514787

Status rijksmonument
Inschrijving register* 16 augustus 2002
Kadaster deel/nr 82710/125

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Overveen Bloemendaal Noord-Holland

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Bloemendaal B 6754

Omschrijving**

Omschrijving

Rond 1890 gebouwde IJSKELDER, deels in de helling en deels in een hierboven opgeworpen heuvel aan de zuidzijde van de Zanderijvaart. De ijskelder heeft de ingang aan de noord-westzijde en is diagonaal gericht op de Zanderijvaart. Tussen de ingang en de vaart bevindt zich nog het oplopend talud waarover in de winter de uit de Zanderijvaart gezaagde ijsblokken naar de hoger gelegen kelder werden getransporteerd. De ijskelder manifesteert zich als een heuvel met alleen rond de eikenhouten toegangsdeur metselwerk in rode baksteen. De binnenzijde van de ijskelder bestaat vermoedelijk uit metselwerk, waaromheen en waarboven in verband met de te bereiken lage temperatuur de eerder genoemde heuvel werd opgeworpen.

Waardering

De ijskelder is van algemeen belang uit cultuurhistorisch oogpunt als historisch-functioneel onderdeel van het landgoed Duinlust.

Hoofdcategorie Subcategorie Functie
Kastelen, landhuizen en parken Tuin, park en plantsoen Ijskelder

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument