



Complexnummer: 516125

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Villa Nuova

Aantal complexonderdelen

2

Monumentnummers van complexonderdelen

516126, 516127

Woonplaats

Alphen aan den Rijn

Gemeente

Alphen aan den Rijn

Provincie

Zuid-Holland

Locatie van het hoofdobject

Oudshoornseweg 176, 2401 LD te Alphen aan den Rijn

Complexomschrijving

Inleiding

Villa Nuova werd in 1868 gebouwd op de plaats van het in 1865 afgebroken buitenhuis Buitenzorg in opdracht van Johannes Piek, directeur van de houtzagerijen aan de Heymanswetering. Het woonhuis (VILLA) is ontworpen in de bouwstijl van het Eclecticisme, met elementen in de stijl van de Neo-Hollandse Renaissance in het interieur. In 1885 werden in het interieur lambriseringen aangebracht, die door Belgische beeldhouwers waren vervaardigd. Enkele jaren na voltooiing van de villa werd een KOETSHUIS in eveneens een Eclectische stijl, een tuinmanswoning en een oranjerie gebouwd. In de tuin werd een vijver aangelegd. De bijgebouwen zijn verdwenen, met uitzondering van het koetshuis.

N.B. In de voorgevel van de villa zijn een aantal persiennes verdwenen.

Waarschijnlijk is het pand in de jaren dertig van de 19de eeuw voor bewoning van twee gezinnen geschikt gemaakt waarvoor de zolderverdieping van het woonhuis is uitgebouwd en een tweede entree in de rechter zijgevel (oost) gemaakt is.

Omschrijving

Villa Nuova en het daarbijbehorende koetshuis maken deel uit van een strook fabrikantenvilla's en landhuizen aan de oever van de Oude Rijn, net buiten de bebouwde kom van Alphen. De villa is met de voorgevel naar de straat en de rivieroever gesitueerd (zuid). Rechts daarvan (oost) is het koetshuis gebouwd dat met de kopse gevel naar de straat staat. De hoofdgevel met daarin de entree naar

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



de stallen en de woning is naar de villa gericht (west).

Waardering

Complex met villa en koetshuis is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als onderdeel van een historisch gegroeide structuur van landhuizen en fabrikantenvilla's langs de Oude Rijn. Tevens heeft dit complex waarde als voorbeeld van een directeurswoning bij een voor deze streek typerende industrie.

Complex met villa en koetshuis van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde wegens de Eclectische bouwstijl waarin beide panden zijn vormgegeven.

Villa en koetshuis zijn als complex gebouwd en vormen een geheel vanwege de bouwstijl en de ruimtelijke en functionele relatie die tussen de beide panden bestaat. Het complex is beeldbepalend gesitueerd aan de oever van de Oude Rijn en maakt deel uit van het lint met monumentale bebouwing.



Monumentnummer*: 516126

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	15 januari 2001
Kadaster deel/nr	82996/31

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*					
Alphen aan den Rijn	Alphen aan den Rijn	Zuid-Holland					
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Oudshoornseweg	176			2401 LD	Alphen aan den Rijn		
Oudshoornseweg	178			2401 LD	Alphen aan den Rijn		
Oudshoornseweg	180			2401 LD	Alphen aan den Rijn		
Oudshoornseweg	182			2401 LD	Alphen aan den Rijn		
Oudshoornseweg	184			2401 LD	Alphen aan den Rijn		
Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel			
Oudshoorn	C			9858			

Omschrijving**

Inleiding

VILLA Nuova werd in 1868 gebouwd, op de plaats van het in 1865 afgebroken buitenhuis Buitenzorg, in opdracht van Johannes Piek, directeur van de houtzagerijen aan de Heymanswetering. De villa is ontworpen in de bouwstijl van het Eclecticisme met in het interieur elementen in de stijl van de Neo-Hollandse Renaissance. In 1885 werden in het interieur lambriseringen aangebracht, die door Belgische beeldhouwers waren vervaardigd. Ook werden bij de villa een koetsiers- en tuinmanswoning, oranjerie gebouwd en een vijver aangelegd. De bijgebouwen zijn verdwenen, met uitzondering van het koetshuis. Villa Nuova staat tegenover een andere negentiende eeuwse monumentale villa en is beeldbepalend gesitueerd ten opzichte van de Rijn.

In de voorgevel zijn een aantal persiennes verdwenen.

Omschrijving

De op langgerekte plattegrond opgetrokken witgepleisterde villa bestaat uit een souterrain, bel étage en verdieping onder een flauw hellend ver overstekend zadeldak (zinken roefdak) met windveren. Centraal is een hogere middenpartij onder een overstekend zadeldak (zinken roefdak) op gesneden klampen, dat een haakse nokrichting heeft; verder wordt het bouwvolume gekenmerkt door risalieten in de langsgesvels en aanbouwen tegen de eindgesvels. Op het dak van de middenpartij staat nog één van de palmetten die

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



oorspronkelijk op alle hoeken stonden.

De gepleisterde gevels zijn voorzien van een hoge plint, pilasters met cassettes, doorgetrokken gepleisterde waterdorpels, cordonlijsten, cassettes onder de vensters en geprofileerde lijsten rond de gevelopeningen. In het hoofdvolume zijn vrijwel alle gevelopeningen getoogd en voorzien van bovenlichten.

De symmetrische voorgevel (zuid) van het hoofdvolume bestaat uit het verhoogde middenrisaliet van twee vensterassen, met aan weerszijden eveneens twee vensterassen. De vensters zijn van oorsprong geflankeerd door persiennes. In de middenrisaliet op de begane grond en verdieping terrasdeuren.

De rechter zijgevel (oost) is voorzien van schijnvoegen. Op de begane grond een vijfzijdige serre onder een afgeknot klokdak. In de serre T-vensters onder cassettes met centrale ronde elementen; tussen de vensters slanke zuiltjes. Op de eerste verdieping drie gladgepleisterde getoogde nissen en drie ronde openingen in de top.

De achtergevel (noord) is gelijk aan de voorgevel met uitzondering van de risaliet: tegen de risaliet bevindt zich op de begane grond een platgedekt uitgebouwd portaal met hoekpilasters en afgesloten door een kroonlijst. De voorzijde van het portaal heeft links een rechtgesloten venster met bovenlicht en rechts een blinde vensternis met cassettes, in de rechter zijgevel een dubbele glasdeur onder een tweedelig bovenlicht. Boven het portaal op de verdieping een brede vensteras met een rechtgesloten T-venster gevat in een pilasterstelling en in de top een getoogd venster geplaatst in een spaarveld tussen lisenen.

De linker zijgevel (west) wordt grotendeels in beslag genomen door een platte tweelaagse aanbouw met grote afgesloten hoeken; afgesloten door een kroonlijst. Getoogde vensters op de begane grond, rechtgesloten vensters op de verdieping; de vensters zijn voorzien van bovenlichten. In de westelijke gevel van de aanbouw op de verdieping een blinde ondiepe nis.

INTERIEUR Van het interieur zijn onder meer op de begane grond drie aaneengeschakelde kamers bewaard gebleven, waarin o.a. hoge eikenhouten lambrizingen met hoge kwaliteit snijwerk; paneeldeuren met snijwerk; zwart Belgisch marmeren schouwen; een bewerkt eikenhouten balkenplafond; geprofileerde deur- en vensteromlijstingen; suitedeuren met panelen; stucwerk lijsten op plafond en wanden.

In de hal zijn de vloer, plinten en lambrisering uitgevoerd in wit marmer. Verder in de hal en het portaal o.a. stucplafonds, sleutelstukken en lijsten op de wanden.

Waardering

De villa is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als restant van de industriële ontwikkeling, waar het pand in de oorspronkelijke functie als directeurswoning toe behoorde.

De villa met bijbehorend interieur van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde en wel het ontwerp in de bouwstijl van het Eclecticisme, met in het interieur elementen in de stijl van de Neo-Hollandse Renaissance.

In stedenbouwkundig opzicht is de villa van algemeen belang vanwege de beeldbepalende ligging aan de Rijn en de Oudshoornseweg.

Het exterieur van de villa is vrijwel gaaf, van het interieur zijn bijzondere elementen bewaard gebleven.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Woonhuis(K)

Functie

Woonhuis



Monumentnummer*: 516127

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	15 januari 2001
Kadaster deel/nr	82996/27

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>					
Alphen aan den Rijn	Alphen aan den Rijn	Zuid-Holland					
<i>Straat*</i>	<i>Nr*</i>	<i>House letter*</i>	<i>Toev.*</i>	<i>Postcode*</i>	<i>Woonplaats*</i>	<i>Situering</i>	<i>Locatie</i>
Oudshoornseweg	172			2401 LD	Alphen aan den Rijn		
Oudshoornseweg	172 A	A		2401 LD	Alphen aan den Rijn		
Oudshoornseweg	172 B	B		2401 LD	Alphen aan den Rijn		
<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>		<i>Grondperceel</i>		
Oudshoorn	C				9884		

Omschrijving**

Omschrijving

Op rechthoekige grondslag opgetrokken KOETSHUIS van gepleisterde baksteen bestaande uit één bouwlaag met zolderverdieping onder een overstekend, driezijdig schilddak bedekt met gesmoorde Hollandse pannen en deels zinken platen. De gootlijst rust op geprofileerde consoles met een wafelmotief in de zijkant. Het pand heeft een samengestelde plattegrond met aan de linker gevel (west) een krimp ter plaatse van het woonhuis (zuid) en een risalerend volume onder een steekkap dat het koetshuis gedeelte markeert (noord). De hoeken van de bouwvolumes zijn versierd met een blokmotief in de pleisterlaag. Het pand staat op een plint, rondom het pand is een waterdorpel langs de onderdorpels van de vensters aangebracht en een cordonlijst die met de bovenzijde van de getoogde vensters meeloopt. Enkele vensters zijn nog voorzien van vier duimen van de voormalig luiken.

Voorgevel met twee vensters op de begane grond en serliana binnen een verdiept veld in de top. Daarboven een topversiering met decoratief houtsnijwerk en een makelaar.

De linker zijkant van het pand heeft een venster in de zijgevel van de krimp en ter plaatse van het woonhuis drie vensters en een deur onder een bovenlicht. Het dakschild boven deze gevel is verhoogd waardoor een brede dakkapel is ontstaan voorzien van geschakelde vierruits vensters. De risalerende gevel van het koetshuis is voorzien van twee dubbele getoogde segmentboogvormige inrijdeuren onder een geprofileerde lijst met sluitsteentjes. Daarboven twee geschakelde keperboogvormige luiken met venstertjes binnen een verdiept veld. Tussen beide deuren en vensters is een liseen met blokmotief aangebracht eindigend bij een terracotta paardenhoofd. Het terugspringende linker bouwdeel heeft een deur met drielicht bovenlicht en drie blinde vensters waar in het bovenste deel een

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



gietijzeren stalvenster geplaatst is.

In de rechter zijgevel van het woonhuisgedeelte zijn drie venster geplaatst. Daarboven is het dakschild opgelicht en in de verhoogde gepleisterde gevel zijn drie vensters onder een tweelicht bovenlicht geplaatst. De entree die zich tussen de gevel van het woonhuis en de stal bevindt heeft een paneeldeur onder een bovenlicht gevuld met glas-in-lood en is toegankelijk via zes treden eindigend in een bordes. In de gevel van de stal zijn vier ijzeren getoogde stalvensters geplaatst en een deur onder een getoogd bovenlicht. De achtergevel heeft een nieuwere rechtgesloten staldeur en daarboven een dakkapel met een hooiluik.

INTERIEUR met oorspronkelijke indeling, marmeren vloer in de gang. Het bovenlicht van de tochtdeur is gevuld met gegraveerd glas van Bouvy uit Dordrecht. In de keuken zijn de oorspronkelijke keukenkastjes aanwezig en het granito aanrecht.

Waardering

Het koetshuis is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde wegens de herkenbare oorspronkelijke functie behorend bij de directeurswoning.

Het koetshuis met bijbehorend interieur is van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde wegens het ontwerp in een Eclectische bouwstijl.

Het koetshuis is van stedenbouwkundig belang vanwege de beeldbepalende ligging aan de Rijn en de Oudshoornseweg.

Hoewel het koetshuis in slechte staat verkeert is het oorspronkelijk wat betreft hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering.

Hoofdcategorie

Handelsgebouwen, opslag- en transportgebouwen

Subcategorie

Opslag

Functie

Koetshuis (G)

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument