



**Complexnummer: 517183**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

---

*Complexnaam*

Hubertusparochie

*Aantal complexonderdelen*

4

*Monumentnummers van complexonderdelen*

517184, 517185, 525724, 525732

*Woonplaats*

Dongen

*Gemeente*

Dongen

*Provincie*

Noord-Brabant

*Locatie van het hoofdoject*

Vaartweg 108, 5106 NE te Dongen

*Complexomschrijving*

**Inleiding.**

Complex van Rooms Katholieke KERK aan de Vaartweg 108 (I), de PASTORIE, Vaartweg 110 (II), een Heilig HartBEELD (III) en een GRAFMONUMENT (IV) gelegen in het kerkdorp Klein Dongen. De Hubertusparochie werd officieel in 1868 gesticht als aparte parochie voor Klein Dongen en Dongen Vaart die tot dan bij de Laurentiusparochie van Dongen hoorden. Kerk en pastorie werden in datzelfde jaar gebouwd. De kerk is in Neo-gotische stijl uitgevoerd, de pastorie heeft een sobere Eclectische vormgeving.

**Omschrijving.**

Kerk en pastorie liggen, gescheiden van elkaar, aan de straat. Bij de kerk staat op het voorplein een standbeeld. Achter de kerk ligt het kerkhof waarvan één grafmonument beschermd wordt.

**Waardering.**

Het complex is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorisch belang als uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme, in het bijzonder de stichting van kerkdorpen in de tweede helft van de negentiende eeuw en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van de katholieke kerkcomplexen. Het is van architectuurhistorisch belang vanwege de plaats die het inneemt in het oeuvre van de in het Bredase bisdom werkzame architect Soffers. Het heeft ensemblewaarde wegens de situering aan de vaart, verbonden met de ontwikkeling van de streek. Het complex is van belang wegens de gaafheid van het geheel en is als vertegenwoordigend van het werk van de zeer actieve Soffers langzamerhand zeldzaam geworden.

---

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 517184

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	10 mei 2002
Kadaster deel/nr	82703/153

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*			
Dongen		Dongen		Noord-Brabant			
Straat*	Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Vaartweg	108			5106 NE	Dongen		
Vaartweg	110			5106 NE	Dongen		
Kadastrale gemeente*		Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding		Grondperceel	
Dongen		D				1377	

### Omschrijving\*\*

#### Inleiding.

De KERK van de H. Hubertus werd gebouwd in 1865 in Neogotische stijl naar een ontwerp van architect P. Soffers. In 1929 onderging het gebouw een grote verbouwing van het interieur. Naar ontwerp van het architectenbureau van de gebroeders Oomen (Oosterhout) werd het neo-gotische gepleisterde driebeukige interieur vervangen door een bakstenen éénbeukige kerkruimte met brede spitsbogen in schoon metselwerk, in sobere uitvoering.

#### Omschrijving.

Rooms Katholieke KERK met toren en een smaller koor. De toren heeft een vierkante grondslag en telt drie geledingen, bekroond door een zeskantige spits. Links en rechts van de toren zijn in 1929 éénlaagse aanbouwen, deels onder plat dak geplaatst. De toren is voorzien van overhoekse steunberen. Op de begane grond heeft de toren een hoog portaal met spitsboogomlijsting. Het boogveld is voorzien van traceringen. Erboven bevindt zich een rond raam. De onderste geleding van de toren heeft lisenen en een klaverbladboogfries. In de geleding daarboven zijn lisenen en een smal spitsboograam, gevuld met glas-in-lood aangebracht. Daarboven bevinden zich de galmgaten en een wijzerplaat in top, geflankeerd door hoekpinakels. Het schip telt vijf traveeën en is voorzien van steunberen waartussen per travee een spitsboograam gevuld met glas-in-lood is aangebracht. Tegen de zijgevel zijn natuurstenen plaquettes geplaatst. Deze gedenkstenen zijn voorzien van opschriften. Eén ervan luidt: "TWEDE STEEN GELEGD/ DOOR A.A.H. V.D. NOORT/ ANNO 1868". Achter heeft de kerk éénlaags rechthoekige aanbouwen uit 1929 onder plat dak met smalle keperboogramen, gevuld met kathedraalglas. Het koor is op de begane grond rechthoekig, op verdiepingshoogte neemt het een vijfzijdige vorm aan. Het koor is voorzien van een omlopend dak, gedekt met leien en voorzien van een zinken piron. De achtergevel is

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



blind. In het interieur heeft een grote verbouwing plaats gevonden. Thans overspannen flauwe spitsbooggewelven de gehele breedte van het schip. De achterwand is recht. De gewelven zijn voorzien van bakstenen bogen in een afwijkende kleur. Bovenin elk gewelf zit een rond gat, afgedekt met een rooster. Tegen de pijlers is een verzameling houten heiligenbeelden uit verschillende stijlperiodes geplaatst. Communiebanken en preekstoel zijn voorzien van neo-gotisch houtsnijwerk. De orgelgalerij heeft bakstenen pijlers en een houten opbouw. Lancetvensters zijn gevuld met glas-in-lood. De glas-in-lood ramen zijn van de hand van J. Willemen, een kunstenaar uit Dongen en werden tussen 1962 en 1966 vervaardigd.

#### Waardering.

De kerk is onderdeel van een complex van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorisch belang als uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme, in het bijzonder de stichting van kerkdorpen in de tweede helft van de negentiende eeuw en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van de katholieke kerkcomplexen. Het is van architectuur-historisch belang vanwege de plaats die het inneemt in het oeuvre van de in het Bredase bisdom werkzame architect Soffers. Het heeft ensemblewaarde wegens de situering aan de vaart, verbonden met de ontwikkeling van de streek. Het complex is van belang wegens de gaafheid van het geheel en is als vertegenwoordiger van het werk van de zeer actieve Soffers langzamerhand zeldzaam geworden.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Religieuze gebouwen	Kerkelijke dienstwoning	Pastorie(F)
Religieuze gebouwen	Kerk en kerkonderdeel	Kerk

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 517185

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	10 mei 2002
Kadaster deel/nr	82703/144

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Dongen	Dongen	Noord-Brabant

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Dongen	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Dongen	D			1377

### *Omschrijving\*\**

#### Inleiding.

Het bronzen beeld werd in 1930 gegoten door J.H. Groot, van een kopergietery uit Tilburg naar een ontwerp van Albertus Verschuren (Oosterhout).

#### Omschrijving.

De staande Christus is gekleed in een plooiend gewaad. Zijn handen zijn samengebracht voor zijn borst. In de handen een stuk brood dat gebroken wordt. Daarboven is op het gewaad zijn hart afgebeeld. Het beeld staat op een hoge bakstenen sokkel die aan de bovenzijde trapsgewijs verspringt.

#### Waardering.

Het beeld is onderdeel van een complex van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorisch belang als uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme, in het bijzonder de H. Hartdevotie. Het heeft kunsthistorische waarde als vertegenwoordiger van het werk van A. Verschuren. Het heeft ensemblewaarde wegens de situering aan de vaart, verbonden met de ontwikkeling van de streek. Het complex is van belang wegens de gaafheid van het geheel.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Voorwerpen op pleinen en dergelijke Uitvaartcentra en begraafplaatsen	Gedenkteken(D) Begraafplaats en -onderdelen	Gedenkteken(D6) Grafmonument

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 525724

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	10 mei 2002
Kadaster deel/nr	82635/104

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Dongen	Dongen	Noord-Brabant

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Dongen	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Dongen	D			1349

### *Omschrijving\*\**

#### Inleiding.

PASTORIE aan de Vaartweg, gebouwd in circa 1890 in Eclectische stijl.

#### Omschrijving.

Tweelaags gebouw op een rechthoekige plattegrond onder schilddak waarvan de nok evenwijdig aan de straat loopt. Het dak is gedekt met Oud Hollandse pannen. De gevels zijn gepleisterd en voorzien van horizontale lijsten. De voorgevel is vijf traveen breed en heeft een middenrisaliet. Hierin bevindt zich de deur. Aan weerszijden zijn empire schuiframen aangebracht. In het interieur is de indeling in oorspronkelijke vorm gehandhaafd. Een centrale gang doorsnijdt het pand, aan weerszijden daarvan zijn kamers.

#### Waardering.

De pastorie is onderdeel van een complex van algemeen belang. Het gebouw heeft cultuurhistorisch belang als uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme, in het bijzonder de stichting van kerkdorpen in de tweede helft van de negentiende eeuw en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van de katholieke pastorie. Het heeft ensemblewaarde wegens de situering aan de vaart, verbonden met de ontwikkeling van de streek. Het complex is van belang wegens de gaafheid van het geheel.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Religieuze gebouwen	Kerkelijke dienstwoning	Pastorie(F)

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 525732

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	10 mei 2002
Kadaster deel/nr	82635/149

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Dongen	Dongen	Noord-Brabant

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Dongen	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Dongen	D			1377

### *Omschrijving\*\**

#### Inleiding.

Achter de kerk, tegen de achtergevel staat het grafmonument in Neo-gotische vormgeving van de stichters van de kerk.

#### Omschrijving.

Rechthoekig monument met een hoge opstand, bekroond door een topgevel met dwars erop staande ezelsruggen. Deze laatste rusten op consoles, daaronder staan aan beide zijanten staande figuren. De zerk is voorzien van een ondiepe spitsboognis, afgewerkt met een geprofileerde band met bladdecoraties.

#### Waardering.

Het grafmonument is onderdeel van een complex van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorisch belang als uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme, in het bijzonder de stichting van kerkdorpen in de tweede helft van de negentiende eeuw en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van de katholieke kerkcomplexen. Het heeft ensemblewaarde wegens de situering aan de vaart, verbonden met de ontwikkeling van de streek. Het complex is van belang wegens de gaafheid van het geheel.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Uitvaartcentra en begraafplaatsen	Begraafplaats en -onderdelen	Grafmonument

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument