



Complexnummer: 517763

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Willibrordus

Aantal complexonderdelen

3

Monumentnummers van complexonderdelen

517764, 517765, 517766

Woonplaats

Deurne

Gemeente

Deurne

Provincie

Noord-Brabant

Locatie van het hoofdobject

Kerkplein 5, 5754 AZ te Deurne

Complexomschrijving

Inleiding

Het parochiale centrum is gelegen aan de oostelijke zijde van het centrale plein van het met Deurne vergroeide gehucht Zeilberg en bestaat uit een R.K. KERKGEBOUW (1), gewijd aan de H. Willibrordus, een PASTORIE (2) en een klein voormalig KLOOSTER (3) aan de Blasiusweg. Pastorie en kerk dateren uit 1914 en zijn van de hand van C. Franssen, terwijl het klooster uit ca. 1915 dateert en het H.Hartbeeld uit omstreeks 1925.

Dit ensemble met religieuze functie is een zeer gaaf voorbeeld van een parochiaal centrum, zoals dat zovele Brabantse dorpen getypeerd heeft.

Waardering.

Het complex is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme in het zuiden en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van het katholieke kerkelijk centrum. Het heeft architectuurhistorisch belang door de stijl en de verzorgde detaillering en is tevens van belang als voorbeeld van het oeuvre van de architect Franssen. Het is gaaf bewaard gebleven en is een typerend voorbeeld van de vorming van kerkdorpen in het Brabantse Peelgebied.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 517764

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	18 december 2001
Kadaster deel/nr	82776/29

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Deurne	Deurne	Noord-Brabant

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Deurne	L			8217

Omschrijving**

Inleiding

Aan de oostelijke zijde van het Kerkplein staat de R.K.KERK, gewijd aan de H. Willibrordus, daterende uit 1914 en gebouwd naar een ontwerp van C. Franssen. Het betreft een georiënteerde neogotische kruisbasiliek, die in 1933 onder architectuur van J. Franssen werd uitgebreid. Bij deze gelegenheid werden de zijbeuken van het middenschip ter hoogte van de tweede en derde travee verbreed en verhoogd.

Omschrijving

Het kerkgebouw heeft een westelijke toren, een schip van drie traveeën, een eenbeukig rechtgesloten transept en een koortravee met een vijfzijdige sluiting. De gevels zijn gemetseld in baksteen en worden geled door banden in gele strengperssteen. Muizetand- en keperbooglijsten sluiten de gevels af. Het gebouw wordt gedekt door zadeldaken, voorzien van lei in Maasdekking. Op het dak staan neo-gotische dakkapellen, terwijl het silhouet verlevendigd wordt door een kleine dakruiter op de kruising. De vensters in schip en transept zijn voorzien van een eenvoudig maaswerk, bestaande uit een dubbele lancet, bekroond door een oculus. In de lichtbeuk wordt het motief gekoppeld herhaald. De apsis heeft eenvoudige lancetvensters.

De toren telt twee hoge geledingen. Het ingangsportaal met opgeklampte vleugel deur, voorzien van smeedijzeren beslag, is gevat onder een stompe spitsboog, die het portaal afsluit. Erboven verrijst op een vierdelig blind spitsboogfries een hoog spitsboogvenster met geometrisch maaswerk, waarboven de tweede geleding zich verheft, met spitsboognissen, galmgaten en uurwerken. Deze wordt bekroond door een hoge achtkantige spits met flankeerspitsjes. Tegen de zuidelijke gevel staat een traptoren. De zijbeuken zijn aan de westelijke zijde voorzien van kapellen onder een afzonderlijk, aan de toren grenzend schilddak. Ook in de oksel tussen koortravee en transept staan aan de noordelijke en zuidelijke zijde kapellen. In 1933 heeft een uitbreiding plaatsgevonden door de bouw van okselkapellen tussen schip en transept.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het interieur wordt gekenmerkt door een opstand met granieten pijlers met deels achthoekige basementen en lijstkapitelen, een pseudotriforium en gemetselde kruisribgewelven. Het oorspronkelijke meubilair, alsmede de altaren is geamoveerd.

Waardering

De kerk is van algemeen belang. Het gebouw heeft cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme in het zuiden en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van het kerkgebouw. Het heeft architectuurhistorisch belang door de stijl en de verzorgde detaillering en is tevens van belang als een laat voorbeeld van het oeuvre van de architect Franssen. Het is gaaf bewaard gebleven en is een typerend voorbeeld van de vorming van kerkdorpen in het Brabantse Peelgebied.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Kerk en kerkonderdeel

Functie

Kerk



Monumentnummer*: 517765

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	18 december 2001
Kadaster deel/nr	82775/162

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Deurne	Deurne	Noord-Brabant

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Deurne	L			8131

Omschrijving**

Inleiding

Aan de noordelijke zijde van de R.K. St. Willibrorduskerk staat de bijbehorende PASTORIE, met elementen van Neo-Renaissancestijl. Net als de kerk is dit gebouw getekend door C. Franssen en dateert het uit 1914.

Omschrijving

De tweelaags pastorie heeft globaal een rechthoekige plattegrond en wordt gedekt door een samengesteld dak met lei in Maasdekking. Het gebouw heeft bakstenen gevels, versierd met dorpels en strekken in verblendsteen en is voorzien van een asymmetrische voorgevel, bestaande uit een iets risalerend linkerdeel van twee vensterassen, bekroond door een topgevel met vlechtingen, en een terugliggend rechterdeel van drie vensterassen, met lijstgevel.

Op de begane grond is, in een rondbogig portiek met marmeren zuilen en dorische kapitelen, een eenvoudige paneeldeur met rondboog-lichten aangebracht, voorzien van smeedijzeren deurroosters. Het portiek heeft een decoratieve tegelvloer en is zo diep als het rooilijn-verschil tussen het linker- en rechterdeel van de gevel. Het wordt aan beide zijden geflankeerd door twee openslaande vierruits vensters, voorzien van een achtruits bovenlicht. Op de verdieping bevinden zich vijf van dergelijke vensters. In de topgevel zijn twee rondbooglichten aangebracht. Op het dak staat een dakkapel met pediment en een kleine vierkante dakruiter, voorzien van een bronzen vaantje en een klok. Via een tussenlid is een eenvoudig koetshuis annex garage, onder plat dak, met het gebouw verbonden.

Waardering

De pastorie is van algemeen belang. Het gebouw heeft cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van de ontwikkeling van het katholicisme in het zuiden en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van het pastorie. Het heeft architectuurhistorisch belang door de van de gebruikelijke Neo-Gotiek afwijkende stijl en de detaillering en is tevens van belang als een laat voorbeeld van het oeuvre van de architect Franssen. Het is gaaf bewaard gebleven en is een typerend voorbeeld van de vorming

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



van kerkdorpen in het Brabantse Peelgebied.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Kerkelijke dienstwoning

Functie

Pastorie(F)



Monumentnummer*: 517766

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	18 december 2001
Kadaster deel/nr	82775/103

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Deurne	Deurne	Noord-Brabant

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Deurne	L			1776

Omschrijving**

Inleiding

Aan de zuidelijke zijde van de Blasiusweg staat, onderdeel uitmakend van het parochiële centrum van Zeilberg, een voormalig R.K. KLOOSTERGEBOUW. Het gebouw is een ontwerp van architect C. Roffelsen. Het bouwwerk dateert uit omstreeks 1915 en is blokvormig.

Omschrijving

Het kloostergebouw telt twee lagen en heeft een rechthoekige plattegrond. Het afgeplatte schilddak is gedekt met lei in Maasdekking. De gevels zijn gemetseld in baksteen en gedecoreerd met strengpersstenen motieven onder de hardstenen vensterdorpels. De voorgevel heeft een strakke symmetrische opzet met eensteens middenrisaliet, met in een ondiep portiek een kussenpaneel-vleugeldeur met geometrisch ingedeeld bovenlicht, gevat in een hardstenen omlijsting. Boven het portiek is in de risaliet een venster aangebracht, dat dezelfde roedenverdeling heeft als de overige vensters: een openslaand venster met achtdelig bovenlicht. De risaliet wordt aan beide zijden, zowel op de begane grond als op de etage, geflankeerd door een tweetal vensters, die een indeling hebben conform het venster in de risaliet. De gevel is aan de bovenzijde afgezet met een gepleisterd fries, overgaand in de gootlijst. Tegen het dakschild boven de risaliet staat een bakstenen dakkapel met natuurstenen wangen, deklijst en rondboogblindnis, waarin een beeld van de H. Maria geplaatst is. Aan weerszijden van deze kapel staan twee houten dakkapellen, alle voorzien van een pediment. De zijgevels zijn onregelmatig geleed met bakstenen lisenen.

Tegen het oostelijke en westelijke dakvlak zijn hoge schoorstenen aangebracht. De achtergevel heeft openslaande deuren en op de verdieping een kruisvenster. Tegen de achtergevel staat een uitbouw onder zadeldak, met vlechtingen in de topgevel, en een tweelaags uitbouw onder plat dak.

Waardering

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het klooster is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarde als voorbeeld van een geestelijke ontwikkeling, namelijk de bloei van orden en congregaties in de periode kort na 1900 en is tevens van belang als voorbeeld van de typologische ontwikkeling van het congregatieklooster. Het is architectuurhistorisch van belang vanwege de eenvoud van stijl, het materiaalgebruik en is tevens van belang als voorbeeld van het werk van de architect Roffelsen. Het is relatief gaaf bewaard gebleven en is als congregatieklooster langzamerhand zeldzaam geworden.

Hoofdcategorie

Religieuze gebouwen

Subcategorie

Klooster, kloosteronderd

Functie

Klooster