



Complexnummer: 518782

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

De Burgh buitenverblijf

Aantal complexonderdelen

2

Monumentnummers van complexonderdelen

518783, 518784

Woonplaats

Eindhoven

Gemeente

Eindhoven

Provincie

Noord-Brabant

Locatie van het hoofdobject

Geldropseweg 170, 5613 LN te Eindhoven

Complexomschrijving

Inleiding

BUITENVERBLIJF, in opdracht van de familie Smits van Oyen gebouwd naar een ontwerp van J.Th.J. Cuypers in 1912 in Neo-Renaissancestijl.

Het buitenverblijf bestond oorspronkelijk uit een landhuis, een knechtenwoning, een koetshuis/garage en een tuinmanswoning, omgeven door een grote tuin. Van dit complex zijn het landhuis en de tuinmanswoning nog bewaard gebleven, alsmede een gedeelte van de tuin. Het geheel ligt op een driehoekig terrein in het oosten van Eindhoven en wordt omsloten door de Geldropseweg, de Piuslaan en de achtergrenzen van de bebouwing aan de Petrus Dondersstraat. Thans (1999) is het complex in gebruik als klooster en verpleeginrichting.

Binnen dit terrein is in diverse periodes niet-beschermde nieuwbouw gepleegd welke niet bij het oorspronkelijke complex behoort. Het betreft hier nieuwbouw als gevolg van de veranderde functie van het complex. Aan de Geldropseweg is een stukje van het terrein afgestaan ten gunste van woningbouw (woningen vormen onderdeel van het Witte Dorp). Aan de achterzijde van het terrein, aan de Piuslaan, is een gedeelte afgestoten en eveneens bebouwd. Ook dit gedeelte valt buiten de bescherming.

Omschrijving

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De bebouwing ligt vooraan op het terrein. Als eerste bereikt men de tuinmanswoning, rechts vooraan aan de oprijlaan gelegen. Iets meer naar achter, midden op het terrein ligt het buitenhuis zelf. Voor dit huis liggen enkele perken, erachter strekt zich een grote tuin met waterpartij uit.

De bebouwing is rijk gedekoreerd en in een neo-renaissance stijl gebouwd.

Waardering

Het complex van landhuis en tuinmanswoning is van algemeen belang. Het gebouw heeft cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van een culturele en sociaal-economische ontwikkeling, met name de stichting van buitenplaatsen aan de uitvalswegen van de industriesteden. Het is van belang als bijzondere uitdrukking van een typologische ontwikkeling. Het complex heeft architectuurhistorische waarden vanwege de verfijnde detaillering, het is van bijzonder belang in het oeuvre van J. Cuypers. Het heeft ensemblewaarden wegens de samenhang van de bebouwing met de inrichting van de landschappelijke tuin. Het complex is van belang wegens architectonische gaafheid van ex- en interieur. Het complex is van belang vanwege de architectuurhistorische zeldzaamheid.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 518783

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	18 december 2001
Kadaster deel/nr	82843/54

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Eindhoven	Eindhoven	Noord-Brabant

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Stratum	E			2444

Omschrijving**

Inleiding

Bakstenen LANDHUIS gebouwd in 1912 in Neo-Renaissance stijl, in opdracht van de familie Smits van Oyen, naar een ontwerp van J.Th.J. Cuypers.

Omschrijving

Landhuis, twee lagen telend boven een souterrain, op rechthoekige plattegrond onder een met leien gedekt schilddak. De noordgevel (achterkant van het huis, naar de openbare weg gericht) is voorzien van een drielaagse middenrisaliet met topgevel en zadeldak, de topgevel is voorzien van pinakels. Op de begane grond is tegen deze risaliet een erker met afgeschuinde zijden geplaatst, erboven bevindt zich een balkon. Op de derde bouwlaag is een Frans balkon met smeedijzeren sierhek zichtbaar. Tegen de noordwesthoek van het pand is een ronde toren geplaatst, bekroond door een achtkantige spits met ui.

De westelijke gevel is eveneens voorzien van een middenrisaliet, bekroond door een trapgevel. Op de verdieping is in deze risaliet een inpandig balkon met smeedijzeren sierhek aangebracht. De voorgevel, aan de zuidkant, is voorzien van een monumentale entree bestaande uit een rondboogingang onder een gebogen luifel. Voor de ingang is een natuurstenen trap met smeedijzeren leuningen aanwezig. Dit geheel is tegen de middenrisaliet geplaatst. Boven de ingang is een gevelsteen met het familiewapen bevestigd. De risaliet is aan de bovenzijde iets hoger opgetrokken dan de dakrand en heeft een gebogen afwerking. Aan weerszijden van de ingangspartij zijn drielaagse risalieten met trapgevels aanwezig, de linkerrisaliet is twee traveeën breed, de rechtersisaliet telt slechts één travee. Deze gevel is tussen de risalieten voorzien van lisenen die met elkaar in verbinding staan door een boogfries dat direct onder de goot is aangebracht.

De oostgevel is van een vierkante drielaagse toren met tentdak voorzien.

Het geheel is uitgevoerd in baksteen op een natuurstenen basement. De gevelvlakken zijn versierd met lisenen ter plekke van de

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



risalieten. In de baksteen is op een groot aantal plaatsen gebruik gemaakt van blokken natuursteen. Dit is het geval in de strekken boven de ramen en op plaatsen waar gevelvlakken ten opzichte van elkaar verspringen (op de hoeken van het pand en op hoeken van de risalieten). Ook zijn natuurstenen speklagen aangebracht. Op een aantal plaatsen is in de bovenrand van de gevel polychroom metselmozaïek zichtbaar.

Het pand heeft vooral T-schuiframes, waarvan de bovenlichten van een kleine roedenverdeling zijn voorzien. Op de begane grond zijn deze ramen voorzien van onderluiken. Op een enkele plaats is een breder, driedelig raam aangebracht, ook hier zijn de bovenlichten van een kleine roedenverdeling voorzien. De toren heeft per verdieping een doorlopende band ramen, verder bevat het pand smalle rondboogramen en terrasdeuren.

In het dakvlak zijn, verspreid over het gehele dak, direct boven de goot een aantal dakkapellen onder schilddak met piron geplaatst, daarboven bevinden zich nog kleine dakkapelletjes.

Het interieur is aan gewijzigd gebruik aangepast.

Waardering

Het landhuis is van algemeen belang Het gebouw heeft cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van een culturele en sociaal-economische ontwikkeling, met name de stichting van buitenplaatsen aan de uitvalswegen van de industriesteden. Het is van belang als bijzondere uitdrukking van een typologische ontwikkeling. Het heeft architectuurhistorische waarden vanwege de verfijnde detaillering, het is van bijzonder belang in het oeuvre van de architect J. Cuypers. Het heeft ensemblewaarde wegens de samenhang van de bebouwing met de inrichting van de landschappelijke tuin. Het is van belang wegens de architectonische gaafheid van het exterieur en interieur. Het is van belang vanwege de architectuurhistorische zeldzaamheid.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Kasteel, buitenplaats

Functie

Landhuis

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 518784

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	18 december 2001
Kadaster deel/nr	82843/58

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Eindhoven	Eindhoven	Noord-Brabant

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Stratum	E			7018

Omschrijving**

Inleiding

TUINMANSWONING, gebouwd in 1912 in Neo-Renaissancestijl, in opdracht van de familie Smits van Oyen naar een ontwerp van J.Th.J. Cuypers.

Omschrijving

Eénlaags pand op een vierkante plattegrond onder tentdak. Het dak is gedekt met leisteen en heeft een gootlijst op klossen.

Tegen de voorzijde is een risaliet met trapgevel en een haaks op het hoofddak geplaatst zadeldak zichtbaar. Een uitstekend portiek is op de hoek van het pand aanwezig. Op een bakstenen muurtje zijn houten pilaren met een natuurstenen voet geplaatst, de pilaren worden naar boven toe breder en ondersteunen een houten afdekking. Het pand is uitgevoerd in baksteen waarbij een aantal elementen in natuursteen zijn aangebracht, voorbeelden daarvan zijn de blokken naast de ramen, delen van de strekken boven de ramen en de afdekplaten op de trapgevel.

De T-ramen hebben luiken, in de topgevel is een samengesteld raam aangebracht. De boven- en zijlichten van de deur zijn gevuld met glas-in-lood.

Waardering

De tuinmanswoning is van algemeen belang. Het gebouw heeft cultuurhistorisch belang als bijzondere uitdrukking van een culturele en sociaal-economische ontwikkeling, met name de stichting van buitenplaatsen aan de uitvalswegen van de industriesteden. Het is van belang als bijzondere uitdrukking van een typologische ontwikkeling. Het heeft architectuurhistorische waarden vanwege de detaillering, het is van bijzonder belang in het oeuvre van J. Cuypers. Het heeft ensemblewaarden wegens de samenhang met het landhuis. Het is van belang wegens de architectonische gaafheid van het exterieur.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Bijgebouwen kastelen enz.

Functie

Tuinmanswoning(L)