



Complexnummer: 524503

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Arcadia

Aantal complexonderdelen

6

Monumentnummers van complexonderdelen

524504, 524505, 524506, 524507, 524508, 524509

Woonplaats

Wassenaar

Gemeente

Wassenaar

Provincie

Zuid-Holland

Locatie van het hoofdoject

Schouwweg 87, 2243 BM te Wassenaar

Complexomschrijving

Inleiding

BUITENPLAATS ARCADIA bestaat uit een WOONHUIS (1) van hettype landhuis, twee paar HEKPIJLERS (2), een CHAUFFEURSWONING met (AUTO)GARAGE en PAARDENSTAL (3), een TUINMANSWONING (4), een SCHUUR (5) en de TUINAANLEG (6). Het complex is in 1917 tot stand gekomen in opdracht van mw. N.C.H. Parqui-de Boer naar ontwerp van S. Parqui in een Nieuw Historiserende stijl, die geïnspireerd is op het Hollands-Classicisme met invloed van Engelse landhuisstijl. In aansluiting op de bestaande architectuur heeft, ter vervanging van twee op zuilen rustende balkons, een uitbreiding met twee zijvleugels plaatsgevonden door de Haagse architect C.M. Kranenburg. Opdrachtgever hiervan was G.H. Sauveplanne, directeur van de Ass. Mij "De Nederlanden van 1845".

Arcadia ligt in villapark van de voormalige buitenplaats Groot Haesebroek, die tesamen met kasteel Oud-Wassenaar in handen gekomen in 1907 in handen gekomen was van de Exploitatiemaatschappij Groot Haesebroek van Z. Hoek en J.T. Wouters. Ze splitsten de grond in grote kavels om er naar analogie van de oudere historische buitenplaatsen er landhuizen te stichten, geïnspireerd op traditionele bouwstijlen met bijpassende bijgebouwen. In aansluiting op de toen heersende belangstelling en mode tot het inrichten van stijlkamers zijn in het bijzonder op de begane grond verschillende ruimten in Neo-stijl ingericht.

In opdracht van C.J. Visser is in 1921 een houten tuinmanswoning gebouwd door de A.C.J. Achilles en valt op door de doorlopende dakschilden en het bijzondere materiaalgebruik. De naast gelegen schuur stamt uit 1919.

Omschrijving

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De buitenplaats ligt op een vrijwel rechthoekig, lommerrijk terrein en wordt aan de noordwestzijde begrenst door de Schouwweg, aan de zuidoostzijde door de Groen van Prinstererlaan en aan de noordoost- en zuidwestzijde door de belendende percelen. Het terrein is aan weerszijden toegankelijk via twee paar hekpijlers, waarna een doorlopende gebogen oprijlaan leidt naar een voorplein, waaraan de zuidoostzijde het landhuis is gelegen. Het landhuis ligt met de nokrichting evenwijdig aan de Schouwweg. Via een afsplitsing van de oprijlaan is de op de zuidwesthoek van het terrein gelegen chauffeurswoning met (auto)garage en paardenstal gelegen.

Waardering

De buitenplaats 'Arcadia' is van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorisch waarde:

- als representatief voorbeeld van een landhuis met bijgebouwen, naar analogie van buitenplaatsen, kenmerkend voor de eerste fase in de ontwikkeling van Wassenaar tot villadorp in de eerste decennia van de 20ste eeuw.
- vanwege de samenstellende onderdelen, uitgevoerd in een Nieuw Historiserende bouwstijl, geïnspireerd op het Hollands-Classicisme met invloed van Engelse landhuisstijl.
- als representatief voorbeeld uit het bouwkundige oeuvre van de architect S. Parqui.

De complexonderdelen zijn in hoge mate gaaf in hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering, zowel wat betreft het ex- als het interieur.

De buitenplaats Arcadia is van algemeen belang vanwege de stedenbouwkundig waarde door de ruimtelijke, functionele en stilistische samenhang tussen de complexonderdelen en de situering langs de Schouwweg in het villapark 'Groot Haesebroek.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 524504

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 mei 2002
Kadaster deel/nr	82993/96

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Wassenaar	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10156

Omschrijving**

Inleiding complexonderdeel 1

Hoofdonderdeel van de buitenplaats Arcadia wordt gevormd door het WOONHUIS van het type landhuis dat in 1917 in opdracht van mw. N.C.H. Parqui-de Boer is ontworpen in een Nieuw Historiserende stijl, die geïnspireerd is op het Hollands-Classicisme met invloed van Engelse landhuisstijl. De buitenplaats ligt in villapark Groot Haesebroek. In aansluiting op de toen heersende belangstelling en mode tot het inrichten van stijklkamers zijn in het bijzonder op de begane grond verschillende ruimten in Neo-stijl ingericht. Het landhuis is centraal op het terrein gelegen, ten zuidoosten aan het aan de Schouwweg gelegen voorplein.

Omschrijving

Vrijstaande bouwmassa op vrijwel rechthoekige plattegrond, bestaat uit kelder, twee bouwlagen en zolderverdieping onder een iets afgeplat schilddak, gedekt met gesmoorde verbeterde Hollandse pannen en schild- en steekkappen ter plaatse van de middenrisalieten en de uitbouwen. Ondermeer op de vier nokhoeken komen schoorstenen voor. Dakkapellen onder steekkapjes hebben een driehoekig fronton en dubbele achtruitsramen. In het midden van het dakschild is het daklicht van het trappenhuis zichtbaar.

De gevels zijn boven het trasraam van waalklinkers, opgetrokken in rode Waalsteen met Vlaamsverband, waarbij de deuren en vensters worden gedekt door strekken met zandstenen aanzet- en sluitstenen. Verder is zandsteen toegepast bij ondermeer de zuilen en de balkonpartijen. De rechtgesloten gevels hebben een hoofdgestel als afsluiting met een houten op gootklossen rustende gootlijst. De enkele - en samengestelde raam- en deurpartijen, bestaan overwegend uit enkele en dubbele openslaande ramen, danwel uit deuren met bovenlicht, alle voorzien van een roedenverdeling. De meeste ramen zijn afgehangen met persiennes.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Bij de aan pleinzijde gelegen symmetrisch ingedeelde voorgevel (noordwest), wordt de drie venstereenheden brede middenrisaliet bekroond door een driehoekig fronton en geflankeerd door lijstgevels van drie venstereenheden, die breder zijn dan de middenrisaliet. Voor de middenrisaliet bevindt zich een zuilenporticus als entreepartij, bestaande uit acht dorische (half)zuilen, die een balkon met balustrade dragen. Met decoratief krulwerk gesmede hekwerken sluiten de zijanten van de porticus af. Het bordes er van is toegankelijk via twee granieten stoep treden. De teakhouten entree deur is voorzien van snijwerk in Neo-Lodewijk XV-trant met koperen beslag. De tweeruits zijlichten hebben gebrandschilderde glas-in-loodramen.

Op de verdieping voor het balkon bevindt zich een driedelig, door gemetselde penanten gescheiden traplicht met geel-kathedraalglas. Het driehoekige fronton heeft in het midden een rond, vierruits oeil-de-boeuf. Het rechter lijstgevelgedeelte heeft op kelderniveau drie vensters. De voorgevel wordt afgesloten door een blinde muren van de rechthoekige uitbouwen van de zijgevels.

Bij de linker zijgevel (noordoost) bestaat het rechter deel uit één bouwlaag met een balkon erboven, voorzien van een balustrade die vergelijkbaar is met die van de voorgevel. Op de begane grond bevindt zich één venster en op de verdieping een dubbele balkondeur. Het tweelaags linker gedeelte heeft op begane grond en verdieping een venster met schuin erboven een driedelig raam van een (Vlaamse) dakkapel onder een steekkap, die de gootlijst doorbreekt. Voor het tweelaags gedeelte staat een iets smaller, éénlaags uitbouw op rechthoekige grondvlak onder een schilddak. Aan de noordoostzijde bevindt zich een gemetselde trap met keermuren die leidt naar dubbele openslaande deuren, welke geflankeerd worden door smalle ramen. De zuidoostelijke zijgevel heeft één venster.

De achtergevel (zuidwest) heeft in opzet een symmetrische indeling. Vergelijkbaar met de voorgevel wordt de middenrisaliet bekroond door een driehoekige fronton, zij het dat de risaliet tot de zolder is doorgetrokken en de kroonlijst doorbreekt. Ervoor bevindt zich op de begane grond een halfronde zuilenporticus, bestaande uit vier dorische zuilen en twee halfzuilen, die een balkon met balustrade dragen. Eronder bevindt zich een dubbele terrasdeur met rondbogig bovenlicht, voorzien van straalsgewijze roedenverdeling. De flankerende smalle ramen hebben eveneens een rondbogig bovenlicht. Op de verdieping erboven wordt een dubbele balkondeuren geflankeerd door smalle zijramen. Het rechter zijgevelgedeelte heeft op de begane grond een erker met afgeschuinde zijanten met op het balkon erboven een gemetselde, decoratief opengewerkte balustrade. Aan weerszijden van de erker bevindt zich een smal raam. Op de verdieping bevindt zich links van de dubbele balkondeuren een raam en rechts twee. De rechter zijgevel (zuidwest) heeft een vergelijkbare opzet als de noordoostelijke zijgevel. Op de begane grond is de gevel rechts gedeeltelijk wit gesausd, ter plaatse van een niet meer bestaande serre. Hier bevindt zich nu een dubbele deur met zij- en bovenlichten, voor een breed terras met keermuren. Via vier traptreden komt men in de lagere gelegen tuin. Op de verdieping zijn twee vensters symmetrisch in de gevel geplaatst. In de middenas bevindt zich een vergelijkbare Vlaamse gevel als aan de noordoostzijde. Bij het linker éénlaags gedeelte leidt een trapjes met keermuren naar een dienstingang met links een venster. Het balkon erboven is vergelijkbaar van opzet als die aan de noordhoek.

INTERIEUR. In het interieur dat qua plattegrond en detaillering zeer gaaf bewaard is gebleven is eveneens de Nieuw Historiserende stijl terug te vinden, evenals de invloeden van de Engelse landhuisstijl, in combinatie met stijlkamers in verschillende Neo-Stijlen. Opvallend is toepassing van het vele marmer, Vestibule en verschillende toiletten en badkamers hebben. De grijs geaderde marmeren vloeren en hoge lambriseringen zijn van grijs geaderd marmer met zwart marmeren omlijsting. Enkele en dubbele wastafels op ijzeren poten zijn eveneens van marmer. Tevens in gang en hal zwart en wit marmer in geometrisch blokpatroon en in verschillende kamers hebben schouwen een marmeren boezem. Parket, ondermeer met visgraatmotief komt in verschillende kamers voor. Meeste ruimten hebben stucplafond met eenvoudige geprofileerde omlijsting, deels met cassettepatroon. Overige oorspronkelijke details als armaturen, marmeren schouwen (o.a. groen).

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Uit de vestibule komt met een ruime hal met open trappenhuis, bestaande uit steektrappen met tussenbordessen en uitgevoerd lambrisering en houten, decoratief gesneden balusters en trappalen en traplicht, voorzien van gebrandschilderd glas-in-lood. De dwarsgeplaatste gang heeft rondbogige doorgangen, wanden met eenvoudige geprofileerde lambrisering en paneeldeuren met deuromlijsting en hoofdgestel. Tegenover het trappenhuis bevindt zich (aan de zuidoostzijde) een getoogde doorgang, bestaande uit dubbele deuren met zijlichten en getoogd bovenlicht, dat leidt naar de woonkamer. Aan de zuidwestzijde bevinden zich de dienstvertrekken met ondermeer een diensttrappenhuis, kelder met provisiekasten en een gemoderniseerde keuken. De vertrekken aan de zuidoostzijde staan met elkaar in verbinding door schuifdeuren in enfilade.

De woonkamer in Oud-Hollandse stijl heeft een zoldering met moer- en kinderbalken en een panelen lambrisering en tudorboogvormige doorgang naar de terrasdeuren. Eetkamer ten zuidwesten hiervan heeft een donker lage donker houten lambrisering, vitrinekasten en omlijsting van onder meer de deuren en de erker. In de kamer ten noordoosten van de woonkamer is in Regence-stijl en is afgewerkt met een hoge, ionische, gecanneleerde ionische pilasters gelede, lambrisering, afgesloten door een ionisch hoofdgestel met guttae. Boven de bruin geaderde marmeren schouw een fries.

Waardering

Het huis Arcadia met bijbehorend interieur is van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorische waarde

- als karakteristiek voorbeeld van een monumentaal landhuis uit het begin van de 20ste eeuw en als representatief voorbeeld van de ontwikkeling van die landhuisarchitectuur in Nederland uit die tijd heeft doorgemaakt.

- als karakteristiek voorbeeld van een landhuis in Nieuw Historiserende stijl, geïnspireerd op het Hollands-Classicisme en de Engelse Landhuisstijl. Het huis kenmerkt zich door een vrij hoge mate van gaafheid wat betreft de hoofdvorm, het materiaalgebruik en de detailleringen, zowel in- als uitwendig. In het interieur betreft het zowel de plattegrond en de detailleringen van de diverse stijklkamers, in het bijzonder op de begane grond.

- van situationeel belang als hoofdonderdeel van de buitenplaats en vanwege de stilistische, functionele en ruimtelijke samenhang met de verschillende complexonderdelen en de in opzet formele tuinaanleg direct rond het huis.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Kasteel, buitenplaats

Functie

Landhuis

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 524505

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 mei 2002
Kadaster deel/nr	82993/94

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Wassenaar	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10156

Omschrijving**

Inleiding complexonderdeel 2

Behorende bij de buitenplaats Arcadia twee paar HEKPIJLERS in een Historiserende stijl uitgevoerd met vergelijkbaar materiaal gebruik als het landhuis. De pijlers staan aan weerszijden langs de Schouwweg.

N.B. De toegangshekken zijn vernieuwd en van bescherming uitgesloten.

Omschrijving

Boven van waalklinkers opgetrokken trasraam met afgesloten wordt door een rollaag zijn op een vierkant grondvlak, twee paar hekpijlers opgetrokken uit rode Waalsteen. Ze worden afgedekt door geprofileerde natuurstenen dekplaten, waarop smeedijzeren lantaarns zijn geplaatst, waarvan de staanders met decoratief gekruld smeedwerk over de zijkanten van de pijlers doorlopen.

Waardering

De hekpijlers zijn van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorische waarde als functioneel en stilistische onderdeel van de buitenplaats Arcadia. Het toegangshek is gaaf wat betreft hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering.

De pijlers hebben een duidelijke situationele- en ensemblewaarde door de ruimtelijke samenhang met de overige complexonderdelen en de beeldbepalende situering langs de Schouwweg als entree tot de buitenplaats.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Voorwerpen op pleinen en dergelijke	Erfscheiding(D)	Hekpijler

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 524506

Status rijksmonument
Inschrijving register* 21 mei 2002
Kadaster deel/nr 82993/100

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Wassenaar Wassenaar Zuid-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving
Wassenaar

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Wassenaar F 10156

Omschrijving**

Inleiding complexonderdeel 3

De CHAUFFEURSWONING met (AUTO)GARAGE en PAARDENSTAL behorend bij de buitenplaats Arcadia, is evenals het landhuis, naar een ontwerp van S. Parqui in 1917 in opdracht van mw. N.C.H. Parqui-de Boer, tot stand gekomen in een Nieuw Historiserende stijl geïnspireerd op het Hollands-Classicisme met invloed van Engelse landhuisstijl. Het pand staat op de zuidwesthoek van het terrein, langs de Schouwweg.

Omschrijving

Vrijstaande, samengestelde bouwmassa op rechthoekige plattegrond, bestaat uit een éénlaags, deels onderkelderde, chauffeurswoning met stal- en werkplaats onder een tentdak met zeeg, gedekt met gesmoorde verbeterde Hollandse pannen. Op de top staat een schoorsteen (oorspronkelijk voorzien van windscherm). Tegen de zuidoostgevel bevinden zich eenlaags bouwmassa op rechthoekige plattegrond onder een plat dak, waarbij aan de voorzijde een overdekte loggia of carport is geplaatst, die in het bestek als wagenplaats is aangeduid. In Vlaams verband is het trasraam opgetrokken van Waalklinkers en de gevel erboven in rode waalsteen, waarbij deuren en vensters gedekt worden door strekken met iets uitgemetselde sluitsteen. De rechtgesloten gevels worden afgesloten door een iets overstekende houten, op gootklossen rustende houten goot. Vrijwel alle vensters hebben een ramen met een roedenverdeling, waarvan de meester met dubbele openslaande benedenramen en bovenlichten, geflankeerd door persiennes. Aan zuidwest-, noordwest- en noordoostzijde bevinden zich aan weerszijden twee dakkapellen met dubbele zesruitsramen. Aan de zuidwestzijde bevindt zich tevens een dakraam met één achtruits dakraam. De naar het voorplein gerichte voorgevel (noordoost) van het woongedeelte heeft rechts van het midden een door gemetselde muurtjes geflankeerde stoep. Hiervoor bevindt zich, onder een houten, door ijzeren getordeerde stangen geschoorde luifel de entreedeur. Dit is een paneeldeur met roedenverdeeld zij- en

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



bovenlicht. Rechts ervan is een venster en links een hooggeplaatst dubbel vierruitsstalraam. Rechts daarvan bevindt zich een tweedelige opgeklampte staldeur met roedenverdeeld bovenlicht. Bij de symmetrisch ingedeelde rechter zijgevel (noordwest) is aan weerszijden één venster in de gevel geplaatst. De achtergevel (zuidwest) bestaat van links naar rechts uit een venster, een paneeldeur met roedenverdeelde zij- en bovenlichten en een venster. Het garagegedeelte is wit gesausd en heeft twee vensters. De linker zijgevel van de garage heeft één venster. Het garagegedeelte heeft aan de voorzijde (noordoost) drie paar garagedeuren, waarvoor de op pijlers rustende carport staat.

INTERIEUR. De plattegrondindeling en detaillering van het interieur bevindt zich grotendeels in oorspronkelijke staat. Bij het woongedeelte bevindt zich naast de entree een toilet met erachter een scheluwe trap. Erachter bevindt zich een keuken met ondermeer aanrecht, vaste kasten en schouw. Aan de noordwesten bevindt zich een kamer-en-suiteindeling met enkele (hoek)schouwen.

Het stalgedeelte heeft een hoge lambrisering met wit verglaasde tegels en groen gekleurde plint en bies, een klinker bestrating en een indeling voor vier ligboxen met voedertrog. Aan de zuidwestzijde bevindt de werkplaats. De garage heeft, evenals het stalgedeelte een tegellambrisering.

Waardering

De chauffeurswoning met (auto)garage en paardenstal is van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorische waarde

- als functioneel onderdeel behorend bij een buitenplaats.

- als karakteristiek voorbeeld van een bijgebouw van een buitenplaats in Nieuw Historiserende stijl, die geïnspireerd is op het Hollands-Classicisme uit het begin van de 20ste eeuw, dat aansluit bij dat van het bijbehorende landhuis. Het pand is vrijwel gaaf in hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering, zowel uit- als inwendig.

- vanwege de hoge ensemblewaarde door de grote ruimtelijke en stilistische samenhang met de overige complexonderdelen en is beeldbepalend gesitueerd aan langs de Schouwweg.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Woningen en woningbouwcomplexen	Dienstwoning(K)	Chauffeurswoning
Handelsgebouwen, opslag- en transportgebouwen	Opslag	Autogarage
Boerderijen, molens en bedrijven	Boerderij (M)	Paardestal(M)

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 524507

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 mei 2002
Kadaster deel/nr	82993/98

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>		
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland		
<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10156

Omschrijving**

Inleiding complexonderdeel 4

De uit 1921 stammende TUINMANSWONING behorend bij de buitenplaats Arcadia is door A.C.J. Achilles gebouwd in een Expressionistische stijl met aan de Amsterdamse School verwante invloeden is in opdracht van de toenmalige eigenaar C.J. Visser. De tuinmanswoning staat op het zuiden van het terrein ten zuidoosten van de houten schuur. Het grenst aan de zuidoostzijde aan de Groen van Prinstererlaan.

Omschrijving

Houten vrijstaande bouwmassa op rechthoekige plattegrond, wordt gedekt door een schilddak, waarvan de dakschilden in het midden langer doorlopen en de top wordt afgesloten door uilenborden. De zich verjongende gevels zijn evenals het dak bekleed met leien in Rijndekking en vormen daardoor een sterke visuele eenheid met de dak. Elk dakschild heeft onder een opgelicht gedeelte een dakkapel met enkele, dan wel dubbel raam met roedenverdeling. Deur- en vensteropeningen zijn rechtgesloten.

De voorgevel (noordoost) heeft rechts een tweedelige deur en links een zesruits raam. De linker (zuidoost), aan de Groen van Prinstererlaan grenzende zijgevel een samengestelde raampartij, bestaat uit zes- en tweeruitsramen. De rechter zijgevel (noordwest) heeft een enkel en een gekoppeld venster De achtergevel (zuidwesten) heeft dubbel raam.

In het INTERIEUR is de oorspronkelijke plattegrondindeling en detaillering grotendeels gehandhaafd. De schoorsteen en het rookkanaal zijn van gele ijsselsteen.

Waardering

De tuinmanswoning is van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorische waarde:

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- als karakteristiek voorbeeld van een tuinmanswoning uit de eerste decennia van de 20ste eeuw in een Expressionistische stijl met aan de Amsterdamse School verwante invloeden. Zowel in- als uitwendig is het pand gaaf wat betreft hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering.
- vanwege de zeldzaamheidswaarde door de bijzondere toepassing van het materiaalgebruik in samenhang met de vormgeving.
- vanwege de ensemblewaarde door de ruimtelijke en functionele samenhang met de overige complexonderdelen en vanwege de beeldbepalende situering langs de Groen van Prinstererlaan.

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Dienstwoning(K)

Functie

Tuinmanswoning(K)



Monumentnummer*: 524508

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 mei 2002
Kadaster deel/nr	82993/105

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>		
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland		
<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10156

Omschrijving**

Inleiding complexonderdeel 5

Ambachtelijk-traditioneel uitgevoerde SCHUUR uit circa 1919 behorend bij de buitenplaats Arcadia. De schuur staat ten noordwesten van de tuinmanswoning (Groen van Prinstererlaan 2) in de zuidhoek van de tuin.

Omschrijving

Vrijstaande rechthoekige eenlaags bouwmassa onder een zadeldak met gesmoorde Hollandse pannen, waarvan de nokrichting in noordoost/zuidwestelijke richting staat. Boven een bakstenen plint bestaan de wanden uit geteerde gepotdekselde delen. De beide geveltoppen hebben een wit geschilderde top van wit geschilderde verticaal beschot met een ruitvormig zolderraampje. Houten windveren. De noordoostelijke kopgevel heeft een opgeklampte deur. Beide langsgevels hebben ramen met roedenverdeling.

Waardering

De schuur is van algemeen belang vanwege de cultuur- en architectuurhistorische waarde als voorbeeld van een schuur in Ambachtelijke-Traditionele bouwtrant uit het begin van de 20ste eeuw .

De schuur is belang als ruimtelijk en functioneel onderdeel bij de buitenplaats Arcadia.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Boerderijen, molens en bedrijven	Boerderij (M)	Schuur(M)

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 524509

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 mei 2002
Kadaster deel/nr	82993/102

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Wassenaar	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10156

*Omschrijving***

Inleiding complexonderdeel 6

De TUINAANLEG in de Nieuw Architectonische Tuinstijl behorend bij de buitenplaats Arcadia dateert waarschijnlijk uit de bouwtijd van het landhuis uit het eind van de jaren '10 van de 20ste eeuw. Met handhaving van het oorspronkelijk, enigszins geaccidenteerde, karakter van het duinbos, is rondom het huis een geometrisch tuin aangelegd. De tuinaanleg concentreert zich rondom het huis. Mede door de terrasaanleg wordt de tuin als voortzetting van het huis gezien. Aan de zuidzijde van de tuin, tussen de schuur bij de tuinmanswoning en de chauffeurswoning lag oorspronkelijk de moestuin.

Omschrijving

Het karakter van de tuin wordt rondom in hoofdlijnen bepaald door restanten van een duinbos, dat voornamelijk uit eikenbomen bestaat, waarvan verschillende oude exemplaren. De geometrisch tuinaanleg is opgebouwd uit meerdere niveaus en concentreert zich ten zuidoosten van het huis. Het is deels vereenvoudigd en een groot gazon. Langs de zuidoostelijk begrenzing staan vooral veel taxussen; tevens een rijke aanplant met rododendrons. Rondom het gazon diverse borders, waaronder één die via een lus aan de zuidoostzijde aansluit op het terras van ten zuidwesten van het huis.

Voor de achtergevel ligt een verhoogd, uit rode baksteen opgetrokken terras met natuurstenen balustrade. Het heeft een symmetrisch opgezet met concave en rechte uitstulpingen, die uitkomen bij een terras dat in de middenas van het as is gelegen. In het verlengde hiervan ligt een grindpad dat uitkomt bij de trap van een cirkelvormig gemetseld verlaagd gedeelte. Rondom het cirkelvormige gedeelte ligt een iets verhoogd, door lavabrokken begrensde border/gras, waar enkele loofbomen zijn geplant. In het middelpunt van de cirkel is een waterpartij verdiept gelegen een waterpartij, die een rechthoekige vorm heeft met halfcirkelvormige uitstulpingen.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Centraal is een uit lavabrokken opgebouwde fontein geplaatst.

Waardering

De tuinaanleg behorende bij de buitenplaats Arcadia is van algemeen belang vanwege de cultuur- en tuinhistorische waarde als redelijk gaaf en in hoofdlijnen goed herkenbaar tuinaanleg in de Nieuw-Architectonische Tuinstijl uit het begin van de 20ste eeuw.

De tuinaanleg is in hoofdlijnen, qua materiaalgebruik en de detaillering goed herkenbaar.

De tuinaanleg heeft een grote ensemblewaarde vanwege de bijzondere ruimtelijk en visuele relatie als architectonische voortzetting van het huis.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Historische aanleg