



Complexnummer: 525760

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

-

Aantal complexonderdelen

8

Monumentnummers van complexonderdelen

525759, 525762, 525766, 525784, 525788, 525790, 525791, 525793

Woonplaats

Wassenaar

Gemeente

Wassenaar

Provincie

Zuid-Holland

Locatie van het hoofdoject

Paauwlaan 6, 2243 AA te Wassenaar

Complexomschrijving

Inleiding.

HISTORISCHE BUITENPLAATS bestaat uit LANDHUIS (1), TUINMANSWONING (2), DIENSTWONING/GARAGE/KOETSHUIS met PAARDENSTALLING (3), TOEGANGSHEK met BRUG (4), TERRAS- en TUINAANLEG met BRUGGEN (5), TUINMUUR met MOESTUIN (6) en SCHUUR (7) en een tweede SCHUUR (8). Het complex met gebouwen in Nieuw Historiserende stijl, geïnspireerd op het Hollands-Classicisme en de Engelse Landhuisstijl is in opdracht van D.T. Ruys in 1915 ontworpen door de architect L.J. Zaaijer. Het complex is gesitueerd op het daartoe afgescheiden westelijk deel van de buitenplaats De Paauw, waarvan de parkaanleg door de Duitse tuinarchitect C.E.A. Petzold in het midden van de 19de eeuw tot stand is gekomen. Na het overlijden in 1910 van Prinses Marie van Wied, de jongste dochter van Prins Frederik, is de buitenplaats verkocht aan het projectbureau van J.T. Wouters. Als eerste fase van de verkaveling met villa's en landhuizen van de Paauw is het noordwestelijk deel gesplitst in twee grote kavels, te weten De Paauwhof en bovengenoemd complex. In aansluiting op de toen heersende belangstelling en mode tot het inrichten van stijkkamers zijn in het bijzonder op de begane grond verschillende ruimten in Neostijlen ingericht, waarbij tevens historisch materiaal is gebruikt. Binnen de bestaande parkaanleg is de directe omgeving van het huis gereorganiseerd in de Nieuwe Architectonische Tuinstijl. Sinds de jaren '60 is de buitenplaats in gebruik als residentie van de ambassadeur van Brazilië

Omschrijving.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het complex ligt op de westhoek van de voormalige buitenplaats De Paauw en heeft een onregelmatige, L-vormige kavel. Het wordt aan de zuidwestzijde door een sloot van de Paauwlaan gescheiden en aan de noordwestzijde van de Prinsenweg door de Kerkwetering, waaraan het uitspringende deel van de moestuin grenst. De begrenzing met de resterende buitenplaats De Paauw aan de noordoost- en zuidoostzijde is grotendeels te volgen door hekwerken en het beloop van sloten. De brug met toegangshek (4) bevindt zich aan de zuidoostzijde. In de nabijheid hiervan, ten oosten van de oprijlaan, bevindt zich de tuinmanswoning (2). De oprijlaan, die leidt naar de garage heeft een keerlus. Halverwege de oprijlaan loopt een gebogen afsplitsing in noordwestelijke richting naar het landhuis (1), dat centraal op het terrein is gelegen. De hoofdingang bevindt zich aan de zuidoostzijde, terwijl de als voorgevel fungerende zuidwestgevel op de Paauwlaan is georiënteerd. De tuinaanleg (5) bestaat uit twee delen ten zuidwest- en noordwesten van het huis. In het verlengde van de zuidwestelijke tuin bevindt zich aan noordoostelijke kant de voormalige moestuin. In de uiterste noordhoek staat een schuur (6). In de uiterste noordhoek van het terrein staat de garage, annex koetshuis en dienstwoning (3). Ten oosten van de oprijlaan is het landschappelijke bos gehandhaafd, waar zich langs een sloot onder meer nog een tweede schuur (8) bevindt.

Waardering.

De buitenplaats is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als representatief voorbeeld van een landhuis met bijgebouwen, naar analogie van historische buitenplaatsen, kenmerkend voor de eerste fase in de ontwikkeling van Wassenaar tot villadorp in de eerste decennia van de 20ste eeuw.

De buitenplaats is van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde der samenstellende onderdelen, uitgevoerd in een Nieuw Historiserende bouwstijl met invloed van de Neo-Hollandse Renaissance en de Engelse Landhuisstijl en als representatief voorbeeld uit het bouwkundige oeuvre van de architect L.J. Zaaijer.

De complexonderdelen zijn in hoge mate gaaf in hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering, zowel wat betreft het ex- als het interieur.

De buitenplaats is van algemeen belang vanwege de stedenbouwkundige waarde door de ruimtelijke, historisch-functionele en stilistische samenhang tussen de complexonderdelen en de situering in de negentiende eeuwse parkaanleg van Petzold, behorend bij De Paauw.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 525759

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2004
Kadaster deel/nr	82869/62

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

Locatiennaam	Locatieomschrijving
Wassenaar	

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Wassenaar	F			10017

Omschrijving**

Inleiding.

WOONHUIS (1) van het type landhuis, hoofdonderdeel van het complex, is in opdracht van D.T. Ruys gebouwd in 1914-1916 naar ontwerp van de architect L.J. Zaaijer in Nieuw Historiserende stijl, geïnspireerd op het Hollands-Classicisme en de engelse Landhuisstijl. De inspiratie op de Engelse landhuizen blijkt onder meer uit de groepering van de vertrekken rondom een ruim opgezette 'hall' met monumentale haardpartij en trappenhuis.

Op het terras tegen de voorgevel bevond zich eertijds een doorlopende, op zuilen rustende loggia.

Omschrijving.

Vrijstaand onderkelderd landhuis van twee bouwlagen en een zolderverdieping, wordt gedekt door een afgeplat, hoog schilddak met zeeg en heeft uitbouwen onder steekappen met lagere nokhoogten. De met gesmoorde Hollandse pannen gedekte daken hebben schoorstenen met ijzeren windkappen op de nokhoeken. Links tegen de noordoostgevel is een onderkelderde, éénlaags dienstvleugel geplaatst onder schilddak met een schoorsteen, voorzien van ijzeren windkap op de nok. De voor- en zijdakschilden hebben aan weerszijden dakkapellen met een gebogen dak, voorzien van zesruits rondboogvormig openslaand raam. Dakkapellen in de vorm van een serliana komen voor in het midden van de zij- en achterdakschilden en bij het achterste dakschild tevens aan de zijkanten. De vliering wordt verlicht door kleine driehoekige dakkapellen met kleine getoogde raampjes. Ter plaatse van de zuidhoek van de voorgevel (zuidwest) is een vijfzijdig uitspringende, tweelaags erkerachtige toren geplaatst. Het pand heeft een samengestelde plattegrond, waarbij de verschillende ruimten zijn gegroepeerd rondom een centrale 'hall', welke verlicht wordt door een centraal geplaatst daklicht. De uit donkerrode baksteen in Vlaams verband (knipvoeg) opgetrokken gevels zijn lijstgevels, die worden

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



afgesloten door een fries met guttae, waarin de op houten gootklossen rustende, overstekende gootlijst is opgenomen. De rechtgesloten deur- en vensteropeningen worden gedekt door aan de onderzijde licht gebogen strekken, op de begane grond grotendeels met natuurstenen tussen- en lekdorpels, als onderdeel van een doorlopende sierband boven de plint. Natuursteen is verder toegepast bij het entreeprotaal. De enkele en samengestelde raam- en deurpartijen hebben een roedenverdeling en zijn deels uitgevoerd als kruis- of kloosterkozijn, deels als schuifraam. Diverse vensters hebben nog groen geschilderde persiennes voor de benedenramen. Op de begane grond bevinden zich aan tuinzijde dubbele openslaande terrasdeuren en vaste ramen met roedenverdeling met enkele en dubbele bovenlichten boven de natuurstenen latei. De naar de tuin gerichte voorgevel (zuidwest) heeft een door een driehoekig fronton bekroonde middenrisaliet, waarvoor een halfcirkelvormige erker met balkon is geplaatst. De erker wordt afgesloten door een natuurstenen lijst met daarboven een houten, met snijwerk versierde balustrade. Het balkon is toegankelijk middels twee paar openslaande balkondeuren. Centraal in het fronton is in een natuurstenen cartouche een oeil-du-boeuf geplaatst. Links van het risaliet is de gevel twee venstereenheden breed en rechts één. De gevel wordt rechts afgesloten door een vijfzijdige gesloten tweelaags erkerachtig, uitspringende toren, gedekt door een octagonale spits, bekroond onder een met koper bekleed helmdakje, waaronder zich de luidklok bevindt.

Voor de linker zijgevel (noordwest) is rechts een drie venstereenheden brede, rechthoekige erker met balkon geplaatst, die een vergelijkbare gevelafwerking met balustrade heeft als de erker aan de voorgevel. Ook dit balkon is toegankelijk via twee paar openslaande balkondeuren. Rechts van de erker bevindt zich een dubbel raam. Rechts daarvan is voor een dubbele deur met roedenverdeling en bovenlicht een gemetseld trapje geplaatst. Op de verdieping, rechts van de balkondeuren, bevinden zich twee vensters.

Centraal in de achtergevel (noordoost) is een door schuin oplopende muurtjes geflankeerde trap geplaatst, die aan de linker zijde op de rechthoekige, eenlaagse uitbouw aansluit. De trap komt uit bij een onder een luifel geplaatst bordes, waar zich een éénruits paneeldeur met boevenlicht en vierdelig zijlicht bevindt. De luifel rust op de noordhoek op een zuil. Op de verdieping erboven bevindt zich een loggia, waarvan de latei rust op twee zuilen. Hierachter bevindt zich een samengestelde deurpartij met roedenverdeling en glas-in-lood van het trappenhuis. Rechts van dit centraal geplaatste middendeel is de gevel twee venstereenheden breed, inclusief twee getraliede keldervensters. Bij beide langsgevels van de uitbouw steekt een dakkapel in de vorm van een serliana door de gootlijst. De noordwestelijke langsgevel heeft twee getraliede keldervensters, een kruiskozijn en een samengesteld raam. Bij de kopgevel (noordoost) zijn twee vensters symmetrisch in de gevel geplaatst. De zuidoostelijke langsgevel heeft rechts een door schuinoplopende muurtjes geflankeerde trap, die leidt naar een rondbogige paneeldeur onder een rondbogige, op sierlijk gesneden consoles rustende luifel. Rechts daarvan bevindt zich onder de serliana een koekoek van een keldervenster met daarboven een kruiskozijn.

In de zuidoostelijke lijstgevel van het hoofdgebouw is centraal in de gevel een avant-corps als uitpandig ingangsportaal geplaatst met erboven een balkon, voorzien van een gemetselde balustrade met ajourwerk. Een drietredige, uit cirkelsegmenten bestaande granieten bordestrap leidt naar een paneeldeur met rondbogig bovenlicht, gevat in een geblokte natuurstenen omlijsting. De van natuurstenen aanzet- en sluitstenen voorziene rondboog van het ingangsportaal rust op zuilen. Deze zijn geplaatst naar de beide zijmuren met natuurstenen hoekpijlers, waarvan de rechter (noordoost) met twee ramen. In het verlengde van deze eindmuren, naast de rondboog bevinden zich bekroonde wapenschilden. Links tegen het ingangsportaal is boven een gemetselde plint een plantenserre geplaatst onder een lessenaarsdak met glaspanelen. Rechts van het ingangsportaal bevinden zich twee venster en een deur. Voor de entree is een gemetselde trap met schuin oplopende zijmuurtjes geplaatst en onder het bovenlicht hangt een luifel. Op de verdieping bevinden zich in totaal vijf vensters van verschillende typen.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het interieur kenmerkt zich eveneens door de Nieuw Historiserende stijl, die geïnspireerd is op het Hollands-Classicisme in combinatie met de Engelse Landhuisstijl. Plattegrondindeling en detaillering van het interieur zijn grotendeels gaaf bewaard gebleven en vooral op de begane relatief rijk uitgevoerd. Op de verdieping hebben enkele wijzingen van ondergeschikt belang plaatsgevonden. Bij het entreeportaal, geflankeerd door garderobe en toilet, is wit en zwart marmer op de vloer en als lambrisering toegepast. De merendeels oorspronkelijke paneeldeuren, zijn deels voorzien van glas-in-lood, sommige met zij- en bovenlicht. De in Oud-Hollandse stijl uitgevoerde, centrale 'hall' heeft eiken parket, (wit geschilderde) eiken balkenzoldering met op leeuwenkoppen lijkende sleutelstukken en een lambrisering, die doorloopt tot de bovendorpels van de paneeldeuren. De hal wordt centraal verlicht door een koepel met gebrandschilderd glas-in-lood. Tegenover de entree (noordwest) een grote schouw met zandstenen pilasters en een achterwand met uit de bouwtijd stammende Delftsblauwe tegels. Aan de noordoostzijde een scheluwe trap met bordes, waarvan de openslaande deuren uitkomen op de loggia. De in de middenas van de voorgevel gelegen salon, uitgevoerd in Neo-Lodewijk XV-stijl, heeft onder meer een decoratief gestuukt plafond, schouw en bruin marmeren vloer. De woonkamer met serre in Oud-Hollandse stijl ten zuiden ervan heeft onder meer een eiken parketvloer, (wit geschilderde) lage lambrisering, een eiken schouw met gecanneleerde Ionische zuilen. De eetkamer in Neo-Regence heeft onder meer een eiken parket, decoratief stucplafond, houten wandbekleding met wandbespanning en glazen penanten, een marmeren schouw met guirlandes.

De overloop van eerste en tweede verdieping heeft een octagonale vide, die evenals het trappenhuis uitgevoerd is met een balustrade met gesneden balusters. De eerste verdieping is sober en heeft eveneens in hoofdlijnen de oorspronkelijk opzet met lage lambrisering, paneeldeuren en diverse kleinere schouwen. Op de zolder bevinden zich diverse personeelskamers.

Waardering.

Het uit 1914-1916 daterende landhuis is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als karakteristiek voorbeeld van een monumentaal landhuis uit het begin van de 20ste eeuw en als representatief voorbeeld van de ontwikkeling van die landhuisarchitectuur in Nederland uit die tijd heeft doorgemaakt.

Het landhuis is van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde als karakteristiek voorbeeld van een landhuis in Nieuw Historiserende stijl, geïnspireerd op het Hollands-Classicisme en de Engelse Landhuisstijl.

Het landhuis kenmerkt zich door een vrij hoge mate van gaafheid wat betreft de hoofdvorm, het materiaalgebruik en de detailleringen, zowel in- als uitwendig. In het interieur betreft het zowel de plattegrond en de detailleringen van de diverse stijkkamers, in het bijzonder op de begane grond.

Het landhuis is in hoge mate van stedenbouwkundig belang als hoofdonderdeel van de buitenplaats en vanwege de stilistische, historisch-functionele ruimtelijke samenhang met de verschillende complexonderdelen en de in opzet formele tuinaanleg direct rond het huis.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Kasteel, buitenplaats

Functie

Landhuis



Monumentnummer*: 525762

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2004
Kadaster deel/nr	82863/40

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Wassenaar	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10017

*Omschrijving***

Inleiding.

Bij de buitenplaats behorende TUINMANSWONING (2) uit 1914-1916 is gebouwd naar ontwerp van de architect L.J. Zaaijer. De woning is een sobere variant op de Nieuw Historiserende stijl van het hoofdgebouw, welke geïnspireerd is op het Hollands-Classicisme en de Engelse Landhuisstijl. Opdrachtgever was D.T. Ruys. De tuinmanswoning staat aan de Paauwlaan, bij het begin van de oprijlaan ten zuidoosten van het toegangshek.

Omschrijving.

Vrijstaande, deels onderkelderde, dienstwoning op samengestelde, enigszins T-vormige, plattegrond bestaande uit een begane grond en een zolderverdieping. Het samengestelde, met gesmoorde verbeterde Hollandse pannen gedekte, dak wordt gevormd door een zadeldak, waarvan het achterste dakschild deels aansluit op een klein plat dak. Haaks erop sluit een schilddak met zeeg aan, dat op beide nokhoeken schoorstenen met ijzeren windkappen heeft. Het dak heeft enkele kleine dakkapellen met rondbogige zesruitsramen en een grotere dakkapel in de vorm van een serliana. De dakschilden hebben een overstek met een zware op gootklossen rustende gootlijst, uitgevoerd als fries als onderdeel van een hoofdgestel.

De gevels zijn opgetrokken in donkerrode baksteen (Vlaams verband) met aan de onderzijde licht gebogen strekken boven deuren en vensters. Uitkragende gemetselde plint is afgedekt door wit geschilderde zandstenen sierlijst. De enkele en samengestelde raampartijen bestaan uit verschillende typen met openslaande ramen, deels met bovenlichten, vrijwel alle voorzien van een roedenverdeling. Op de begane grond hebben de vensters met tweedelige raampartijen groen geschilderde luiken voor de benedenramen. Voor de verdiepingvensters hangt een houten op klossen rustende bloembak.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De naar de oprijlaan gerichte voorgevel (noordwest) heeft links een uitspringend geveldeel met asymmetrische puntgevel en recht en terugliggend geveldeel met lijstgevel. In de oksel aan de westzijde bevindt zich onder het dakoverstek van het zadeldak, een half open entreeportaal, dat deels rust op een houten pijler. Het portaal bestaat uit een bordes met siermetselwerk, dat via twee treden aan twee zijden toegankelijk is. Rechts van het uitspringende geveldeel bevindt zich een tweedelig paneeldeur met ijzeren schoenschapper ernaast. Rechts op de begane grond en verdieping één venster, in de geveltop een gemetseld ruitvormig patroon. Links in de gevel één venster.

De rechter zijgevel (zuidwest) is een lijstgevel, waarin twee symmetrisch geplaatste vensters. Bij de linker zijgevel (noordoost) steekt rechts een lijstgeveldeel door de dakvoet. Links daarvan bevindt zich een koekoek boven twee keldervensters met daarboven een venster die door de gootlijst steekt. Bij de oosthoek een portiek. Aan de noordoostzijde is deze toegankelijk via een tweetal treden en aan de zuidoostzijde wordt het portiek afgesloten door een houten balustrade die aansluit op een op de hoek geplaatste houten pijler. De houten tweedelige deur is voorzien van ruitjes. Aan de achterzijde een asymmetrische tuitgevel, waarvan het linker (zuidelijke) dakschild, halverwege aansluit op het platte dak van het trappenhuis, waaronder zich twee paar smalle vensters van het trappenhuis bevindt. Tegen het uitspringende geveldeel sluit aan de linkerzijde (zuidwest) een houten veranda met aan de zuidzijde een twaalfruits raam. Over de volle breedte is de veranda toegankelijk via een trap van twee treden.

Het interieur bevindt zich wat betreft plattegrond en detaillering grotendeels in oorspronkelijke staat. Via de hoofdentree komt men in een smalle gang die leidt naar een hal met een scheluwetrap met bordes naar de verdieping en een spiltrap naar de provisiekelder. Beide woonkamers hebben een eenvoudige marmeren schouw met ingebouwde kasten en stucplafonds met Jugendstildetaillering. Verder diverse oorspronkelijke elementen, zoals betegeling in het toilet en zwart marmeren vensterbanken.

Waardering.

De uit 1914-1916 daterende tuinmanswoning is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde door de typologie als functionele en stilistische onderdeel van een omvangrijke buitenplaats, die in één periode tot stand is gekomen in het begin van de 20ste eeuw.

De tuinmanswoning is van algemeen belang vanwege architectuurhistorische waarde door de Nieuw Historiserende bouwstijl, die aansluit bij die van het landhuis.

Zowel het in- als exterieur zijn zeer gaaf in hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering.

De portierswoning heeft ensemblewaarde door de ruimtelijke samenhang met de overige complexonderdelen en vanwege de beeldbepalende situering aan de Paauwlaan als entree tot de buitenplaats.

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Dienstwoning(K)

Functie

Tuinmanswoning(K)



Monumentnummer*: 525766

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2004
Kadaster deel/nr	82863/55

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Wassenaar	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10017

*Omschrijving***

Inleiding.

De bij de buitenplaats behorende (AUTO)GARAGE met PAARDENSTALLEN, WAGENBERGPLAATS en BOVENWONING (3) voor personeel is in opdracht van dhr. D.T. Ruys in de periode 1914-1916 gebouwd naar ontwerp van de architect L.J. Zaaijer. Het sluit qua stijl aan bij de Nieuw Historiserende stijl van het hoofdgebouw, welke geïnspireerd is op het Hollands-Classicisme en de Engelse Landhuisstijl. Het gebouw ligt in de noordhoek van de buitenplaats aan het plein van de keerlus, ten noorden van het landhuis. Aan de noordwest en noordoostzijde grenst het pand aan sloten, die het terrein begrenzen.

De verdiepingvensters van de bovenwoning waren oorspronkelijk afgehangen met luiken. De schoorstenen hadden evenals bij de overige complexonderdelen ijzeren windkappen. De ontwerptekeningen laten voor de garageboxen een draaischijf zien. Vergelijkbaar met de paardenstal hing voor de garage een glazen luifel.

Omschrijving.

Vrijstaand dienstgebouw op samengestelde plattegrond, bestaat uit meerdere bouwdelen. Het noordelijke, éénlaagse deel - de garage - heeft een zeszijdig gesloten grondvalk onder een plat dak met schuingeplaatste lichtkappen ter plaatste van de autoboxen. Tegen de linker zijgevel (zuidwest) is een tweelaagse bouwmassa van de wagenbergplaats met bovenwoning geplaatst onder een schilddak met schoorstenen op de nokhoeken, waarvan de windkappen ontbreken. Tegen het noordelijke dakschild is een samengestelde steekkap geplaatst met een schuin en een vlak dakschild. Tegen de linker (zuidwestelijke) langsgevel staat een éénlaagse paardenstal onder een schilddakvormig dak met aan de zuidwestzijde vier steekkappen ter plekke van de ligboxen. Op de nok staan twee ventilatiekappen onder tentdakjes. De overige daken worden gedekt door gesmoorde verbeterde Hollandse pannen met nokpironnen. De bovenwoning

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



heeft in het zuidwestelijke dakschild een rechthoekig dakkapel met driedelige raampartij. Aan voor- en achterzijde (zuidoost; noordwest) is een dakkapel aangebracht in de vorm van een serliana.

De gevels zijn opgetrokken in donkerrode baksteen (Vlaams verband) met boven het trasraam een natuurstenen afgeschuinde sierband. Natuursteen is ook toegepast voor de lekdorpels en dekplaten van onder meer pinakels en balustraden. De meeste vensters en deuren worden gedekt door een (soms licht getoogde) strek; enkele deurpartijen staan onder een segment- of rondboog. De gevels worden afgesloten door hoofdstel met gootlijst. De enkele en samengestelde raampartijen zijn van verschillende typen met roedenverdeling, merendeels met openslaande ramen, deels ook met bovenlichten. De deuren zijn overwegend opgeklampte deuren met steekklampen.

Van de naar het plein gerichte voorgevel (zuidoost) bestaat het garagegedeelte uit een lijstgevel, waarvan het middendeel iets verhoogd is en voorzien van een tussen hoekpinakels geplaatste met ajourwerk uitgevoerde borstwering, waarvan elk element afgedekt is met een natuurstenen dekplaten. Het linker lijstgeveldeel bestaat uit een deur met bovenlicht, geflankeerd door een venster van verschillend formaat. Het rechter lijstgeveldeel heeft een paneeldeur met tweeruits bovenlicht met links twee vensters van gelijk formaat. Het open middengedeelte wordt gedekt door een wit geschilderd latei. De rechter (noordoostelijke) zijgevel heeft, evenals de afgeschuinde delen aan de noordwestzijde per geveldeel twee vensters.

De tweelaagse bouwmassa van de wagenbergplaats met bovenwoning heeft lijstgevels. De symmetrisch ingedeelde voorgevel aan de pleinzijde (zuidoost) heeft in het midden onder een segmentbogig vierruits bovenlicht twee paar dubbele inrijdeuren met bovenlichten. Aan de weerszijden bevinden zich smalle vensters. Op de verdieping zijn drie vensters symmetrisch over de gevel verdeeld. Rechts in de gevel bevindt zich voor een gemetselde stoep een ondiep entreeportiek onder een aan ijzeren stangen hangende houten luifel. Erboven is een rondbogig drieruits bovenlicht aangebracht. De entreedeur heeft geslepen ruitjes. Boven het entreeportiek bevindt zich een balkon met een met ajourwerk verlevendigde borstwering met hoekpinakels. In het verlengde van het balkon heeft de rechter zijgevel een uitgebouwd gedeelte van het trappenhuis met uitgemetselde schoorsteen, die door de gootlijst steekt. Rechts van de schoorsteen hebben de trappenhuisvensters gekleurd glas-in-lood. De achtergevel (noordwest) bevat op de begane grond uit twee paar identieke vensters en op de verdieping uit twee paar enkele en één dubbel venster. De linker zijgevel (zuidwest), waartegen op de begane grond de paardenstallen zijn gebouwd, heeft in het midden op de verdieping een dubbel venster.

Bij de paardenstallen is de symmetrisch ingedeelde voorgevel naar het zuidwesten (tuinzijde) gericht. Onder een lijstgevel bevinden zich vier tweedelige, opgeklampte deuren die worden geflankeerd door smalle zijlichten. In het verlengde erboven wordt de ritmiek van deze deuren herhaald door vier puntgevels met in de top ovale, vierruits oeil-de-boeufs. De beide zijgevels hebben een rondbogig dakkapel met luik, welke de gootlijst doorsnijdt. Tegen de zijgevel aan pleinzijde (zuidoost) is een kleine uitbouw onder plat dak geplaatst (kabelhuisje), voorzien van deur met vierruits bovenlicht. Voor de paardenstallen een glazen luifel die rust op gietijzeren kolommen.

Aan de zuidoostzijde ligt voor het pand een brede, met klinkers bestratte stoep met gele bakstenen sierbanden, die aan zuidzijde aansluit op het gedeelte van de paardenstallen. Onder de luifel is de vloer uitgevoerd met geometrisch metselwerk.

Interieur.

Het complex van dienstgebouwen bestaande uit een (auto)garage, paardenstallen, wagenbergplaats met bovenwoning bevindt zich wat betreft plattegrondindeling en detaillering grotendeels in oorspronkelijke staat. De garage heeft een open middengedeelte, welke

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegevens voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



leidt naar vier schuin geplaatste garageboxen (waarvan de meest rechtse oorspronkelijk voorzien was van een 'werkkuil'). De decoratief uitgevoerde lambrisering in rood, zwart en geel is deels uitgevoerd in metselwerk, deels met glazuurde tegels. De ruimten aan weerszijden van de entree waren bestemd voor de werkplaats, koudwatervoorziening, centrale verwarming en kolenopslag. De bovenwoning heeft de oorspronkelijke kamer-suite-indeling met tussenkamer, schuif- en paneeldeuren met geprofileerde omlijsting en marmeren schouwstukjes. In de keuken een buffetkast en schouw. Het stucplafond heeft een sobere Jugendstildetaillering. Bij de paardenstallen hebben de paardenboxen een houten lambrisering met erboven een groen geglazuurde tegelwand en water- en voedertroggen. De wagenbergplaats heeft tuigkasten, lambrisering en een open trap met ijzeren spijlen naar vliering.

Waardering.

De uit 1914-1916 daterende dienstwoning met garage, koetshuis en paardenstalling is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als functioneel onderdeel, behorende bij een monumentale buitenplaats.

Het pand is van algemeen belang vanwege architectuurhistorische waarde, belang als karakteristiek voorbeeld van een bijgebouw van een buitenplaats in Nieuw Historiserende stijl uit het begin van de 20ste eeuw, dat aansluit bij dat van het bijbehorende landhuis.

Het pand is vrijwel gaaf in hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering, zowel uit- als inwendig.

Het pand heeft hoge ensemblewaarde vanwege de grote ruimtelijke en stilistische samenhang met de overige complexonderdelen en is beeldbepalend gesitueerd aan een plein achter het landhuis.

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Dienstwoning(K)

Functie

Dienstwoning(K4)



Monumentnummer*: 525784

Status rijksmonument
Inschrijving register* 16 augustus 2004
Kadaster deel/nr 82860/7

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Wassenaar Wassenaar Zuid-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving
Wassenaar

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Apartement aanduiding Grondperceel
Wassenaar F 10017

Omschrijving**

Inleiding.

Bij de buitenplaats behorende BRUG met TOEGANGSHEK (4) is in 1914-1916 gebouwd naar ontwerp van de architect L.J. Zaaijer in opdracht van D.T. Ruys, in een op het Hollands-Classicisme geïnspireerde Nieuw Historiserende stijl die aansluit bij de overige complexonderdelen. De brug met toegangshek staat langs de Paauwlaan op de zuidhoek van het terrein bij het begin van de oprijlaan.

Omschrijving.

De uit donkerrode baksteen opgetrokken welfbrug heeft een licht gebogen brugdek. Natuursteen is decoratief toegepast voor onder meer de dekplaten en de hoekstukken. Aan weerszijden van de brug bestaat de gemetselde borstwering uit een balustrade met ajourwerk waarop natuurstenen dekplaten liggen, die aan de zuidwestzijde doorlopen naar de landhoofden. Aan de noordoostzijde sluit de borstwering aan op de hekpijlers van het toegangshek. De door inzwenkende vleugelstukken geflankeerde hekpijlers hebben geprofileerde gemetselde hoeken en uitgemetselde kopse bakstenen. De hekpijlers worden afgedekt met zandstenen dekplaten, waarop als bekroning decoratieve uitgevoerde lantaarns staan. Tussen de hekpijlers bevinden zich rijk uitgevoerde giet/smeedijzeren hekwerken. Tegen de linker pijler zijn twee decoratief uitgevoerde ijzeren platen geplaatst ten behoeve van een trekbel. Tegen de rechter pijler bevindt zich onder meer een ijzeren huisnummerplaat.

Waardering.

De uit 1914-1916 daterende welfbrug met toegangshek is van algemeen belang vanwege de cultuurhistorische waarde als ruimtelijk en historisch-functioneel onderdeel van de buitenplaats.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De brug met toegangshek is van algemeen belang vanwege de architectuurhistorische waarde als karakteristiek voorbeeld van een rijk uitgevoerde entreepartij van een buitenplaats uit het begin van de 20ste eeuw in Nieuw Historiserende stijl, geïnspireerd op het Hollands-Classicisme.

De brug met toegangshek is gaaf wat betreft hoofdvorm, materiaalgebruik en detaillering.

De brug met toegangshek heeft een hoge ensemblewaarde vanwege de stilistische en ruimtelijke samenhang met de overige complexonderdelen en de beeldbepalende situering langs de Paauwlaan als entree tot de buitenplaats.

Hoofdcategorie

Weg- en waterbouwkundige werken

Subcategorie

Brug(C)

Functie



Monumentnummer*: 525788

Status rijksmonument
Inschrijving register* 16 augustus 2004
Kadaster deel/nr 82860/37

Woonplaats* Wassenaar
Gemeente* Wassenaar
Provincie* Zuid-Holland

Locatiennaam Wassenaar
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente* Wassenaar
Sectie* F
Kadastraal object*
Appartement aanduiding
Grondperceel 10017

Omschrijving**

Inleiding.

De bij de buitenplaats behorende TUIN- en TERRASAANLEG met BRUGGEN (5) en in de Nieuwe Architectonische Tuinstijl is omstreeks 1914-1916 tot stand gekomen als onderdeel van een door de architect L.J. Zaaijer ontworpen buitenplaats in Nieuw Historiserende stijl. Opdrachtgever was dhr. D.T. Ruys.

N.B.: De broeikas die de tuin aan de noordwestzijde afsloot is verdwenen, evenals de ophaalbrug in Oud-Hollandse stijl, die een verbinding vormde met de Paauw aan de noordwestzijde. De geometrische tuinaanleg ten zuid- en noordwesten van het huis is sterk vereenvoudigd.

Omschrijving.

De tuinaanleg omvat een groot geterrasseerd gedeelte voor het huis, dat met uitzondering van de noordwestzijde omgeven wordt door sloten en een kleinere tuin ten noordwesten van het huis, dat aan twee zijden (zuid- en noordwesten) door water wordt omgeven. Voor het huis ligt een met natuurstenen platen bekleed terras, dat ter hoogte van de erker is verbreed. Op de met natuursteen afgedekte muurtjes staan natuurstenen tuinvazen.

Het terras heeft een gemetselde, met ajourwerk uitgevoerde borstwering, ritmisch geleed door met natuurstenen bolornamenten gekroonde pijlers. In het verlengde van de middenas van de voorgevel van het huis bevinden zich trappen op diverse niveaus en een brug met een dubbele korfbogige overkluizing. Deze eindigt aan tuinzijde met een uit cirkelsegmenten bestaande trap, geflankeerd door zware penanten. Tegen de noordwestelijke terrasmuur is een trap met cirkelsegment en tussenbordes aangebouwd, die leidt

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



naar het water. Het terras loopt aan de noordwestzijde voor de gevels langs met voor de erker en naar de tuin diverse trappen en bolornamenten en siervazen op de tuinmuur. De grote tuin bevat grotendeels een gazon met enkele kleine borders, waarbij enkele een buxusomranding hebben. Centraal in het midden staat een vlaggenmast. De kleinere tuin ten noordwesten van het huis is via een eenvoudige houten brug met de buitenplaats de Paauw aan de noordwestzijde verbonden. Langs de oprijlaan, die uitkomt bij de ovale keerlus, staan diverse uit de bouwtijd van het huis stammende ijzeren lantaarnpalen. Nabij de garage bevindt zich een ronde gemetselde waterput. Aan noord- en oostzijde heeft de tuin, als overgang naar de buitenplaats De Paauw, een landschappelijke aanleg met enkele slingerpaden en een beplanting met hoofdzakelijk loofbomen als eiken en beuken, waaronder enkele rode beuken.

Waardering.

De tuin- en terrassenaanleg met brug uit 1914-1916 is van algemeen belang vanwege de cultuur- en tuinhistorische waarde als voorbeeld van een tuinaanleg die in samenhang met de buitenplaats omstreeks 1914-1916 in de Nieuwe Architectonische Tuinstijl tot stand is gekomen.

In het bijzonder de terrassenaanleg, maar in hoofdvorm ook de tuinaanleg en enkele bruggen, is goed bewaard gebleven. Voor het overige is de oorspronkelijke structuur goed herkenbaar.

De tuin- en terrassenaanleg met bruggen van de buitenplaats heeft een grote ensemblewaarde door de visuele en historisch-ruimtelijke samenhang met de overige complexonderdelen en in het bijzonder met het centraal gelegen landhuis.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Historische aanleg

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 525790

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2004
Kadaster deel/nr	82858/174

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Wassenaar	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10016

*Omschrijving***

Inleiding.

De bij tuinaanleg van de buitenplaats behorende TUINMUUR (6) met MOESTUIN is opgetrokken in een functionele stijl ten tijde van de aanleg van de tuin en huis omstreeks 1915. De vrijwel geheel door sloten omgeven moestuin bevindt zich in de noordwesthoek van de buitenplaats. De zuidoostelijke begrenzing was oorspronkelijk een inmiddels verdwenen broeikas, die de overgang vormde naar de tuin. In de moestuin staan nog diverse fruitbomen.

Omschrijving.

De uit de grauwe baksteen opgetrokken tuinmuur begrenst aan de zuidwest-, noordwest- en noordoostzijde het rechthoekige terrein van de moestuin, welke met een kademuur met de sloot is verbonden. De door dakpannen gedekte muur wordt geschoord door steunberen en is voorzien van diverse doorgangen. De drie muurdelen hebben enkele en dubbele deuren met beslag, deels onder een strek, deels onder een rondboog. Aan de noordoost- en zuidwestzijde enkele uitstekende deuren bekroond door een boven de muur uitstekende puntgevel.

Waardering.

De vroeg 20ste eeuwse tuinmuur met moestuin is van algemeen belang vanwege de tuin- en cultuurhistorische waarde als gaaf, historisch-ruimtelijk en historisch functioneel onderdeel van de buitenplaats.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	Historische aanleg

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Tuinmuur



Monumentnummer*: 525791

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	16 augustus 2004
Kadaster deel/nr	82858/182

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Wassenaar	Wassenaar	Zuid-Holland

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Wassenaar	F			10016

Omschrijving**

Inleiding.

Vroeg 20ste eeuwse SCHUUR (7) is vormgegeven in een Cottagestijl door de toepassing van gepotdekselde delen. De bij de moestuin behorende schuur is gedeeltelijk opgenomen in de tuinmuur en bevindt zich in de noordhoek daarvan.

N.B.: De aanbouw aan de zuidoostzijde is voor bescherming van ondergeschikt belang.

Omschrijving.

De eenlaagse tuinschuur met zolderverdieping op rechthoekige plattegrond wordt gedekt door een met rode leipannen gedekt zadeldak, waarvan de nokrichting in noordwest/zuidoostelijke richting loopt. Op de nok in Engelse trant gemetselde schoorsteen onder een zadeldakje. Van de in grauwe handvormsteen opgetrokken gevels loopt de noordoostelijke in het verlengde van de tuinmuur. Aan de zuidwestzijde komt de tuinmuur in het midden haaks uit op de zuidwestelijke langsegevel. Ter hoogte van de bakstenen lekdorpels van de vensters loopt een rollaag over de gevels. Vanaf de verdieping zijn de gevels bekleed met gepotdekselde delen. De ramen hebben deels nog de oorspronkelijke roedenverdeling. Bij beide langsegevels (noordoost, zuidwest) zijn twee rechtgesloten (geblindeerde) vensters symmetrisch in de gevel geplaatst. Onder een opgelicht dakschild bevinden zich kleine segmentbogige dakramen, voorzien van verticale roedenverdeling. De beide kopgevels zijn afgeknotte puntgevels met een symmetrische indeling. Op de begane grond bevindt zich onder een latei een dubbele deur met aan weerszijde een smal zesruits raam. Op de verdieping wordt een rondbogige deur geflankeerd door een kleine vierruits raam.

Waardering.

De vroeg 20ste eeuwse schuur is van algemeen belang vanwege de cultuur-, architectuurhistorische waarde, als functioneel-ruimtelijke onderdeel van de buitenplaats. De schuur is tevens van belang als voorbeeld van een bijgebouw uit het begin van de 20ste eeuw in Cottagestijl.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het pand is uitwendig redelijk gaaf en herkenbaar wat betreft hoofdvorm en materiaalgebruik.

De schuur heeft tevens ensemblewaarde door de visuele en ruimtelijke samenhang met de overige complexonderdelen, in het bijzonder met de moestuin.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Bijgebouwen kastelen enz.

Functie

Schuur(L)



Monumentnummer*: 525793

Status rijksmonument
Inschrijving register* 16 augustus 2004
Kadaster deel/nr 82858/149

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Wassenaar Wassenaar Zuid-Holland

Locatiennaam Locatieomschrijving
Wassenaar

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Wassenaar F 10017

Omschrijving**

Inleiding.

Vroeg 20ste eeuwse SCHUUR (8) in Ambachtelijk-Traditionele bouwtrant behoort bij de in opdracht van dr. D.T. Ruys tot stand gekomen buitenplaats. De schuur staat ten oosten van het hoofdhuis in het landschappelijke park.

Omschrijving.

Vrijstaand éénlaagse bouwmassa op rechthoekige plattegrond onder een zadeldak met gesmoorde Tuiles-du-Nord, waarvan de nokrichting in noordoost/zuidwestelijke richting is georiënteerd. De gevels zijn opgetrokken in rode baksteen (halfsteensverband) met rollagen boven de rechtgesloten deuren en vensters. De roedenverdeelde vensters hebben bakstenen lekdorpels. De beide kopgevels (noordoost, zuidwest) zijn verlevendigd door de met decoratief zaagwerk uitgevoerde windveren. De symmetrisch ingedeelde zuidwestelijke kopgevel heeft op de begane grond aan weerszijden van de middenas een zesruits raam en op de zolder in het midden een smal venster. In de noordwestelijke kopgevel zijn symmetrisch over de gevel twee tweedelige houten paneeldeuren geplaatst. De noordoostelijke kopgevel heeft op de verdieping een openslaand tweeruits raam. De zuidoostelijke langgevel is blind.

Waardering.

De vroeg 20ste eeuwse schuur is van algemeen belang als vanwege de cultuurhistorische waarde en als historisch en functioneel onderdeel van de buitenplaats.

De schuur is vrij gaaf wat betreft hoofdvorm. Materiaalgebruik en detaillering.

De schuur heeft tevens ensemblewaarde door de visuele en historisch-ruimtelijke samenhang met de overige complexonderdelen.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Bijgebouwen kastelen enz.

Functie

Schuur(L)