



Complexnummer: 526355

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Beverweert

Aantal complexonderdelen	Monumentnummers van complexonderdelen
14	526356, 526357, 526358, 526359, 526361, 526362, 526363, 526364, 526365, 526366, 526367, 526368, 526375, 526377

Woonplaats	Gemeente	Provincie
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

Locatie van het hoofdoject

Beverweertseweg 60, 3985 RE te Werkhoven

Complexomschrijving

Omschrijving van het complex

In structuur en deels in detail gaaf bewaarde HISTORISCHE BUITENPLAATS BEVERWEERT met: HOOFDGEBOUW KASTEEL BEVERWEERT (1), HISTORISCHE TUIN- EN PARKAANLEG (2), HEKPALEN BIJ BEVERWEERTSEWEG (3), HEKPALEN BIJ MOLENHOEFLAAN (4), HEKPALEN BIJ VOORLAAN (5), SMEEDIJZEREN HEK MET OPSCHRIFT (6), LANTAARNS (7), GIETIJZEREN BRUG (8), VOETGANGERSBRUG (9), SMEEDIJZEREN HEK (10), TUINSIERAAD (11), KOETSHUIS (12), BOERDERIJ 'MOLENHOEF' (13), HUIS 'VOORLAAN' (14).

Ten noordoosten van Werkhoven tussen de Kromme Rijn en de Langbroekerwetering gelegen historische buitenplaats met daarop het kasteel, dat gebouwd is om een voormalige woontoren uit de 13de eeuw. De toren vormde destijds een centrum voor de ontginning van het gebied. De buitenplaats omvat onder meer het in het midden van de 19de eeuw in neogotische stijl verbouwde kasteel Beverweert, een in landschapsstijl aangelegd park uit de 19de eeuw, waarin oudere structuren zijn opgenomen, een 19de- eeuws neogotisch koetshuis, 19de- eeuwse bruggen, hekken en lantarens, waterpartijen, gazons, boomgroepen en lanen, diverse zichtassen en gezichten op het omringende landschap en karakteristieke elementen daarin, zoals kerken en molen.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Het kasteel is bereikbaar via grotendeels rechte toegangslanen, die aan het begin gemarkeerd worden door gietijzeren hekpalen. Vanaf Werkhoven via de middeleeuwse Beverweertseweg en de 16de eeuwse Molenhoeflaan en vanaf de Langbroekerwetering (gelegen in de gemeente Driebergen) via twee vroeg 18de eeuwse haaks op elkaar aansluitende rechte lanen, de Voorlaan en de Laan. In de loop van de 19de eeuw is het huidige landschappelijke park ontstaan, waarbij oudere structuren, zoals de lanen, behouden zijn gebleven.

Het kasteel dateert vermoedelijk uit de 13de eeuw; het werd destijds bewoond door Ridder Zweder van Zuylen, ook genoemd van Beverweert en zijn echtgenote Hillegonda van de Velde, vrouwe van Beverweert. Na haar overlijden werd Nicolaas van de Velde leenheer, Zweder bleef op Beverweert wonen en hertrouwde met Berthe van Brakel. Na Zweder's dood in 1304 hertrouwde Bertha van Brakel; haar dochter Machteld trouwde met Otto van IJsselstein en na diens overlijden, met Zweder van Vianen. Hoewel de Van de Velde's in 1307 nog Beverweert in leen hadden, ging het kasteel aan het einde van de 14de eeuw in leen over naar Jan van Vianen (zoon van Machteld en Zweder) en zijn vrouw Elisabeth van Buren. Hun kleindochter Johanna van Vianen huwde Johan van Bouchout; in 1502 werd hun zoon Daniel met het goed beleend. Diens kleindochter Francoise trouwde Maxiliaan van Egmond, graaf van Buren. Hun enige zoon - Philips Willem - erfde Beverweert in 1563 en na zijn kinderloos overlijden, verwierf prins Maurits Beverweert. In 1536 was Beverweert overigens een ridderhofstad geworden.

In 1627 erfde zijn bastaardzoon Lodewijk van Nassau het goed en na zijn dood in 1685, werd zijn zoon Maurits Lodewijk heer van Beverweert. In 1734 volgde zijn zoon Hendrik Carel op, die gehuwd was met Margaretha Huguetan; na haar dood trouwde Hendrik Carel met Johanna Gevaerts. Hun erfdochter huwde in 1782 Evert Frederik baron van Heeckeren van Enghuizen. Hun zoon Hendrik Jacob Carel Johan verwierf het goed in 1831, hij was gehuwd met Elisa Hope-Williams; hij was tevens eigenaar van de buitenplaats Sonsbeek te Arnhem met een groot aantal daarbij gelegen gronden; ook de Beurse bij Winterswijk en de Cloese bij Lochem waren zijn eigendom; tussen 1835 en 1862 liet het echtpaar het Kasteel Beverweert en het park wijzigen; in 1862 werd kleinzoon Hendrik Jacob Carel Johan Walraven baron van Heeckeren, heer van Beverweert, Odijk en Enghuizen. In 1908 bracht erfdochter Marguerite Christine het kasteel in de familie van haar man Adolf Zeyger graaf van Rechteren Limpurg. Hun dochter Lutgardis, gehuwd met Constantin Friedrich graaf zu Castell Castell verkocht kasteel en park in 1958 aan de stichting voor Quakerscholen; de landerijen bleven haar eigendom, de boerderijen zijn vrijwel allemaal aan de pachtboeren verkocht. Sinds haar overlijden in 1989 zijn deze landerijen in het beheer bij haar dochter Odilia Prinzessin Reuss zu Castell Castell.

De bouwgeschiedenis van het kasteel begint bij de 13de eeuwse woontoren met ommuring, gelegen in het hart van het huidige kasteel; in de tweede helft van de 13de eeuw zijn daar de zuid- en noordtoren aan toegevoegd; in de eerste helft van de 14de eeuw kwam tussen de noordoostzijde van de noordtoren en de oorspronkelijke woontoren een verbinding tot stand; deze verbinding is omstreeks 1550 uitgebreid naar het noordoosten en in diezelfde tijd is tegen de noordoostgevel van de woontoren een laag gebouw met uitkragende erker geplaatst; voor 1745 is dit deel verlengd en verhoogd; tussen de beide hoektorens werd vermoedelijk in het tweede kwart van de 17de eeuw een nieuwe vleugel gebouwd; in 1836 is door de Utrechtse architect Christiaan Kramm (1795-1875) de vierde vleugel gebouwd; onder zijn leiding werden ook het exterieur en het interieur ingrijpend gewijzigd in neogotische stijl. Nu is het voorkomen van het kasteel een neogotische, bijna verdedigbare burcht, romantisch gelegen aan een vijver in een 19de- eeuws parklandschap.

Binnen het park zijn in de jaren 1958 en volgende (op het terrein gelegen tussen het kasteel en het koetshuis) paviljoens opgetrokken voor leerlingen van de in het kasteel gehuisveste Internationale Quakerschool; deze school heeft het kasteel in de zomer van 1997 verlaten; de paviljoens worden niet beschermd.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De buitenplaats strekt zich uit tussen de volgende wegen en kadastrale percelen: in het noordwesten de Molenhoeflaan, oostwaarts overgaand in de Jachtrustlaan; aan de noordzijde vallen eveneens binnen het beschermde gebied de beide zijden van de Jachtrustlaan met het bosgebied waarin enkele paden, en het griendland; ter hoogte van de centrale as van de parkaanleg, de Laan, volgt de grens de Veensteeg in het zuiden en de kadastrale percelen Werkhoven B49 en 47 en Driebergen C440 en 439 in het noorden, waardoor enkele stroken parkbos en open doorzichten aan weerszijden van de Laan deel uitmaken van de beschermde historische parkaanleg. Aan de westzijde van de Veensteeg kruist de grens de Jachtrustlaan en verloopt de grens over de scheiding tussen de kadastrale percelen Werkhoven B525 en 359 en kruist de Kromme Rijn, alwaar de grens via een schuine lijn aan de zuidzijde van het kadastrale perceel Werkhoven A1128 uitkomt aan de Graaf van Lynden van Sandenburgweg, ter hoogte van de oprijlaan naar het kasteel; aan de zuidwestzijde vormt de Graaf van Lynden van Sandenburgweg (N229) de begrenzing, vanaf het begin van de Beverweertseweg tot en met de Molenhoeflaan; aan de oostzijde vormt de Langbroekerwetering de grens.

NB Het overgrote deel van de buitenplaats ligt op het grondgebied van de gemeente Bunnik. Het oostelijke deel van het park ligt op het grondgebied van de gemeente Utrechtse Heuvelrug. Het betreft in het laatste geval het oostelijke deel van de oprijlaan vanaf de Langbroekerdijk, geflankeerd door stroken parkbos en doorzichten op het weidegebied, met de onderdelen Huis Voorlaan (14) en een stel hekpijlers (5).

Op de bij de omschrijving behorende kaart is de omgrenzing van het complex alsmede de aanduiding van de onderdelen aangegeven.

Waardering van het complex

De HISTORISCHE BUITENPLAATS BEVERWEERT is van algemeen cultuur-, architectuur-, en tuinhistorisch belang:

- vanwege de rijke bewoningsgeschiedenis van het kasteel;
- als voorbeeld van een Middeleeuws Utrechts kasteel dat zijn huidige aanzien, zowel in- als uitwendig, te danken heeft aan de eclectische wijzigingen die het voor het midden van de 19de eeuw onderging;
- vanwege de vroeg- en laatmiddeleeuwse, en 18de-eeuwse toegangslanen naar het 19de-eeuwse park en naar het kasteel, de 19de-eeuwse vijvers, bruggen en hekken, alsmede gietijzeren tuinsieraden;
- vanwege de architectuurhistorische en typologische waarde van het koetshuis;
- vanwege de architectuurhistorische en cultuurhistorische waarden van het pand Molenhoef en het huis Voorlaan, op zich zelf én in relatie tot het kasteel;
- vanwege de historisch-functionele relatie tussen de verschillende complexonderdelen;
- vanwege de ensemblewaarde;
- als onderdeel van de groep historische buitenplaatsen en landgoederen langs en nabij de Langbroekerwetering.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526356

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82842/194

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			367
Werkhoven	B			366

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 1: HOOFDGEBOUW KASTEEL BEVERWEERT.

Exterieur kasteel

Noordwestgevel

Tussen de twee hoge torens zes venstertraveeën met gepleisterde omlijstingen van vensters en deuren; hier drie bouwlagen boven het maaiveld; deze gevel is niet geheel in grote baksteen opgetrokken, maar in van beneden naar boven kleiner wordend formaat; in het souterrain stolpvensters in diep gelegen rondboogopeningen; op de eerste verdieping fenêtres à terre met twee vierpassen aan de onderzijde en in de bovenlichten; de deuren komen uit op het balkon met gietijzeren hekken ondersteund door vijf rechthoekige gietijzeren kolommen op hardstenen voetstukken; in de balkonhekken het wapen van de familie Van Zuylen; op de tweede verdieping eveneens fenêtres à terre met smeedijzeren hekjes; deuren en vensters op de eerste en tweede verdieping zijn omlijst in een gepleisterde rand met oren; gepleisterde cordonlijst onder derde bouwlaag; boven de vensters van deze bouwlaag zes ontlastingsbogen in bak- en natuursteen van vroegere vensters; daarboven gepleisterde kantelen; het zadeldak is met gesmoorde pannen gedekt.

TORENS: De vier bouwlagen hoge vierkante torens hebben boven het maaiveld gepleisterde hoekkettingen; de afdekking van de torens is een tentdak met leien belegd en omgeven door gepleisterde kantelen, waaronder een rondboogfries, en dito arkeltorentjes; op de spitsen windwijzers met het wapen van Van Zuylen; de cordonlijsten en vensteromlijstingen van de torens zijn ook gepleisterd; de omlijstingen van de eerste en tweede verdieping zijn recht aan de bovenzijde, de omlijsting op de derde verdieping heeft de spitsboogvorm; links en rechts daarvan steeds aan alle zijden een dichtgezette oculus in gepleisterde omlijsting; voor de fenêtres à terre van de bel-etage kleine balkons met als ondersteuning twee natuurstenen bevers, en enig bijwerk in de vorm van parels (?); elk balkon heeft gietijzeren hekken met het wapen van de Nederlandse leeuw en het wapen van de familie van Heeckeren van Enghuizen

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



aan de voorzijde en wapens van de familie Van Zuylen aan de zijkanten; onder het rechter balkon nog een venster.

Voorgevel zuidwestzijde

Links (west) de hoge toren met hoekketting, hier in natuursteen, evenals de lijst tussen de eerste en tweede bouwlaag; die tussen de volgende bouwlagen is gepleisterd; beneden een venster met dubbele vierpassen, dan volgt een fenêtre à terre met hekje en daarna een spitsboogvenster met hekje; in de oostgevel van deze toren dito vensters; een dubbele gebogen trap leidt via een bordes naar de hoofdingang; de voorgevel kent drie traveeën, de middelste is gevat in een hardstenen omlijsting die is geprofileerd en van een kroonlijst voorzien. Daarboven een gevelsteen met de volgende tekst "MCC 1200 was ik reeds gesticht MDCCCXXXVI 1836 ben ik door H.J.C.J. Baron van Heeckeren heer van Enghuizen, Beverweert, Odijk enz. verbouwd"; erboven een spitsboognis met klok; in de buitenste traveeën met bepleistering omlijste vensters; op de bel-etage fenêtres à terre met dubbele vierpas in het bovenlicht en aan de onderzijde; op de verdieping 8-ruits fenêtres à terre met hekjes; in het gevelvlak boven de vensters ontlastingsbogen (van vroegere muuropeningen) in kleine rode steen; ingang deur in nis, terugliggend en uitgevoerd in glas met dubbele vierpas erboven; aan de voet van de bordes trap twee gietijzeren lantarens aan beide zijden; aan de voorzijde van de muur onder het bordes houten deur naar souterrain met vierpas beneden en grill voor het glas in de bovenste vakken; in de hoeken van deze gevel tussen de balusters op het bordes en de toren (respectievelijk vooruitspringende hoekpartij) venstertjes met grill; in de uitspringende hoekpartij beneden op de bel-etage fenêtre à terre met dubbele vierpassen aan de bovenzijde, op de verdieping 8-ruits venster met hekje.

Zuidoostgevel

Deze gevel telt zes traveeën; van links geteld is de eerste "ziend", de tweede "blind" (na het pleisteren van de gevel dichtgezet), de derde en vierde travee zijn ziend, de vijfde is blind (later dichtgezet) op het dubbele souterrainvenster na; de zesde travee is ook blind; in de eerste travee een dubbel souterrainvenster met grill, op de bel-etage een dubbel fenêtre à terre met hekjes en vierpassen (zonder horizontale roeden) en op de eerste verdieping met hekjes (en roeden), en zonder vierpassen; in de derde travee in het souterrain een deur met aan de onderzijde een houten vierpas en een grill voor het glas aan de bovenzijde; de vensters in de overige ziende traveeën gelijk aan die in de eerste travee.

Noordoostgevel

Deze gevel is nog geheel bepleisterd, evenals het torengedeelte aan die zijde; de westgevel kent zes traveeën; de vierde travee van links is blind, de overigen zijn ziend, de toren is eveneens blind, op het bovenste deel met venster na.

Interieur kasteel

In het interieur onder meer:

Hal: neorenaissance cassetten stucplafond met culs-de-lampe, vier vakken van zuid naar noord en drie vakken van oost naar west; de deuren hebben een neogotische spitsboogomlijsting; de drie deuren naar het bordes voor de zuidwestgevel hebben aan de binnenzijde houten zijpanelen met colonetten; boven de deuren naar de grote salon aan de noordwestzijde en het vertrek aan de oostzijde wapens van Van Zuylen (drie zilveren zuilen in blauw) en de familie Van Heeckeren van Enghuizen; in de achterwand van de hal midden een boogvormige nis met schelpmotief bovenin, boven de nis een gekroond wapen met de Nederlandse leeuw met ernaast engeltjes en guirlandes; in de deuren naar de kleine salon aan de noordwestzijde en voormalige kleine kamer aan de

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



noordoostzijde (thans toiletgroep) gietijzeren raamwerk met aan de bovenzijde houten driepassen en toten; boven de deuren het gekroonde wapen van Van Zuylen; de vloer bestaat uit oude brede houten delen.

Kamer aan de oostzijde: marmeren spitsboognis om de stookplaats, vensters voorzien van luiken, stucplafond van hoge kwaliteit.

Hoekkamer in zuidtoren: stucwerk plafond tweede helft 19de eeuw, daarin kruisribgewelf met in de velden rozetten; deuroplijsting geprofileerd en voorzien van bladwerk; dessus de porte met de letters I en J; bijzonder aangelegde parketvloer met grote rozet in het midden.

Grote salon aan de noordwestzijde: stucplafond in drie vakken gedeeld; parketvloer draagt in het midden ovaal medaillon dat een gekroond wapen bevat met als wapendragers een adelaar en een leeuw; het wapen is gevuld met leeuwen in verschillende kleuren en afmetingen.

Kleine salon aan de noordwestzijde: vierkant stucplafond.

Kleine kamer aan de noordzijde: stucplafond met vrouwenkopjes in het midden en voluten naar de hoeken.

Westelijk van deze kamer een oude badkamer met glazen bovenlicht boven scheidingswand.

Grote kamer aan de noordzijde: ondiep neorenaissance cassettenplafond; stookplaats met gekoppelde marmeren pilasters; langs de diepe raamnissen houten colonetten met verguld en rood geschilderde kroontjes; ingelijste stucwerk taferelen van vrouwenkopjes temidden van ranken en bladwerk aan beide zijden van de schoorsteen; op de westwand met putti die symbolen van de jacht, respectievelijk van de visserij dragen; op de houten vensterluiken kolonetten en vierpassen.

Kelder: veel wijzigingen aangebracht vanwege de bestemming; een oude keuken met stookplaats resteert aan de noordzijde; een laat negentiende eeuwse wijnkelder is nog aanwezig met gemetselde vakken in gele steen voor wijnflessen; enkele gedeelten van de kelder bezitten troggewelfjes, overigens veel zwaar muurwerk.

Trap: vanuit de hal voert een laat 19de-eeuwse trap naar de eerste verdieping; de forse houten trappaal is bekroond met een schilddragende leeuw die het wapenschild van Van Zuylen draagt; gedraaide gietijzeren balusters in neorenaissance stijl ondersteunen de houten leuning; het plafond in het trappenhuis is een stucplafond in neorenaissance stijl.

Op de eerste verdieping bevinden zich aan de oost- en zuidzijde vertrekken voorzien van een schoorsteen met grijs marmeren pilasters; de hoekkamer aan de zuid/west zijde is in het bezit van gestucte medaillons met vrouwenkopjes; mogelijk is deze kamer de zogenaamde Koningskamer, het vertrek waar prins Willem III (de latere koning-stadhouder) logeerde, één van de vele malen dat hij Beverweert bezocht; boven de vensters en op het plafond loofwerk; de kleine kamer aan de noordzijde heeft een stookplaats met witmarmeren pilasters; de grote kamer aan de noordzijde heeft een soortgelijke stookplaats.

In de torens wenteltrappen uit de tweede helft van de 19de eeuw, die leiden naar de zolders en kamers in de dwarskappen achter de kantelen; de rechthoekige noordtoren is door schijnmuren verbouwd tot een achthoek.

Waardering

Het HOOFDGEBOUW KASTEEL BEVERWEERT is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- als gaaf bewaard voorbeeld van een voor het midden van de 19de eeuw in eclectische trant verbouwd Utrechts Middeleeuws kasteel;
- als gaaf bewaard voorbeeld uit het oeuvre van de Utrechtse architect Christiaan Kramm;
- als zeldzaam en zowel in- als uitwendig gaaf bewaard voorbeeld van eclectische Nederlandse kasteelarchitectuur voor het midden van de 19de eeuw;
- vanwege de hoge ensemblewaarde;
- vanwege de zeldzaamheidswaarde en ouderdom.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Kasteel, buitenplaats

Functie

Kasteel



Monumentnummer*: 526357

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82843/33

Woonplaats*

Driebergen-Rijsenburg, Werkhoven	Gemeente* Bunnik	Provincie* Utrecht
-------------------------------------	---------------------	-----------------------

Locatiennaam

Locatieomschrijving

Werkhoven

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Werkhoven	B			911
Werkhoven	B			912
Werkhoven	E			31
Werkhoven	E			417
Werkhoven	E			542
Werkhoven	E			543
Werkhoven	B			926
Werkhoven	B			927
Driebergen-Rijsenburg	C			446
Werkhoven	B			367
Driebergen-Rijsenburg	C			450
Driebergen-Rijsenburg	C			452
Werkhoven	B			79
Werkhoven	F			235
Driebergen-Rijsenburg	C			444
Driebergen-Rijsenburg	C			3980
Werkhoven	B			365
Driebergen-Rijsenburg	C			449
Driebergen-Rijsenburg	C			440
Werkhoven	B			354
Werkhoven	B			321

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			308
Werkhoven	E			498
Driebergen-Rijsenburg	C			3978
Werkhoven	B			322
Driebergen-Rijsenburg	C			447
Werkhoven	E			415
Driebergen-Rijsenburg	C			4195
Werkhoven	B			595
Werkhoven	B			81
Werkhoven	B			355
Driebergen-Rijsenburg	C			448
Driebergen-Rijsenburg	C			443
Driebergen-Rijsenburg	C			822
Driebergen-Rijsenburg	C			4194
Werkhoven	B			312
Werkhoven	B			52
Werkhoven	E			34
Driebergen-Rijsenburg	C			445
Werkhoven	E			499
Werkhoven	B			722
Werkhoven	E			416
Werkhoven	E			38
Driebergen-Rijsenburg	C			4193
Werkhoven	B			720
Werkhoven	B			319
Werkhoven	B			594
Werkhoven	E			33
Werkhoven	B			53
Werkhoven	B			47
Werkhoven	B			721
Werkhoven	E			32
Werkhoven	B			82
Werkhoven	B			525
Werkhoven	B			50

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			48
Werkhoven	E			35
Werkhoven	B			310
Driebergen-Rijsenburg	C			451
Werkhoven	B			320
Werkhoven	B			80
Werkhoven	B			51
Driebergen-Rijsenburg	C			442
Werkhoven	B			49
Driebergen-Rijsenburg	C			439
Werkhoven	B			318
Driebergen-Rijsenburg	C			441
Werkhoven	B			366
Werkhoven	B			309

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 2: HISTORISCHE TUIN- EN PARKAANLEG.

De belangrijkste historische component in de park- en tuinaanleg is de rivier de Kromme Rijn, waaraan het kasteel is gelegen. Op de rentmeesterskaarten van 1631 en 1710 is het kasteel omgeven door een slotgracht, die in verbinding staat met de rivier. Oorspronkelijk lag er tot 1828 een voorburcht met poortgebouwen aan de gracht ten oosten van het kasteel; via een dubbele stenen boogbrug en ophaalbrug bereikte men het kasteel; het poortgebouw bestond uit een toren met doorgang en een vierkante toren ernaast; in 1631 liep de gracht ook ten noordoosten van het kasteel om twee rechthoekige terreinen met torens op de hoeken; op een afbeelding uit 1698 (en op één uit 1745 van Jan de Beijer) is er ten noorden van het kasteel een tuin met parterres de broderie, waarin zich beelden, oranjerieboompjes in potten, en obelisk bevonden; in 1710 was het eiland niet meer omgeven door een gracht, maar verbonden met de wal en nog slechts aan één zijde grenzend aan de gracht; verder stonden min of meer rechthoekige waterlopen in verbinding met de rivier, en vormde het door de tuinaanleg gekarakteriseerde gedeelte een rechthoek met de korte zijde naar de rivier. Terwijl de tuinaanleg in 1631 werd weergegeven met vier rechthoekige vakken aan de rivier (met in één vak het kasteel) en een moestuin aan de oostzijde, was in 1710 het oostelijk deel in twee langwerpige vakken beplant met in het midden een laan (net als tegenwoordig in verbinding met de Langbroekerwetering); ten noordwesten en ten zuiden van het kasteel lagen grote langwerpige parterres de broderie. Overigens waren om de 17de-eeuwse rechthoek met de tuinaanleg ook rechthoekige bospercelen aangegeven in het zuiden én aan de overzijde van de rivier in het westen.

Na het midden van de 19de eeuw is de aanleg van het park in landschappelijke stijl gewijzigd. Rondom het kasteel kwam een verfijnde parkaanleg in landschapsstijl tot stand met solitaire bomen, boomgroepen en bospartijen, slingerende waterlopen en lanen met doorzichten naar het buitenpark. Het kasteel staat op een eiland, waar de voormalige gracht als een vijver omheen loopt; ten oosten

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



van het kasteel staat een meerstammige linde; ten noorden van het kasteel bevindt zich een clump van drie bomen: twee paardenkastanjes en een eik; ten zuiden van het kasteel, maar dichterbij staat een groep van vier bomen, een eik, een esdoorn en twee tulpenbomen; op de noordwest en noordoost hoek van het eiland staan solitair geplaatste platanen. Alle genoemde bomen dateren uit de 19de eeuw.

De aanleg van het buitenpark werd als voortzetting van het binnenpark minder intensief gewijzigd. Bospartijen, waarin nog restanten van slingerpaden, solitair en boomgroepen hebben mede een waarde als coulissen van de gezichten vanuit het binnenpark.

De belangrijkste zichtassen vanuit het kasteel zijn: in zuidwestelijke richting door het bos langs de Beverweertseweg naar het dorp Werkhoven en naar de daar gelegen molen en kerktorens, in zuidelijke richting over de rivier de Kromme Rijn en het akkerland, in oostelijke richting over de gazons naar de Laan, en in noordelijke richting over de vijver en het park naar de akkers en het bos ten noorden van het andere deel van de Beverweertseweg.

De laanstructuur die beeldbepalend is voor de aanleg van de historische buitenplaats heeft in de loop der tijden wijzigingen ondergaan. Vermoedelijk was de belangrijkste en oudste toegang vanaf de 13de-eeuwse Beverweertseweg; deze begint bij de (latere) Graaf van Lynden van Sandenburgweg en loopt met een bocht in noordelijke richting (voor een deel parallel aan de rivier) komt vervolgens op de Molenhoeflaan uit, buigt daar naar het noorden af, en voert verder na een haakse bocht zowel naar de boerderij Rijnveld, als naar de kruising van de Laan en de Jachtrustlaan.

De Beverweertseweg is in de buurt van het kasteel met eiken beplant (rechts van de weg in dubbele rij); verderop ligt links een bosperceel met diverse boomsoorten. Na de bocht links en rechts beuken; langs het water staan eiken en paardekastanjes. De meeste bomen dateren uit de 19de eeuw.

Na de driesprong (en een brug over de Kromme Rijn) volgt rechts een bosperceel; de Beverweertseweg splitst zich in twee delen: een niet openbare weg voert naar de boerderij Rijnveld; deze laan is dubbel beplant met beuken; rechts van deze weg een perceel met griendhout. Op de kruising (bij het gietijzeren tuinornament) gaat de dubbele laanbeplanting van beuken in enkel geplante eiken over.

In dit gedeelte van de buitenplaats liggen enkele oude paden; zo zijn er twee paden vanaf de Beverweertseweg in oostelijke richting met een recht verloop - ongeveer evenwijdig aan de Laan - en, verbonden met het meest zuidelijke pad, vier slingerpaden die min of meer noordzuid lopen, die op hun beurt aansluiten op een slingerpad van west naar oost. Westelijk van dit deel van de Beverweertseweg loopt zuidelijk een slingerpad naar een grafmonument, en noordelijk een recht pad, dat aansluit op dit slingerpad.

De openbare Beverweertseweg zet zich voort in oostelijke richting langs het hek rond het binnenpark; het binnenpark ligt rechts, en een bosperceel links; daar sluit de Beverweertseweg met een bocht aan op de viersprong van de vrijwel rechte, openbare Jachtrustlaan, de niet openbare rechte Laan, en de slingerende oprijlaan naar het kasteel.

De Molenhoeflaan is in de 16de eeuw aangelegd; langs deze weg staat thans jonge aanplant van bruine en groene beuken.

Op afbeeldingen uit 1710 is vanuit het oosten de huidige Laan aangegeven, toen al met een laanbeplanting. De Laan verwijdde zich tot een ovaal (bij de huidige Jachtrustlaan), waar destijds een rechte smalle oprijlaan begon door het park naar het kasteel; thans is deze oprijlaan min of meer slingerend. Er is ook een aftakking naar het koetshuis.

De beplanting van de oprijlaan bestaat uit oude eiken met daaronder grote rododendron groepen.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Aan de gazonrand staan veel oude paardekastanjes.

De Laan is vanaf het kasteel in het eerste deel dubbel beplant met oude eiken (tot waar de weilanden beginnen), daarna volgen lindebomen.

De Voorlaan is beplant met beuken.

NB. Het overgrote deel van de buitenplaats ligt op het grondgebied van de gemeente Bunnik. Het oostelijke deel van het park ligt op het grondgebied van de gemeente Utrechtse Heuvelrug. Het betreft in het laatste geval het oostelijke deel van de oprijlaan vanaf de Langbroekerdijk, geflankeerd door stroken parkbos en doorzichten op het weidegebied, met de onderdelen Huis Voorlaan (14) en een stel hekpijlers (5).

Waardering

De HISTORISCHE TUIN- EN PARKAANLEG van Kasteel Beverweert is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- vanwege de verfijnde aanleg in landschapsstijl van het binnenpark, aangelegd na het midden van de 19de eeuw;
- vanwege de architectonische relatie van het binnenpark en het buitenpark;
- als gaaf bewaard voorbeeld van een tot landschapspark getransformeerde aanleg rondom een Utrechts middeleeuws kasteel waarvan de in het veld nog herkenbare oorsprong tot in de Middeleeuwen teruggaat;
- vanwege de gaafheid en de hoge ensemblewaarden.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Historische aanleg

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526358

Status rijksmonument
Inschrijving register* 03 juli 2006
Kadaster deel/nr 82843/42

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Werkhoven Bunnik Utrecht

Locatiennaam Locatieomschrijving
Werkhoven

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Werkhoven E 416

Omschrijving**

Omschrijving onderdeel 3: HEKPALEN BIJ BEVERWEERTSEWEG.

Bij het begin van de Beverweertseweg twee geel geschilderde gietijzeren hekpalen met daarop BEVER en WEERT in rijke neo-Lodewijk XIVde vormen; op een vierkant voetstuk rust een vierzijdige vaas met lofwerk, schelp en voluten (identiek aan de ornamenten op het grote tuinsieraad verderop op de Beverweertseweg) waarop een kleinere vaas geplaatst is. De palen dateren uit het midden van de 19de eeuw en werden in de jaren '90 van de 20ste eeuw gerestaureerd.

Waardering

De HEKPALEN BIJ BEVERWEERTSEWEG zijn in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- vanwege de rijke neo-Lodewijk XIVde vormgeving in gietijzer en de zeldzaamheid hiervan;
- vanwege het materiaalgebruik;
- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege de gaafheid;
- vanwege de zeldzaamheidswaarde en ensemblewaarden.

Hoofdcategorie Subcategorie Functie
Kastelen, landhuizen en parken Tuin, park en plantsoen

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526359

Status rijksmonument
Inschrijving register* 03 juli 2006
Kadaster deel/nr 82843/9

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Werkhoven Bunnik Utrecht

Locatiennaam Locatieomschrijving
Werkhoven

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Apartement aanduiding Grondperceel
Werkhoven E 35

Omschrijving**

Omschrijving onderdeel 4: HEKPALEN BIJ MOLENHOEFLAAN.

Bij het begin van de Molenhoeftaan twee geel geschilderde gietijzeren hekpalen met daarop BEVER en WEERT in rijke neo-Lodewijk XIVde vormen; op een vierkant voetstuk rust een vierzijdige vaas met lofwerk, schelp en voluten waarop een kleinere vaas geplaatst is (de hekpalen zijn identiek aan die bij het begin van de Beverweertseweg). De palen dateren uit het midden van de 19de eeuw en werden in de jaren '90 van de 20ste eeuw gerestaureerd.

Waardering

De HEKPALEN BIJ MOLENHOEFLAAN zijn in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- vanwege de rijke neo-Lodewijk XIVde vormgeving in gietijzer en de zeldzaamheid hiervan;
- vanwege het materiaalgebruik;
- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege de gaafheid;
- vanwege de zeldzaamheidswaarde en ensemblewaarden.

Hoofdcategorie Subcategorie Functie
Kastelen, landhuizen en parken Tuin, park en plantsoen

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526361

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82841/52

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			912

Omschrijving**

Omschrijving onderdeel 6: SMEEDIJZEREN HEK MET OPSCHRIFT.

Aan het begin van de oprijlaan naar het kasteel vanuit het bosgebied een groot smeedijzeren hek in neo-Lodewijk XIVde vormen: de middenpanelen dragen het opschrift BEVER en WEERT bovenin, in de geornamenteerde zijpanelen het familiewapen met de drie zuilen en C- en G- krullen; de zijhekken bestaan uit verticale staven en de zijdelingse beëindiging is voorzien van voluten. Het hek dateert uit het midden van de 19de eeuw.

Waardering

Het SMEEDIJZEREN HEK MET OPSCHRIFT is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege het materiaalgebruik en vormgeving;
- vanwege de ouderdom;
- vanwege de ensemblewaarden.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526362

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82841/30

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			912
Werkhoven	B			367

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 7: LANTAARNS.

Nabij de vijver van het kasteel in de bocht van de oprijlaan twee laat 19de-eeuwse gietijzeren lantaarns in neo-Lodewijk XIVde stijl op cementstenen consoles.

Waardering

De LANTAARNS zijn in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege de historisch-functionele waarde;
- vanwege de ouderdom en zeldzaamheidswaarde;
- vanwege de ensemblewaarden.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526363

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82841/48

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			912
Werkhoven	B			367
Werkhoven	B			365

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 8: GIETIJZEREN BRUG.

Over de vijver voert een midden 19de-eeuwse gietijzeren brug in neo-Lodewijk XIVde stijl met op de landhoofden gebogen gietijzeren hekken; deze hekken zijn voorzien van gietijzeren voluten, die op het brugdek steunen; de brug is met hout gedekt en ondersteund door twee gietijzeren bogen en een bakstenen middenpijler; de landhoofden zijn eveneens in baksteen uitgevoerd; op het linker landhoofd aan de westzijde een cartouche in natuursteen met daarop H.J.C.J. baron van Heeckeren heer van Enghuizen Odijk, namens wie dezer steen is gelegd door zijn rentmeester H. de Vriendt. Ontworpen en daar gesteld door J.M. Traanbooi, M(eeste)r Smid, bijgestaan door J. van Hees M(eeste)r Timmerman en C. Winter M(eeste)r Metzelaar, augustus 1856.

In 1962 stonden er nog schildhoudende wapendragers op de brugpijlers. De brug werd in de jaren '90 van de 20ste eeuw gerestaureerd.

Waardering

De GIETIJZEREN BRUG is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- als vroeg voorbeeld in Nederland van een parkbrug in gietijzer;
- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege de historisch-functionele waarde;
- vanwege de ouderdom en zeldzaamheidswaarde;

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- vanwege de hoge ensemblewaarden.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Tuin, park en plantsoen

Functie

Brug(L)



Monumentnummer*: 526364

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82840/188

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			912
Werkhoven	B			367
Werkhoven	B			365

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 9: VOETGANGERSBRUG.

Noordelijk van het kasteel een midden 19de-eeuwse gietijzeren voetgangersbrug met gebogen hekken op bakstenen landhoofden; brughekken in sobere neo-Lodewijk XIVde stijl met voluutvormige steunen op het houten brugdek.

De brug werd in de jaren '90 van de 20ste eeuw gerestaureerd.

Waardering

De VOETGANGERSBRUG is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- als vroeg voorbeeld in Nederland van een parkbrug in gietijzer;
- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege de historisch-functionele waarde;
- vanwege de ouderdom en zeldzaamheidswaarde;
- vanwege de hoge ensemblewaarden.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	Brug(L)

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526365

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82840/195

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			912

Omschrijving**

Omschrijving onderdeel 10: SMEEDIJZEREN HEK.

Het pad over de voetgangersbrug voert naar een laat 19de-eeuws smeedijzeren hek in neo-Lodewijk XIVde stijl op de grens van het park en het bosgebied; het hek heeft dubbele panelen en zijstukken; links en rechts is het grote hek verbonden met een uit het begin van de 20ste eeuw daterend eenvoudig ijzeren hek, dat het park omgeeft.

Waardering

Het SMEEDIJZEREN HEK is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege de historisch-functionele waarde;
- vanwege de ouderdom;
- vanwege de ensemblewaarden.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526366

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82840/171

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Werkhoven	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			594

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 11: TUINSIERAAD.

Op een kruising in de bocht waar de dubbele laanbeplanting met beuken overgaat in enkel geplante eiken staat een laat 19de-eeuws tuinornament in gietijzer in de vorm van een pronkschaal op hoge voet.

De pronkschaal heeft boven het vierkante voetstuk een vierzijdige balustervormige vaas in rijke neo-Lodewijk XIVde stijl met reliëfs waarin schelpen, voluten en looftakken; daarboven ligt een geprofileerde dekplaat waarop een achthoekig opzetstuk met florale ornamenten op de steel, die een geribbelde schaal draagt met twee voluutvormige hengsels aan de bovenzijde. Het tuinsieraad werd in de jaren '90 van de 20ste eeuw gerestaureerd.

Waardering

Het TUINSIERAAD is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege het materiaalgebruik;
- vanwege de ouderdom;
- vanwege de hoge ensemblewaarden.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
-----------------------	---------------------	----------------

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Kastelen, landhuizen en parken

Tuin, park en plantsoen

Tuinsieraad



Monumentnummer*: 526367

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	03 juli 2006
Kadaster deel/nr	82840/182

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Werkhoven	Bunnik	Utrecht

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Werkhoven	B			958

Omschrijving**

Omschrijving onderdeel 12: KOETSHUIS.

In 1847 in neogotische stijl gebouwd koetshuis, gelegen in het park ten zuidoosten van de oprijlaan in het park; het gepleisterde gebouw op natuurstenen plint bezit een rechthoekige plattegrond en één bouwlaag onder een schilddak met gesmoorde pannen gedekt; aan de westzijde van het dak zijn doorlopende dakkapellen toegevoegd; het middendeel van de westgevel telt drie bouwlagen in de vorm van een toren; middenin een dubbele deur, die aan de bovenzijde rond eindigt; in de deur een grill onder "ezelsrug" met een lelie in top; erboven een gietijzeren venster met eenzelfde omlijsting en daarboven een rond venster tussen "schietsleuven" (deze kenmerken bezit de toren aan alle vier zijden); de bovenzijde van de toren is voorzien van een rondboogfries; links en rechts van de dubbele deur een paardenhoofd; naast de deur gevelvelden die iets terugliggen en daarin aan beide kanten een venster, identiek aan het venster boven de deur; het geheel van ingangspartij en vensters is omgeven door pleisterwerk in rustica; de daarnaast gelegen gevelvelden kennen ieder twee hoge dubbele staldeuren, met goed gedetailleerd hang- en sluitwerk, waarvan het rechter paar is vervangen door vensters; in de kozijnen duimen voor luiken; de zuidgevel bezit twee dubbele vensters en een deur in het midden; op het dakvlak een dubbele dakkapel toegevoegd; oostgevel vele vensters, een deur; veel dakkapellen toegevoegd; de noordgevel bezit een deur met halfcirkelvormig bovenlicht en een dito venster ernaast; links van de deur eenvoudig dubbelvenster.

Aan het einde van de jaren '90 is het koetshuis witgeschilderd.

Waardering

Het KOETSHUIS is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- als vroeg voorbeeld van een neogotisch gebouw op een buitenplaats;
- vanwege de zeldzaamheidswaarde gezien de bouwstijl;

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- vanwege de historisch-functionele relatie met de buitenplaats;
- vanwege de hoge ornamentele en ensemblewaarde.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Bijgebouwen kastelen enz.

Functie

Koetshuis(L)



Monumentnummer*: 526368

Status rijksmonument
Inschrijving register* 03 juli 2006
Kadaster deel/nr 82841/10

Woonplaats* Gemeente* Provincie*
Werkhoven Bunnik Utrecht

Locatiennaam Locatieomschrijving
Werkhoven

Kadastrale gemeente* Sectie* Kadastraal object* Appartement aanduiding Grondperceel
Werkhoven E 33

Omschrijving**

Omschrijving onderdeel 13: BOERDERIJ 'MOLENHOEF'.

De dwarshuisboerderij met pannen zadeldak is in 1910 gebouwd voor baron H.J.K.J.W. van Heeckeren van Enghuizen ter vervanging van de oude 17de-eeuwse boerderij. De meest karakteristieke elementen van de boerderij zijn het siermetselwerk in gele baksteen, de schuifvensters met luiken geschilderd in Beverweertse kleuren en het drielichtsvenster met een hardstenen omlijsting op de verdieping. De naam 'Molenhoef' is ontleend aan de oude korenmolen die gestaan heeft op de hoek van de Molenhoeflaan en de Beverweertseweg tot de nieuwe molen aan de Werkhovenseweg in 1882 in gebruik werd genomen.

De boerderij werd in 2002 gerestaureerd, waarbij in veel venster- en deuropeningen van het bedrijfsgedeelte glas is gezet.

Waardering

De BOERDERIJ 'MOLENHOEF' is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- als vrij gaaf bewaard voorbeeld van een vroeg 20ste-eeuwse boerderij behorende bij een historische buitenplaats;
- vanwege de historisch-functionele relatie met de buitenplaats;
- vanwege de zichtrelatie met het kasteel en binnenpark;
- vanwege de ensemblewaarden.

Hoofdcategorie Subcategorie Functie

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Boerderijen, molens en bedrijven

Boerderij (M)

Boerderij(M1)



Monumentnummer*: 526375

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	17 juli 2006
Kadaster deel/nr	82841/121

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Driebergen-Rijsenburg	Utrechtse Heuvelrug	Utrecht

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Driebergen-Rijsenburg	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Driebergen-Rijsenburg	C			822

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 14: HUIS 'VOORLAAN'.

Het bakstenen woonhuis met pannen zadeldak is in 1880 gebouwd als dienstwoning bij kasteel Beverweert. De symmetrisch ingedeelde voorgevel heeft op de begane grond een deur met bovenlicht geflankeerd door een zesruits schuifvenster met luiken. Op de zolderverdieping is in 1964 een klein draaivenster aangebracht op de plaats van een rond venster. Eronder bevindt zich in stucwerk een gevelplaat met de naam Voorlaan en het jaartal 1880 erop. In de zijgevels zijn eveneens zesruits schuifvensters aangebracht. De luiken zijn geschilderd in de kleuren van Beverweert. Het huis werd in 2000 gerestaureerd.

Waardering

Het HUIS 'VOORLAAN' is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- als gaaf voorbeeld van een laat 19de-eeuwse dienstwoning behorende bij een historische buitenplaats;
- vanwege de ensemblewaarden en markante beeldbepalende ligging in de historische parkaanleg van de buitenplaats.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Bijgebouwen kastelen enz.	Bijgebouw

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Monumentnummer*: 526377

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	17 juli 2006
Kadaster deel/nr	82841/105

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Driebergen-Rijsenburg	Utrechtse Heuvelrug	Utrecht

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Driebergen-Rijsenburg	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Driebergen-Rijsenburg	C			445

*Omschrijving***

Omschrijving onderdeel 5: HEKPALEN BIJ VOORLAAN.

Bij het begin van de Voorlaan nabij de brug over de Langbroekerwetering twee geel geschilderde gietijzeren hekpalen met daarop BEVER en WEERT in rijke neo-Lodewijk XIVde vormen; op een vierkant voetstuk rust een vierzijdige vaas met lofwerk, schelp en voluten waarop een kleinere vaas is geplaatst (de hekpalen zijn identiek aan die bij het begin van de Beverweertseweg). De palen dateren uit het midden van de 19de eeuw en werden in de jaren '90 van de 20ste eeuw gerestaureerd.

Waardering

De HEKPALEN BIJ VOORLAAN zijn in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang:

- vanwege de rijke neo-Lodewijk XIV vormgeving in gietijzer en de zeldzaamheid hiervan;
- vanwege het materiaalgebruik ;
- vanwege de hoge ornamentele waarde;
- vanwege de gaafheid;
- vanwege de zeldzaamheidswaarde en ensemblewaarden.

<i>Hoofdcategorie</i>	<i>Subcategorie</i>	<i>Functie</i>
Kastelen, landhuizen en parken	Tuin, park en plantsoen	

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument