



**Complexnummer: 530428**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56  
E info@cultureelerfgoed.nl

#### Complexnaam

De Haere

#### Aantal complexonderdelen

8

#### Monumentnummers van complexonderdelen

530429, 530430, 530431, 530432, 530433, 530434, 530435, 530436

#### Woonplaats

Olst

#### Gemeente

Olst-Wijhe

#### Provincie

Overijssel

#### Locatie van het hoofdobject

Haereweg 4, 8121 PJ te Olst

#### Complexomschrijving

COMPLEX HISTORISCHE BUITENPLAATS DE HAERE TE OLS.

Omschrijving complex: De geschreven bronnen met betrekking tot De Haere gaan terug tot in de 14de eeuw. In 1559 werd door de toenmalige eigenaar Hendrik van Oldeneel het huis De Haere gebouwd, dat voordien vermoedelijk uit een boerenhoeve bestond. Het jaartal 1559 werd in een steen voor het huis werd aangebracht. Zijn vader Machoris van Oldeneel was beschreven in de ridderschap van Overijssel, De Haere blijft als havezate tot ver in de 17de eeuw in het bezit van de familie Van Oldeneel. In 1675 wordt het huis aangeslagen voor 5 vuursteden, waaruit de conclusie getrokken kan worden dat het toen om een middelgrote havezate ging. In 1746 wordt het huis door de familie van Coeverden, die het door vererving van de familie Oldeneel in 1675 had verworven, verkocht als "aloude adellijk huis De Haer" verkocht aan Arnoldus van Suchtelen. Een afbeelding uit het midden van de 18de-eeuw geeft een indruk van het huis en omgeving in die tijd: een hoofdvlugel met haaks erop twee hoog opgetrokken zijvleugels onder zadeldaken, in de gevels kruiskozijnen op een door een gracht omgeven huiseiland. Deze 16de-eeuwse grondslag van het huis is tot op heden in de plattegrond van het huis herkenbaar gebleven. Van deze bouwfase resteren verder de door tongewelven overwelfde kelders onder de zijvleugels. In 1767 kwam de havezate door vererving in het bezit van Jan van Suchtelen, kapitein van de gardes te voet en burgemeester van Deventer, gehuwd met Josina Cecilia van Buren, die het huis ingrijpend laat verbouwen. Het huidige kasteleiland met keermuren in baksteen en rechthoekig terras aan de achterzijde kwam toen tot stand. Hoofd- en zijvleugels werden door het huidige schilddaken overkapt en aan de voorzijde werd de hoofdvlugel begane gronds over de lengte uitgebouwd, waardoor inwendig het huis van een brede gang werd voorzien. Waarschijnlijk werd toen ook in formele stijl een park aangelegd, zo dit niet al is gebeurd in de tijd van Arnoldus van Suchtelen. Op de kaart van De Haere door H. van Hooff uit 1781 ligt het huis en rechthoekig

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



omgrachte huisplaats in een sterk oost-west georiënteerd raster van lanen met een drietal naar het westen toe taps toelopende lanen waarvan de centrale op de as van het huis gelegen laan wellicht de toegangslaan vormde: achter het huis zette deze centrale zichtlaan zich voort tot aan de Bockhorsterweg (oostzijde) en ook de meest zuidelijk gelegen laan was volgens de kaart van Van Hooff aan de achterzijde van het huis tot aan de Bockhorsterweg doorgetrokken. Het Kadastraal Minuutplan geeft aan dat de huidige beplanting van laanbomen langs de Bockhorsterweg toen al bestond. Voorts geeft het Kadastraal Minuutplan uit 1822 een formeel lanen patroon aan, dat ontsprong uit de meest noordelijke laan en dat een wandeling vormde rondom de even ten noordwesten van het huis gelegen heuvelpartij. Laatstgenoemd lanenpatroon is geheel bewaard, evenals de meest zuidelijke laan, voorzover het het gedeelte achter het huis tot aan de Bockhorsterweg betreft. De centrale zichtlaan aan de achterzijde van het huis is omstreeks 2000 gereconstrueerd. De toen uitgevoerde reconstructie van een gedeelte van het formele lanenpatroon op De Haere valt buiten de bescherming. De kaart van Van Hooff uit 1781 vertoont voorts een vijverpartij aan de westzijde van het park ter plaatse van de huidige vijverpartij in landschapsstijl. Wellicht was in 1781 reeds een begin gemaakt met deze vergraving, waarschijnlijker echter betreft het de aanwezigheid van een wiel. In de periode 1781 - 1822 werd deze vijver tot de huidige nog bewaard zijnde royale vijverpartij in landschapsstijl vergraven. Ook de ruime bosaanleg met wandelpaden, waar deze vijverpartij onderdeel van uitmaakt en die tot de Hengforderweg reikt, was toen reeds geheel aanwezig, zo blijkt uit het Kadastraal Minuutplan en de erbij behorende Oorspronkelijke Aanwijzende Tafels. In feite strekte de bosaanleg zich ook toen al een stukje ten noordoosten van de Hengforderweg uit, zoals thans te zien is, maar dit gedeelte behoorde in 1822 niet (meer) bij De Haere en maakt geen onderdeel uit van het monument. Deze veranderingen hebben plaatsgevonden in de tijd dat De Haere in het bezit was van Arnold Jan Bernard van Suchtelen, burgemeester van Deventer en lid van de Tweede Kamer der Staten Generaal. Het Kadastraal Minuutplan geeft voorts aan dat het formele lanenstelsel van 3 taps toelopende lanen aan de westzijde van het huis in 1822 grotendeels was verdwenen. De zuidelijke van deze drie lanen was verworpen tot een wandelpad. De zichtlaan aan de achterzijde van het huis vormde toen waarschijnlijk de oprijlaan. Wellicht nog in de periode van Arnold Jan Bernard van Suchtelen, die in 1840 de buitenplaats verkocht aan Julie Adrienne Mittendorf, of in de periode van laatstgenoemde eigenaar, werd de noordelijke van de drie taps toelopende lanen ten westen van het huis, als toegangslaan in gebruik genomen, zij het dat de laan niet het strakke profiel kreeg als voorheen. Vermoedelijk was het verhoogde grondprofiel, waarover de laan oorspronkelijk verliep, bewaard gebleven en deze vormt de basis van deze vernieuwde in enigszins informele trant aangelegde toegangslaan, die tot op heden bewaard is gebleven. De laan staat aangegeven op de Topografische en Militaire kaart uit 1847, waarop ook te zien valt dat het weiland aan de westzijde van het huis door aanplant van boomgroepen al de allure had van een parkweide in landschapsstijl. Julie Adrienne Mittendorf liet inwendig een aantal wijzigingen in het huis uitvoeren, want in de akte van verkoop uit 1847, als zij de buitenplaats verkoopt aan Jhr. Charles Smissaert, wordt vermeld dat het huis "kortelings geheel vertimmerd" was en twaalf kamers telde. In de jaren '40 werd het huis waarschijnlijk inwendig ondermeer van de huidige lambrizingen, gehoute paneeldeuren voorzien en werd in de spiegelkamer het horizontale schuifraam aangebracht. In de tweede helft van de 19de eeuw onderging de buitenplaats wederom een aantal wijzigingen. Vòòr 1868 werd de tegen de dijk gelegen rentmeestershuis aan de westzijde van de buitenplaats in de huidige ornamentele trant verbouwd: de woning bestond al in 1822 en behoorde toe aan de eigenaar van de buitenplaats. Bij de verkoop van De Haere in 1868 behorende akte wordt dit rentmeestershuis vermeld als "portierswoning in Zwitserschen stijl". Na aankoop in 1868 liet de nieuwe eigenaar Pierre Gustave Voûte, die De Haere tot zijn dood in 1901 heeft bewoond, een aantal veranderingen aan het huis en park aanbrengen. Omstreeks 1870 werd het huis met de huidige toren aan de NW-hoek verrijkt. Ook de parkaanleg onderging een ingrijpende wijziging. Tussen 1882 (kaart) en 1901 (overlijden Pierre Gustave Voûte) werd aan de voorzijde van het huis de ruime parkweide met boomgroepen in landschapsstijl aangelegd, waarbij vanuit het huis het huidige magistrale doorzicht over de weilanden in westelijke en zuidwestelijke richting werd geschapen. Het zicht eindigt op de dijk (Rijksstraatweg). Voorts werd de reeds aanwezige vijverpartij in landschapsstijl aan de westzijde van het park in een ruime curve in de richting van het huis doorgetrokken tot de slotgracht, waarbij de aanleg van de gracht werd

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



verlandschappelijk. De oorspronkelijke noordelijke formele laan werd vanaf het huis in flauwe curven tot aan de Bockhorsterstraatweg doorgetrokken. Voorheen was dat niet mogelijk gezien de aanwezigheid van de boerderij Graskamp tussen deze laan en de Bockhortserstraatweg. Na de afbraak van de boerderij werd het erf bij de parkaanleg van De Haere getrokken. Het is (nog) niet bekend welke tuinarchitect bij deze wijziging tussen 1882 en 1901 betrokken is geweest. Voorts werd tussen 1868 en 1901 in het parkgedeelte ten oosten van het huis de pseudo-Middeleeuwse parkruïne als folly gebouwd. Vòòr 1911 (Bonnekaart) werd even ten zuiden van het ensemble van jachthuis, koetshuis en paardenstal, de huidige boerderij met moestuinmuur en schuur opgetrokken. Na de dood van Voûte in 1901 kwam de buitenplaats in handen van Jkvr. Charlotte Frédérique Teding van Berkhout, echtgenote van Frederik Willem des Tombe. Omstreeks 1910 werd het huis en het ensemble van het jachthuis, koetshuis en paardenstal onder leiding van architect Van Nieukerken gerenoveerd. De veranderingen aan het huis, die onder zijn leiding plaats hebben gevonden, werden bij de laatste restauratie weer weggewerkt. In de jaren '60 van de 20ste eeuw werd in verband met de onder dreiging van de Koude Oorlog aangelegde IJssel-linie de hoofdoprijlaan en één der weilanden ten noorden van het huis een stukje verhoogd, zoals in het veld te zien is. Ook werden toen een aantal bunkers in het park gebouwd.

**OMGRENZING VAN HET COMPLEX** De omgrenzing van het complex, alsmede de aanduiding van de complexnummers staan aangegeven op de bij de bescherming behorende kaart.

Het COMPLEX HISTORISCHE BUITENPLAATS DE HAERE bestaat uit de volgende samenstellende onderdelen: LANDHUIS DE HAERE (1), HISTORISCHE TUIN- EN PARKAANLEG (2), ENSEMBLE VAN JACHTHUIS, KOETSHUIS EN PAARDENSTAL (3), ENSEMBLE VAN BOERDERIJ, MUUR EN STENEN SCHUUR (4), PARKRUÏNE ALS FOLLY (5), RENTMEESTERSWONING (6), Voormalig TOLHUIS (7) en ENTREEPIJLERS (8).

Waardering Het COMPLEX HISTORISCHE BUITENPLAATS DE HAERE is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de gaafheid;
- als voorbeeld van een Overijsselse havezate, die in de 19de eeuw tot historische buitenplaats met bijbehorende parkaanleg is ontwikkeld;
- vanwege de historische gelaagdheid van het park met lagen uit de 18de eeuw, begin 19de eeuw en uit de tweede helft van de 19de eeuw;
- vanwege de samenhang der complexonderdelen;
- vanwege de zeldzaamheidswaarde van enkele complexonderdelen, zoals de parkruïne en het rentmeestershuis.

---

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 530429

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 juni 2010
Kadaster deel/nr	82854/17

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Olst	Olst-Wijhe	Overijssel

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Olst	F			4401
Olst	F			1474

### Omschrijving\*\*

#### Omschrijving onderdeel 1:

LANDHUIS DE HAERE. Omgrachte hoofdgebouw, in oorsprong teruggaand tot in 1559. Uit deze tijd dateert de huidige grondslag van de rechthoekige hoofd vleugel met twee naar afmeting niet geheel gelijke zijvleugels. Voorts dateren de twee met tongewelven overwelfde kelders onder de vleugels uit de bouwperiode. Het huis is gebouwd op een wel, die een garantie bood voor het nat en dus instandhouden van de in oorsprong eiken fundering. Een afbeelding uit het midden van de 18de-eeuw geeft een indruk van het 16de-eeuwse huis: een hoofd vleugel met haaks erop twee hoog opgetrokken zijvleugels onder zadeldaken, in de gevels kruiskozijnen op een door een gracht omgeven huiseiland. In 1767 kwam de havezate door vererving in het bezit van Jan van Suchtelen, gehuwd met Josina Cecilia van Buren, die het huis ingrijpend laat verbouwen. Het huidige kasteleiland met keermuren in baksteen en rechthoekig terras met afgeronde hoeken aan de achterzijde kwam toen tot stand. Hoofd- en zijvleugels werden door het huidige schilddaken overkapt en aan de voorzijde werd de hoofd vleugel beganegronds over de lengte met een portiek uitgebouwd, waardoor inwendig het huis van een brede gang werd voorzien. Het portiek wordt afgesloten door een balustrade met balustervormige spijlen, die tevens de afsluiting vormt van het balkon. Een tweede verbouwing vond plaats omstreeks 1870, in de periode dat De Haere in eigendom van Pierre Gustave Voûte (1868-1901). Toen werd het huis met de huidige toren aan de NW-hoek verrijkt. Inwendig had het huis in de periode 1840-1847, in de tijd dat De Haere in bezit was van Julie Adrienne Mittendorf, al eerder een verbouwing ondergaan. In de verkoopakte uit 1847, wanneer zij het huis verkoopt aan Jhr. Charles Smissaert, wordt vermeldt dat het huis "kortelings geheel vertimmerd" was. Inwendig kwam bij de verbouwing uit omstreeks 1845 de huidige interieurindeling tot stand met beganegronds de centraal gelegen zaal met aan weerszijden de tuin- en eetkamer en in de zuidvleugel de spiegelkamer en het boudoir. In de zuidmuur van de spiegelkamer werd toen het zich in horizontale richting openende schuifraam aangebracht, het oudste in zijn soort in Nederland. In de jaren '90 werd het huis gerestaureerd door restauratiearchitect Johan Kreek, waarbij onder meer het huis (wederom) deels van een pleisterlaag werd voorzien en waarbij het huis weer zijn oorspronkelijke omstreeks 1900 verwijderde brede goten kreeg. Door een houten toegangsbrug voorafgaande in rode baksteen opgetrokken omgracht hoofdgebouw, voormalige havezate, op rechthoekige

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



grondslag, met middenpaviljoen met in breedte ongelijke vleugels aan weerszijden. De toegangsbrug steunt aan weerszijden op een bakstenen keermuur en leidt naar het met klinkers bestrate rechthoekige voorplein. Het middenpaviljoen en de vleugels van het hoofdgebouw zijn overkapt door schilddaken met naar onderen toe iets uitzwenkende schilden. De schilden zijn gedekt met grijze Oud-Hollandse pannen, het schild aan de voorzijde van het middenpaviljoen is gedekt door grijze gesmoorde pannen. Centraal op het dak van het middenpaviljoen een open achzijdige klokkentoren onder met leien gedekte puntdak. De toren wordt door een met leien gedekt tentdak overkapt. De gevels van de vleugels zijn omgaande van een pleisterlaag voorzien. Ook de achter(west-)gevel van het middenpaviljoen is bepleisterd met uitzondering van de smalle middenrisaliet met gecementeerde hoeklisenen. Aan de achter (west-)zijde van het hoofdgebouw een terras met bakstenen keermuren met afgeronde hoeken. Het terras wordt afgesloten door een tussen rechthoekige zuilen gevatte omstreeks 1850 aangebrachte gietijzeren balustrade met voluutvormige opvulling. De iets uitzwenkende keermuren van de huisplaats en toren zijn gecementeerd en voorzien van een blokmotief. Ter hoogte van de toegangsbrug zwenken de keermuren van de huisplaats kwartcirkelvormig naar voren. In de keermuur van de toren aan de noordzijde een halfronde bootdoorgang. De hoeken van het hoofdgebouw zijn voorzien van geblokte lisenen. De gevels van het hoofdgebouw worden afgesloten door een brede kroon- en gootlijst met voluutvormige gootklossen. Het fries van de toren kent een indeling in verdiepte vakken. De gevels van de toren worden afgesloten door een gecementeerde toog. Centraal aan de voorzijde van het middenpaviljoen de iets naar voren springende ingangspartij met gestoken Lodewijk XV-toegangsdeur met 8-ruits bovenlicht omgeven door lijstwerk van twee pilasters onder kroonlijst. Aan weerszijden van de ingangspartij een 24-ruits schuifvenster met ernaast een smal 12-ruits schuifvenster. Op de verdieping een dubbele 24-ruits terrasdeur naar het balkon met aan weerszijden een 20-ruits schuifvenster. In de kap twee platte dakkapellen met 6-ruits venster. In de naar het voorplein gerichte zijden van de vleugels beganegronds een rechte deur en op de verdieping ter hoogte van het balkon een 20-ruits schuifvenster. In de voorgevel van de linker vleugel op kelderniveau twee halfronde vensters, beganegronds twee 6-ruits schuifvensters en op de verdieping twee 4-ruits schuifvensters. In de voorgevel van de rechter vleugel beganegronds een 6-ruits schuifvenster en op de verdieping een 4-ruits schuifvenster. In de linker gevel van de linker vleugel enkele kleine vensters op kelderniveau, beganegronds rechts een horizontaal enkelruits schuifvenster en links een 6-ruits schuifvenster. Op de verdieping twee 4-ruits schuifvensters. In de achtergevel van de linker vleugel beganegronds een 6-ruits en op de verdieping een 4-ruits schuifvenster. In de rechter gevel van de rechtervleugel beganegronds en op de verdieping enkele meerruitsschuifvensters. In de west- en noord-gevel van de toren beganegronds een 6-ruits, op de verdieping een 4-ruits en op de tweede verdieping wederom een 6-ruits schuifvenster. Het venster op de tweede verdieping is licht getoogd. In de noordgevel beganegronds bevindt zich aan de linkerkant bovendien een slank 3-ruits schuifvenster. Het midden-paviljoen vertoont aan de achterzijde in de middenrisaliet een dubbel 6-ruits terrasdeur, op de verdieping een 4-ruits schuifvenster, erboven een 2-ruits mezzanino-venster. De risaliet wordt bekroond door een grote omstreeks 1850 aangebrachte bakstenen dakkapel met licht getoogd 6-ruits schuifvenster onder plat zadeldak. Direct aan weerszijden van de middenrisaliet beganegronds een slank 3-ruits schuifvenster en op de verdieping een slank 2-ruits venster. Aan weerszijden hiervan beganegronds een 6-ruits schuifvenster en op de verdieping een 4-ruits schuifvenster. Inwendig: op kelderniveau van de vleugels twee kelders met tongewelven uit de bouwtijd van het huis. Beganegronds aan de voorzijde een over de lengte van het midden-paviljoen gesitueerde hal, uitgebouwd in 1767. Aan de lange zijde de toegang naar de centraal gelegen eetzaal en de aan weerszijden hiervan gelegen tuinkamer (zuid) en eetzaal. In de linker vleugel aan de westzijde het boudoir en noordzijde de spiegelkamer. In de rechter vleugel de keuken met houten keukenkast en grote koof uit ca. 1845. De lambriseringen en gehoute deuren dateren uit de verbouwing van omstreeks 1845. In het boudoir houten hoekbankjes uit omstreeks 1845. In het boudoir en spiegelkamer stucplafonds met florale motieven uit omstreeks 1845. In de spiegelkamer aan de noordzijde en oostzijde een spiegel uit omstreeks 1845 omgeven door ijzeren roosjes. Aan de zuidzijde een horizontaal schuifraam uit omstreeks 1845, eveneens omgeven door een lijstwerk van ijzeren roosjes. De gebintconstructie van de kappen dateert uit de tweede

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



helft van de 19de eeuw, waarschijnlijk uit omstreeks 1870, toen de toren werd aangebouwd.

Waardering Het LANDHUIS DE HAERE , behorende bij de historische buitenplaats De Haere is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- als gaaf voorbeeld van het hoofdgebouw van een voormalige 16de-eeuwse havezate;
- vanwege de ouderdom;
- vanwege de bouwgeschiedenis;
- vanwege de hoge ensemblewaarde.

*Hoofdcategorie*

Kastelen, landhuizen en parken

*Subcategorie*

Kasteel, buitenplaats

*Functie*

Havezate



## Monumentnummer\*: 530430

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 21 juni 2010  
Kadaster deel/nr 82853/197

Woonplaats\* Olst  
Gemeente\* Olst-Wijhe  
Provincie\* Overijssel

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Olst	F			5224
Olst	F			5225
Olst	F			5226
Olst	F			5227
Olst	F			5388
Olst	F			5389
Olst	F			5413
Olst	F			5414
Olst	F			2451
Olst	F			3345
Olst	F			5038
Olst	F			2454
Olst	F			410
Olst	F			4405
Olst	F			4398
Olst	F			1474
Olst	F			4469
Olst	F			3317
Olst	F			2450
Olst	F			4403
Olst	F			4803
Olst	F			2602
Olst	F			5039
Olst	F			4402

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Olst	F			1466
Olst	F			2448
Olst	F			1457
Olst	F			2707
Olst	F			1509
Olst	F			2593
Olst	F			4404
Olst	F			4400
Olst	F			3344
Olst	F			4728
Olst	F			2706
Olst	F			4408
Olst	F			4726
Olst	F			4406
Olst	F			4401
Olst	F			2601
Olst	F			2455
Olst	F			4407
Olst	F			1470
Olst	F			4727

#### *Omschrijving\*\**

##### Omschrijving onderdeel 2:

HISTORISCHE TUIN- EN PARKAANLEG. De historische parkaanleg van De Haere kenmerkt zich door de grote schaal en door de verweving van fasen van de Nederlandse tuin- en landschapsarchitectuur: formele fase, fase in vroege landschapsstijl en fase in late landschapsstijl. De historische parkaanleg van De Haere gaat terug tot in de 18de eeuw nadat in 1767 de havezate door vererving in het bezit kwam van Jan van Suchtelen, kapitein van de gardes te voet en burgemeester van Deventer, gehuwd met Josina Cecilia van Buren. Jan van Suchtelen laat het huis ingrijpend verbouwen en heeft een park in formele stijl laten aanleggen. Op de kaart van De Haere door H. van Hooff uit 1781 ligt het huis en rechthoekig omgrachte huisplaats in een sterk oost-west georiënteerd raster van lanen met een drietal naar het westen toe taps toelopende lanen waarvan de centrale op de as van het huis gelegen laan wellicht de toegangslaan vormde: achter het huis zette deze centrale zichtlaan zich voort tot aan de Bockhorsterweg (oostzijde) en ook de meest zuidelijk gelegen laan was volgens de kaart van Van Hooff aan de achterzijde van het huis tot aan de Bockhorsterweg doorgetrokken. Het Kadastraal Minuutplan geeft aan dat de huidige beplanting van laanbomen langs de Bockhorsterweg toen al bestond. Voorts geeft het Kadastraal Minuutplan uit 1822 een formeel lanenpatroon aan, dat ontsprong uit de meest noordelijke laan en dat een wandeling

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument





vormde rondom de even ten noordwesten van het huis gelegen heuvelpartij. Laatstgenoemd lanenpatroon is geheel bewaard, evenals de meest zuidelijke laan, voorzover het het gedeelte achter het huis tot aan de Bockhorsterweg betreft. De centrale zichtas aan de achterzijde van het huis is omstreeks 2000 gereconstrueerd. De kaart van Van Hooff uit 1781 vertoont voorts een vijverpartij aan de westzijde van het park ter plaatse van de huidige vijverpartij in landschapsstijl. Wellicht was in 1781 reeds een begin gemaakt met deze vergraving, waarschijnlijker echter betreft het de aanwezigheid van een wiel. In de periode 1781 -1822 werd deze vijver tot de huidige nog bewaard zijnde royale vijverpartij in landschapsstijl vergraven. Ook de ruime bosaanleg met wandelpaden, waar deze vijverpartij onderdeel van uitmaakt en die tot de Hengforderweg reikt, was toen reeds geheel aanwezig, zo blijkt uit het Kadastraal Minuutplan en de erbij behorende Oorspronkelijke Aanwijzende Tafels. Deze veranderingen hebben plaatsgevonden in de tijd dat De Haere in het bezit was van Arnold Jan Bernard van Suchtelen, burgemeester van Deventer en lid van de Tweede Kamer der Staten Generaal. Het Kadastraal Minuutplan geeft voorts aan dat het formele lanenstelsel van 3 taps toelopende lanen aan de westzijde van het huis in 1822 grotendeels was verdwenen. De zuidelijke van deze drie lanen was verworden tot een wandelpad. De zichtlaan aan de achterzijde van het huis vormde toen waarschijnlijk de oprijlaan. Wellicht nog in de periode van Arnold Jan Bernard van Suchtelen, die in 1840 de buitenplaats verkocht aan Julie Adrienne Mittendorf, of in de periode van laatstgenoemde eigenaar, werd de noordelijke van de drie taps toelopende lanen ten westen van het huis, als toegangslaan in gebruik genomen, zij het dat de laan niet het strakke profiel kreeg als voorheen. Vermoedelijk was het verhoogde grondprofiel, waarover de laan oorspronkelijk verliep, bewaard gebleven en deze vormt de basis van deze vernieuwde in enigszins informele trant aangelegde toegangslaan, die tot op heden bewaard is gebleven. De laan staat aangegeven op de Topografische en Militaire kaart uit 1847, waarop ook te zien valt dat het weiland aan de westzijde van het huis door aanplant van boomgroepen al de allure had van een parkweide in landschapsstijl. In de laatste kwart van de 19de eeuw, toen de buitenplaats in bezit was van Pierre Gustave Voûte onderging de parkaanleg een ingrijpende wijziging. Tussen 1882 (kaart) en 1901 (overlijden Pierre Gustave Voûte) werd aan de voorzijde van het huis de ruime parkweide met boomgroepen in landschapsstijl aangelegd, waarbij vanuit het huis het huidige magistrale doorzicht over de weilanden in westelijke en zuidwestelijke richting werd geschapen. Het zicht eindigt op de dijk (Rijksstraatweg). Voorts werd de reeds aanwezige vijverpartij in landschapsstijl aan de westzijde van het park in een ruime curve in de richting van het huis doorgetrokken tot de slotgracht, waarbij de aanleg van de gracht werd verlandschappelijk. De oorspronkelijke noordelijke formele laan werd vanaf het huis in flauwe curven tot aan de Bockhorsterstraatweg doorgetrokken. Voorheen was dat niet mogelijk gezien de aanwezigheid van de boerderij Graskamp tussen deze laan en de Bockhortserstraatweg. Na de afbraak van de boerderij werd het erf bij de parkaanleg van De Haere getrokken. Welke tuinarchitect bij deze veranderingen in het park in de tweede helft van de 19de eeuw betrokken is geweest is (nog) niet bekend. In de jaren '60 van de 20ste eeuw werd in verband met de onder dreiging van de Koude Oorlog aangelegde IJssel-linie de hoofdoprijlaan en één der weilanden ten noorden van het huis een stukje verhoogd, zoals in het veld te zien is.

Waardering De HISTORISCHE TUIN- EN PARKAANLEG, behorende bij de historische buitenplaats De Haere is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de historische gelaagdheid van het park met lagen uit de 18de eeuw, begin 19de eeuw en uit de tweede helft van de 19de eeuw;
- vanwege de gaafheid;
- vanwege de ouderdom;
- vanwege de schoonheidswaarde.

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



*Hoofdcategorie*

Kastelen, landhuizen en parken

*Subcategorie*

Tuin, park en plantsoen

*Functie*

Historische aanleg



## Monumentnummer\*: 530431

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 juni 2010
Kadaster deel/nr	82853/58

Woonplaats*		Gemeente*		Provincie*				
Olst		Olst-Wijhe		Overijssel				
Straat*		Nr*	House letter*	Toev.*	Postcode*	Woonplaats*	Situering	Locatie
Haereweg		6			8121 PJ	Olst		
Haereweg		8			8121 PJ	Olst		
Kadastrale gemeente*		Sectie*		Kadastraal object*		Appartement aanduiding		Grondperceel
Olst		F						4404
Olst		F						4403

### Omschrijving\*\*

#### Omschrijving onderdeel 3:

ENSEMBLE VAN JACHTHUIS, KOETSHUIS EN PAARDENSTAL. Op L-vormige grondslag opgetrokken ensemble van jachthuis, koetshuis en paardenstal, dat in oorsprong tot in de eerste helft van de 19de eeuw of eerder teruggaat en dat in zijn huidige aanzien uit de tweede helft van de 19de eeuw dateert. De naar het voorplein gekeerde zijde, dat de voorgevel van het jachthuis en het koetshuis vormt is gepleisterd, evenals de linker zijde (zijgevel jachthuis). Dit deel wordt door een met grijze gesmoorde pannen gedekt zadeldak overkapt. Aansluitend aan de achter(zuid-)zijde aan aansluitende eveneens met grijze gesmoorde pannen gedekte iets lagere schilddak van de paardenstal, waarin aan de zuidzijde omstreeks 1910 een dienstwoning is gebouwd. Omstreeks 1910 werd het ensemble verbouwd door architect Van Nieukerken.

Voorgevel Jachthuis en Koetshuis: de voorgevel van het aan de rechterzijde gelegen KOETSHUIS springt iets naar voren en is door een haaks geplaatst zadeldak overkapt. Centraal beganegronds een dubbele getoogde deur met aan weerszijden aan de bovenzijde afgerond ijzeren stalvenster. Op de verdieping een hooiluik. Links in het terugliggende gevel deel eveneens een dubbele getoogde deur. Aan de linkerzijde aansluitend het JACHTHUIS-gedeelte met twee een dubbele terrasdeuren met meerruitsvenster en enkelruits getoogd bovenlicht. Boven de linker deur is de gevel tot topgevel onder zadeldak opgetrokken. In de topgevel een tweelichtsvenster met meerruitsramen. De linker (oost-) gevel van het jachthuis vertoont een verspringing. In het smalle vooruitliggende deel aan de linker zijde beganegronds een 6-ruitsvenster onder getoogde strek. Op de verdieping aan half rond meerruitsvenster. In brede het terugliggende deel beganegronds drie slanke dubbele meerruits terrasdeuren met getoogd 2-ruitsbovenlicht en op de verdieping een

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



groot 4-ruits venster onder getoogde strek. In de achterzijde van het jachthuis 4 meerruitsvensters onder half rond bovenlicht met spaakroeden. Op de verdieping 4 kleine halfronde ijzeren vensters. De naar de oostzijde gerichte gevel van de PAARDENSTAL vertoonde centraal de door natuurstenen lijstwerk met paardenkoppen omgeven oorspronkelijke toegangsdeur, waar thans een meerruitsvenster onder half rond bovenlicht met spaakroeden. Aan weerszijden een dubbel meerruitsvenster onder half rond bovenlicht met spaakroeden. In de korte zijgevel (zuidzijde) de voorgevel van een dienstwoning, vermoedelijk ontworpen door architect Van Nieukerken, bestaande uit een indeling van twee van persiennes voorziene meerruitschuiframen onder getoogde strek met rechts de toegangsdeur onder meerruitsbovenlicht. In de achter (west-)gevel van de paardenstal enkele rechte en halfronde meerruitsvensters en een toegangsdeur met 4-ruits bovenlicht.

Waardering Het ENSEMBLE VAN JACHTHUIS, KOETSHUIS EN PAARDENSTAL behorende bij de historische buitenplaats De Haere is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de ensemblewaarde;
- als historisch functioneel onderdeel van de historische buitenplaats De Haere;
- vanwege de bouwgeschiedenis.

*Hoofdcategorie*

Kastelen, landhuizen en parken

*Subcategorie*

Bijgebouwen kastelen enz.

*Functie*

Koetshuis(L)



## Monumentnummer\*: 530432

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	21 juni 2010
Kadaster deel/nr	82853/60

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Olst	Olst-Wijhe	Overijssel

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Olst	F			4405
Olst	F			4406
Olst	F			4407

### *Omschrijving\*\**

#### Omschrijving onderdeel 4:

ENSEMBLE VAN BOERDERIJ, MUUR EN STENEN SCHUUR. Aan de westzijde van het ensemble gesitueerde BOERDERIJ uit de tweede helft van de 19de eeuw op rechthoekige grondslag onder met Oud-Hollandse pannen gedekt mansardedak. In de naar de westzijde gerichte voorgevel de toegangsdeur met meerruits bovenlicht met ruitvormige roeden, rechts hiervan een 16-ruits schuifvenster en links van de deur een klein 4-ruits venster. In de linker en rechter gevel van de boerderij enkele meerruits vensters. In de achtergevel aan de linker zijde een toegangsdeur met 6-ruits bovenlicht. In het midden van de gevel een 16-ruits schuifvenster. Aan de achterzijde van de boerderij aansluitend op de ZO-hoek haaks op de achtergevel gesitueerd een hoge gecementeerde bakstenen MUUR, die oorspronkelijk als achterwand dienst heeft gedaan van een aan de zuidzijde van de muur gelegen muurkas. De muur markeert tevens de entree naar de voormalige nutstuinen van De Haere. Deze pal naast de boerderij gelegen in de muur uitgespaarde entree wordt gemarkeerd door twee gecementeerde 8-zijdige zuilen, die de oorspronkelijke toegangsdeur naar de nutstuinen omlijstten. Aan de oostzijde eindigt de muur op de voor(west-)gevel van een STENEN SCHUUR uit de tweede helft van de 19de eeuw, opgetrokken op langwerpig rechthoekige grondslag onder met Oud-Hollandse pannen gedekt zadeldak. De schuur is in decoratieve zin opgetuigd door gebruikmaking van muurpilasters en door in het oog springende vensterpartijen. De voor(west-)gevel wordt door twee blokpilasters afgesloten. Centraal de licht getoogde dubbele toegangsdeur met op de verdieping een halfronde blindnis. De linker gevel vertoont 6 vensters met persiennes onder ijzeren bovenlicht met spaakroeden. Tussen de vensters gecementeerde pilasters. In de achtergevel twee toegangsdeuren onder getoogde strek. In de topgevel een halfrond luik met tweeruits bovenlicht. In de achterzijde enkele ijzeren spitsboogvormige vensters met neogotische tracering van gebogen ijzeren roeden.

Waardering Het ENSEMBLE VAN BOERDERIJ, MUUR EN STENEN SCHUUR behorende bij de historische buitenplaats De Haere is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



- vanwege de ouderdom;
- vanwege de ensemblewaarde;
- als historisch functioneel onderdeel van de historische buitenplaats De Haere;
- vanwege de decoratieve uitdossing van de schuur;
- vanwege de bouwgeschiedenis.

*Hoofdcategorie*

Boerderijen, molens en bedrijven

*Subcategorie*

Boerderij (M)

*Functie*

Boerderij(M1)



## Monumentnummer\*: 530433

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 21 juni 2010  
Kadaster deel/nr 82853/54

Woonplaats\* Olst  
Gemeente\* Olst-Wijhe  
Provincie\* Overijssel

Locatiennaam BY Haereweg 12, Olst  
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente\* Olst  
Sectie\* F  
Kadastraal object\*  
Appartement aanduiding  
Grondperceel 4408

### Omschrijving\*\*

Omschrijving onderdeel 5:

PARKRUÏNE ALS FOLLY uit omstreeks 1870. De folly werd opgetrokken in opdracht van Pierre Gustave Voûte, die de buitenplaats in 1868 in eigendom verwierf. Even ten zuidoosten van het huis en pal ten oosten van het ensemble van boerderij, muur en stenen schuur in rode baksteen opgetrokken pseudo Middeleeuwse ronde deels verruïneerde toren, naar boven licht taps toelopend. De toren is onderkelderd en heeft aan de oostzijde een aanbouw van een kleinere rechthoekige toren met halfronde poortdoorgang. Deze rechthoekige toren wordt door een mezekouw afgesloten. Tegen laatstgenoemde toren is de aanzet van een grote boog gebouwd. De folly werd opgetrokken om de associatieve kwaliteit van het park in landschapsstijl te verhogen en om de verbeelding van de wandelaar te prikkelen.

Waardering De PARKRUÏNE ALS FOLLY behorende bij de historische buitenplaats De Haere is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de zeer hoge ensemblewaarde;
- vanwege de zeer hoge zeldzaamheidswaarde;
- vanwege de decoratieve waarde.

Hoofdcategorie Kastelen, landhuizen en parken  
Subcategorie Tuin, park en plantsoen  
Functie Ruïne

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 530434

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 21 juni 2010  
Kadaster deel/nr 82853/56

Woonplaats\* Gemeente\* Provincie\*  
Olst Olst-Wijhe Overijssel

Locatiennaam Locatieomschrijving  
Olst

Kadastrale gemeente\* Sectie\* Kadastraal object\* Appartement aanduiding Grondperceel  
Olst F 4398

### Omschrijving\*\*

Omschrijving onderdeel 6:

RENTMEESTERSWONING. Aan de IJsseldijk staand chaletachtig huis, daterend van kort na het midden van de 19de eeuw, gebouwd als rentmeesterswoning behorende bij De Haere. Wellicht betreft het pand de verbouwing van een ouder pand: op het Kadastraal Minuutplan uit 1822 staat op dezelfde plek het grondplan van een woning aangegeven. Het pand is op rechthoekige grondslag in het verlengde van de dijkas tegen de dijk opgetrokken en wordt overkapt door een flauw zadeldak met overstek. De muren zijn gepleisterd en vertonen en bakstenen hoekkettingen. In de naar de dijk gekeerde gevel op de verdieping een ingebouwde, flauw getoogde loggia met gebosseerde bakstenen pilasters, waarop de imposten die de boog dragen. Houten balusterhek als afsluiting van de loggia. Het huis wordt gedekt door een overstekend zadeldak. In de korte noordgevel beganegronds een dubbel openslaand meerruitsvenster met ornamentaal lijstwerk. Op het snijpunt van de roeden van dit venster een kleine ruitvormige uitsparing waarin een rood venster. Op de verdieping een groot 4-ruitsvenster met aan weerszijden een klein 4-ruitsvenster, eveneens omgeven door lijstwerk. Aan de lange dijkzijde beganegronds twee meerruits vensters, op de verdieping voornoemde loggia. In de terugliggende gevel in de loggia twee 4-ruitsvensters. In de zuidgevel beganegronds een groot meerruits schuifvenster met roedenverdeling als van het venster in de noordgevel. Op de verdieping een dubbel openslaand 6-ruitsvenster.

Waardering De RENTMEESTERSWONING behorende bij de historische buitenplaats De Haere is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de hoge ensemblewaarde;

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument





- als historisch functioneel onderdeel van de historische buitenplaats De Haere;
- vanwege de bouwstijl.

*Hoofdcategorie*

Kastelen, landhuizen en parken

*Subcategorie*

Bijgebouwen kastelen enz.

*Functie*

Bijgebouw



## Monumentnummer\*: 530435

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 21 juni 2010  
Kadaster deel/nr 82853/51

Woonplaats\* Olst  
Gemeente\* Olst-Wijhe  
Provincie\* Overijssel

Locatiennaam Olst  
Locatieomschrijving

Kadastrale gemeente\* Olst  
Sectie\* F  
Kadastraal object\*  
Appartement aanduiding  
Grondperceel 3345

### Omschrijving\*\*

Omschrijving onderdeel 7:

Voormalig TOLHUIS. Dwars op de dijkas gebouwd klein pand uit de eerste kwart van de 19de eeuw met gepleisterde puntgevels, waartussen een met Oud-Hollandse pannen gedekt zadeldak. Het pand staat aangegeven op het Kadastraal Minuutplan uit 1822. Vensters met 6- en 9-ruitsschuiframen en luiken. In de topgevel aan de voor- en achterzijde een 4-ruitsvenster.

Waardering Het voormalig TOLHUIS behorende bij de historische buitenplaats De Haere is in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de ouderdom;
- vanwege de ensemblewaarde;
- als historisch functioneel onderdeel van de historische buitenplaats De Haere.

Hoofdcategorie Kastelen, landhuizen en parken  
Subcategorie Bijgebouwen kastelen enz.  
Functie Bijgebouw

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



## Monumentnummer\*: 530436

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 21 juni 2010  
Kadaster deel/nr 82853/52

Woonplaats\* Gemeente\* Provincie\*  
Olst Olst-Wijhe Overijssel

Locatiennaam Locatieomschrijving  
Olst

Kadastrale gemeente\* Sectie\* Kadastraal object\* Appartement aanduiding Grondperceel  
Olst F 1466

### Omschrijving\*\*

Omschrijving onderdeel 8:

ENTREEPIJLERS. Twee betonnen conische entreepijlers met elk in een enigszins terugliggend veld de vermelding van de naam van de buitenplaats. De pijlers, die tegen de dijk aan weerszijden van de toegangslaan staan opgesteld, dateren uit omstreeks 1910.

Waardering De ENTREEPIJLERS behorende bij de historische buitenplaats De Haere zijn in cultuurhistorisch opzicht van algemeen belang

- vanwege de ensemblewaarde;
- als historisch functioneel onderdeel van de historische buitenplaats De Haere;
- vanwege de sobere vormgeving;
- vanwege de decoratieve waarde.

Hoofdcategorie Subcategorie Functie  
Kastelen, landhuizen en parken Tuin, park en plantsoen

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument