



**Monumentnummer\*: 486397**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 21  
F 033 421 77 99  
E info@cultureelerfgoed.nl

Status: rijksmonument  
Inschrijving register\*: 13 april 1995  
Kadaster deel/nr: 82901/23

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>				
Groningen	Groningen	Groningen				
<i>Straat*</i>	<i>Nr*</i>	<i>Toev.*</i>	<i>Postcode*</i>	<i>Woonplaats*</i>	<i>Situering</i>	<i>Locatie</i>
Steentilstraat	21		9711 GJ	Groningen		Binnenstad
<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kad. object*</i>	<i>Appartement</i>	<i>Grondperceel</i>		
Groningen	H			3057		

*Rijksmonumentomschrijving\*\**

Inleiding KLEDINGATELIER MET KANTOREN EN MAGAZIJN, gesitueerd op de hoek van de gesloten, zuidelijke gevelwand van de Steentilstraat en de Battengang, gebouwd in 1908 in opdracht van L. van Dam (Firma Muller & Co.) naar ontwerp van de Groninger architect K. Bolhuis in Overgangsarchitectuur met elementen van de Art Nouveau-stijl. Het gebouw is thans in gebruik als winkel en het aansluitende magazijn is in gebruik als studentenhuisvesting en daartoe inwendig aangepast. Omschrijving Het gebouw is opgetrokken op een diepe, rechthoekige plattegrond en telt drie bouwlagen onder een afgeknot schilddak, belegd met een zwarte golfpan. De voorgevel is drie raamtraveeën breed. Het gevelmuurwerk is opgemetseld uit rode baksteen en voorzien van een natuurstenen borstwering. Voor de voordeur ligt een tweetredige hardstenen stoep. De winkelpui is zeer opengewerkt met rondbogen en smalle muurdammen, die als pilasters met kapitelen zijn vormgegeven. De bovenlichten hebben een fijne roedeverdeling en bevatten kleurig glas-in-lood. Op de eerste verdieping is over de volle breedte van de voorgevel een groot, driedelig venster aangebracht onder een segmentboog met natuurstenen negblokken. De boog wordt gesteund door twee smalle muurdammen. Op de tweede verdieping bevindt zich in het midden een driedelig, rechtgesloten venster met gerende hoeken, geflankeerd door twee rondboogvensters. Deze vensters zijn met gietbetonnen constructiedelen gesloten. De kajuit is opgemetseld uit het gevelvlak en is rondgesloten. Aan weerszijden zijn twee penanten opgemetseld. De lange zijgevel bevat om de hoek een rondboogvenster, behorend bij de winkelpui. Waardering KLEDINGATELIER MET KANTOREN EN MAGAZIJN, met een zorgvuldige architectonische vormgeving met kenmerken van de Vernieuwingsarchitectuur van rond de eeuwwisseling, naar ontwerp van de Groninger architect K. Bolhuis, van algemeen belang vanwege zijn cultuurhistorische en architectuurhistorische waarde vanwege de oorspronkelijkheid van het ontwerp en vanwege zijn

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



betekenis voor de sociaal-economische geschiedenis van de stad Groningen, in het bijzonder de confectione-industrie.

*Hoofdcategorie*

Boerderijen, molens en bedrijven

*Subcategorie*

Nijverheid

*Functie*

Kleermakersatelier