



Monumentnummer*: 511994

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 21
F 033 421 77 99
E info@cultureelerfgoed.nl

Status: rijksmonument
Inschrijving register*: 13 oktober 1999
Kadaster deel/nr: 16030/5

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>				
Noordwijk	Noordwijk	Zuid-Holland				
<i>Straat*</i>	<i>Nr*</i>	<i>Toev.*</i>	<i>Postcode*</i>	<i>Woonplaats*</i>	<i>Situering</i>	<i>Locatie</i>
van Hardenbroekweg	18		2202 EE	Noordwijk		Op top van duin
<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kad. object*</i>	<i>Appartement</i>	<i>Grondperceel</i>		
Noordwijk	A			3871		

*Rijksmonumentomschrijving***

Inleiding

De forse WATERTOREN in Art Déco stijl is in 1917 ontworpen door de Amsterdamse architect F.A. Warners. Op de ontwerp-tekening van Warners is de toren rijker en expressiever gedecoreerd dan uiteindelijk is uitgevoerd. De technische installatie werd verzorgd door ingenieur R.P. van Royen. In de toren herinnert een koperen gevelplaat met inscriptie aan de in gebruikneming in 1920. De 23 meter hoge toren bevat een betonnen vlakbodemreservoir met een diameter van 6.85 meter en een inhoud van 225 kubieke meter. De open galerij boven het reservoir fungeert als uitzichtpunt. De oorspronkelijke koperen bekleding van het koepeldak is enige jaren geleden vervangen door bitumineuze dakbedekking.

Vanaf de Van Hardenbroekweg leidt een eenvoudige gemetselde trap naar de toren op een duintop in de bebouwde kom van Noordwijk aan Zee.

Omschrijving

De watertoren heeft een vierkante plattegrond met afgesneden hoeken en open galerij onder het betonnen koepeldak met ver overstekende achtkantige daklijst. De fundering en de balken onder het reservoir zijn uitgevoerd in beton, de gevels in metselwerk dat aan de buitenzijde is aangesmeerd. Uitwendig is het reservoir zichtbaar door

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



een bolling in drie gevels. Tegen de vierde gevel (west) een vijfhoekige traptoren onder vijfzijdig schilddakje met rode Hollandse pannen. Het basement van de toren bestaat uit een in rustica uitgevoerde plint van grijze zandsteen en daarboven twee horizontale sierbanden en een profiellijst. In de schacht van de toren drieledige vensters met geverniste houten kozijnen. Aan weerszijden van de bolling van het reservoir zijn de hoeken van de toren aangezet met pilasters. De gevels zijn gedecoreerd met diverse geometrische reliëfornamenten in Art Déco, de lekdorpels zijn decoratief expressief vormgegeven. In het uitgebouwde entreeportaal voor de traptoren een houten deur onder driezijdig fronton. De staande rechthoekige vensters in de traptoren volgen de loop van de betonnen wenteltrap naar de uitzichtverdieping. Boven in de traptoren aan alle zijden liggende rechthoekige vensters. De uitzichtverdieping bestaat uit een achzijdige lichtkoepel met zesruits vensters en twee glasdeuren die toegang geven tot de galerij met betonnen balustrade. De overstekende daklijst rust op verspringende consoles; hierboven fronton-achtige bekroningen rondom de koepel. In de oostgevel van de toren, op de begane grond, een iets terugliggende dubbele houten deur.

Waardering

De uit 1917 daterende watertoren van Noordwijk is van algemeen belang wegens architectuur- en cultuurhistorische waarde als vrij zeldzaam voorbeeld van de Art Déco bouwstijl en tevens wegens typologische en industrieel-archeologische waarde vanwege de combinatie van water- en uitzichttoren. De toren is gaaf in hoofdvorm, detaillering en materiaalgebruik.

De watertoren vormt een bijzonderheid in het bouwkundige oeuvre van de Amsterdamse architect F.A. Warners.

De watertoren bezit in hoge mate stedenbouwkundige waarde vanwege de beeldbepalende situering op een duintop en als oriëntatiepunt in het dorp Noordwijk aan Zee.

Hoofdcategorie

Boerderijen, molens en bedrijven

Subcategorie

Industrie

Functie

Nutsbedrijf