



Monumentnummer*: 514739

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 21
F 033 421 77 99
E info@cultureelerfgoed.nl

Status: rijksmonument
Inschrijving register*: 22 augustus 2002
Kadaster deel/nr: 82694/115

*Monumentnaam***

Huis met de trappen

Complexnummer

526066

Complexnaam

Huis met de trappen

*Woonplaats**

Meerssen

*Gemeente**

Meerssen

*Provincie**

Limburg

*Straat**

Beekstraat

*Nr**

62

*Toev.**

*Postcode**

6231 LH

*Woonplaats**

Meerssen

Situering

Locatie

Bunderstraat

2

6231 EL

Meerssen

*Kadastrale gemeente**

Meerssen

*Sectie**

E

*Kad. object**

Appartement

Grondperceel

1263

*Rijksmonumentomschrijving***

Complexonderdeel (1): WOON-/WINKELHUIS uit 1880 ('Huis met de Trappen'), verbouwing winkelpui in 1932 met achterbouw uit 1880 maar met oudere onderdelen, zijnde de voormalige brouwerijvleugel uit naar schatting de 18de eeuw.

Omschrijving: Het 'Huis met de Trappen' wordt al in 1826 genoemd en bestaat uit een breed uitgestrekt, onderkelderd bakstenen woon-/winkelhuis, de voorgevel op de Beekstraat gericht, ter hoogte van drie bouwlagen; de plattegrond heeft een rechthoekige vorm. De voorgevel met hardstenen plint heeft aan de rechterzijde een winkelpui bestaande uit twee etalagevensters en tussengeplaatste portiek leidend naar de bovenwoning en de winkels; de winkelpui dateert uit 1932 en is betegeld met gebakken, geglazuurde tegels (zwart, blauw-groen, beige, rood), glas-in-lood in de bovenlichten van de etalages, in de groene tegelzone boven de etalages het opschrift "FIRMA GEZ. HENNEKENS"; de linkerzijde van de voorgevel is met een poort en links daarvan twee T-vensters



ingedeeld. Op de verdieping zeven T-vensters, daarboven - als mezzanino - zeven enigszins gedrukte deelvensters, de onder- en bovendorpels zijn in Naamse steen uitgevoerd. Goot met peervormige ornamenten, het zadeldak belegd met zwarte verbeterde Hollandse pannen. Inwendig zijn o.m. van belang de keldervertrekken voor (bier)opslag, brandstof en wijn voorzien van rode plavuizen op de vloer, gemetselde schappen, stellingen voor biertonnen, troggewelfjes; glas-in-lood in het bovenlicht van de voordeur; trap en trappaal; oude paneeldeuren met originele omlijstingen; kamer en suite; witmarmeren schoorsteenmantel in voorkamer (verdieping), hang- en sluitwerk. In de kelder nog een houten hulpmiddel voorzien van ijzeren ringen voor het heffen van biertonnen. De met Naamse steen omlijste poort leidt van en naar de binnenhof, poortbestrating van basaltkeijtes, aan beide zijden een smal trottoir bestaande uit afwisselend zwarte en witte tegels, de trottoirbanden van arduin; houten poortdeuren met gekleurd glas in ijzeren roeden; binnenhof bestraat met basalt en veldkeijtes. De achtergevel met plint telt drie bouwlagen, links van de poortdoorgang met glas-in-lood een keldervenster en een samengesteld venster onder latei, en daarnaast toegang tot de kelder; op de tweede en derde laag T-vensters, draairamen en luikopening, alle op onregelmatige wijze over de gevel verdeeld. De bakstenen en ten dele mergelstenen bedrijfsvleugel, haaks op het woon-/winkelhuis, telt twee bouwlagen onder een met pannen gedekt zadeldak; de binnenhofgevel is ingedeeld met rondboogvensters, deuren en een houten dubbele deur, korte zijgevel (achter) blind, langsgevel achter ingebouwd; de plattegrond heeft een rechthoekige vorm. Tegen de binnenhofgevel staan twee oude pompen opgesteld, ooit in gebruik bij het brouwproces. Inwendig zijn o.m. van belang de overwelfde kelders met hardstenen wenteltrap, tongewelf in baksteen en mergel; wasruimte met hardstenen vloer, hoekschoorsteen, balkenplafond met handgesmede ijzeren haakjes; vloer- en kapconstructies met gehakte telmerken.

Waardering: Het woon-/winkelhuis met aangebouwde bedrijfsvleugel bezit algemeen belang wegens: - de ouderdom; - de combinatie van een gaaf woon-/winkelhuis met een gave bedrijfsvleugel; - de betekenis voor de geschiedenis van bedrijf en techniek; - het belang voor de architectuur- en bouwhistorie; - de betekenis voor de stijlgeschiedenis, met name de periode van de Art Déco; - als wezenlijk bestanddeel van het complex.

Hoofdcategorie

Woningen en woningbouwcomplexen

Subcategorie

Woonhuis(K)

Functie

Woonhuis