



**Monumentnummer\*: 520165**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 21  
F 033 421 77 99  
E info@cultureelerfgoed.nl

Status: rijksmonument  
Inschrijving register\*: 9 oktober 2001  
Kadaster deel/nr: 15886/25

*Monumentnaam\*\**

Bronzen H. Hartbeeld

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Aarle-Rixtel	Laarbeek	Noord-Brabant

<i>Locatiennaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Aarle-Rixtel	Dorpsstraat ongd

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kad. object*</i>	<i>Appartement</i>	<i>Grondperceel</i>
Aarle-Rixtel	A			2025

*Rijksmonumentomschrijving\*\**

Inleiding.

HEILIG HARTBEELD, gemaakt in 1925 door J. Dechin. Vrijstaand, gericht naar het plein voor de kerk, met de rug naar de zijgevel van het raadhuis.

Omschrijving.

Bronzen beeld van Christus, afgebeeld met gespreide armen. Het Hart is in reliëf afgebeeld, in een stralenkrans. Op de voet van het beeld is naast een kelk het opschrift "SACRE COEUR DE JESUS/ROI DES FAMILLES" gezet. Aan de achterzijde is in deze rand de tekst "J.DECHIN/PROPRIETE J.PROUVOST - DENONVILLERS" gekrast. Het geheel is op een natuurstenen, vierkante sokkel die naar boven toe smaller wordt, geplaatst. De sokkel is uitgevoerd in rustica. Tegen de voorzijde is een bronzen plaquette aangebracht met opschrift "KOMT TOT/MIJ GY ALLEN/DIE ZWOEGT/EN VOL ZOR-/GEN ZYT EN IK ZAL U OP-/BEUREN". Aan de achterzijde bevindt zich op de sokkel een natuurstenen plaquette met opschrift "OP DEN 30STEN MEI/VAN HET JAAR O.H. 1925/WERD DEZE GEMEENTE/PLECHTIG TOEGEWIJD/ AAN HET/HEILIG HART VAN JEZUS/DOOR/MGR. C.C.PRINSEN PROT.A.P./TER GELEGENHEID VAN HET/ZILVEREN PRIESTERFEEST/VAN PASTOOR J.M.J.KOENEN/HET MONUMENT WERD/GESTICHT UIT DE

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



BIJDAGEN/VAN ALLE PAROCHIANEN".

Waardering.

Het beeld is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorisch belang als uitdrukking van het geestelijk leven, met name de Heilig Hart-devotie zoals die in de jaren twintig en dertig van de twintigste eeuw bestond. Het heeft kunsthistorisch belang als voorbeeld van bronsgietskunst uit het Interbellum. Het heeft ensemblewaarden in relatie tot kerk, voormalig raadhuis en pastorie. Het is gaaf bewaard gebleven.

*Hoofdcategorie*

Voorwerpen op pleinen en dergelijke

*Subcategorie*

Gedenkteken(D)

*Functie*

Gedenkteken(D6)