



**Monumentnummer\*: 33276**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 21  
F 033 421 77 99  
E info@cultureelerfgoed.nl

Status: rijksmonument  
Inschrijving register\*: 9 september 1980  
Kadaster deel/nr: 82955/93

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Schiedam	Schiedam	Zuid-Holland

<i>Straat*</i>	<i>Nr*</i>	<i>Toev.*</i>	<i>Postcode*</i>	<i>Woonplaats*</i>	<i>Situering</i>	<i>Locatie</i>
Singel	106		3112 GS	Schiedam		

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kad. object*</i>	<i>Appartement</i>	<i>Grondperceel</i>
Schiedam	I			2513

#### *Rijksmonumentomschrijving\*\**

Door E.J.Margry ontworpen en in 1878-1881 gebouwde neo-gotische KRUISBASILIEK met schoorbogen, onder zadeldak, belegd met leien, in baksteen opgetrokken. Driebeukig schip - na transept vijfbeukig - met monolithe marmeren zuilen - op de kruising bundelpijlers - op granieten basementen, met bladwerkkapitelen. Hoogopgaande middenschip en transept, lage zijbeuken. Verhoogde koorpartij met zevenzijdige absis voor het hoofdaltaar en twee vijfzijdige absiden aansluitend op buitenste zijbeuktraveeën. Gemetselde kruisribgewelven, triforium. In de lengte-as van de kerk een rijkbewerkte toren met frontalen en naaldspits met hoektorentjes, boven de ingang - evenals in de eindgevels van transept - een roosvenster. Aan N.O. zijde van de voorgevel achthoekige doopkapel; aan de N.W. zijde een tweede ingang. Angelustorentje op de kruising; aan Z.W. zijde van transept een traptoren onder tentspits. Zeer rijk behandeld interieur uit de bouwtijd, nagenoeg geheel intact. Veel ornamentale decoratie in schilder- en beeldhouwwerk, veelal met plantaardige motieven vnl. afkomstig uit atelier van Margry & Snickers. Rijk aan beeldhouwwerk - o.a. in koor; engelenfiguren, uitbeeldingen van de geheimen van de rozenkrans (zelfde thema in gebrandschilderde ramen daarboven); in No. zijbeuk voorstellingen uit het leven van H.Antonius; in Z.O. zijbeuk voorstellingen uit het leven van St. Jozef; in N.O. absis H.Liduinaaltaar (zelfde thema in gebrandschilderde ramen daarboven); in Z.O. absis altaar met voorstellingen uit het leven van Christus en uit Oude en Nieuwe Testament (zelfde thema's in gebrandschilderde ramen daarboven, welke afkomstig zijn uit het atelier van Capronnier). Evenzo, daterend uit de bouwtijd, staan verder in de kerk: rijkbewerkt altaar door P.Peeters marmeren communiebanken (thans alleen in transept-armen) rijkbewerkte preekstoel zestien rijkbewerkte kruiswegstaties door P.Peeters apostelbeelden boven de zuilen eikehouten banken met fraai gesneden kopeinden in middenbeuk marmeren gebeeldhouwd doopvont in doopkapel zangertribune met orgel boven de ingang. In kruisingtoren klok

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



van Petit en Fritsen, 1880, diam. 61 cm. Grenenhouten klokkenstoel uit de 19de eeuw. Mechanisch Frans torenuurwerk, circa 1900, wordt elektrisch opgewonden.

*Hoofdcategorie*

Religieuze gebouwen

*Subcategorie*

Kerk en kerkonderdeel

*Functie*