



Complexnummer: 519530

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 21
F 033 421 77 99
E info@cultureelerfgoed.nl

Complexnaam

Kerkcomplex

Aantal complexonderdelen

2

Monumentnummers van complexonderdelen

516549, 516550

Woonplaats

Maren-Kessel

Gemeente

Oss

Provincie

Noord-Brabant

Hoofdadres van hoofdobject

Oude Pastoriestraat 5, 5398 JR Maren-Kessel

Complexomschrijving

Inleiding

Het complex bestaat uit een nabij de voormalige pastorie gelegen HEILIG HARTBEELD (1) en een MONUMENT op het kerkhof (2) ernaast, op de hoek van de Oude Pastoriestraat en de Oude Kerkstraat. Tesaamen geven deze relicten, uitgevoerd in verschillende stijlen, een beeld van het kerkelijk leven in de kleine landelijke gemeenschap van Maren. De bijbehorende kerk is in de Tweede Wereldoorlog verwoest, De pastorie is heden in gebruik als woonhuis en het kerkhof is niet meer in gebruik.

Waardering

Het complex van beeld en monumenten is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociale en geestelijke ontwikkeling, in het bijzonder de ontwikkeling van de katholieke devotie en grafcultuur, het is tevens van belang voor de typologische ontwikkeling. Het heeft kunsthistorisch belang als voorbeeld van het werk van de beeldhouwateliers in het zuiden. Het heeft ensemblewaarden als onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch van belang is. Het is gaaf bewaard gebleven.



Monumentnummer*: 516549

Status: rijksmonument
Inschrijving register*: 11 september 2000
Kadaster deel/nr: 15229/35

Monumentnaam**

Begraafplaats

Complexnummer

519530

Complexnaam

Kerkcomplex

Woonplaats*

Maren-Kessel

Gemeente*

Oss

Provincie*

Noord-Brabant

Straat*

Oude Pastoriestraat

Nr*

5

Toev.*

Postcode*

5398 JR

Woonplaats*

Maren-Kessel

Situering

Locatie

Kadastrale gemeente*

Alem

Sectie*

C

Kad. object*

Appartement

Grondperceel

1403

Rijksmonumentomschrijving**

Inleiding

Het HEILIG HARTBEELD is opgericht rond 1925 en uitgevoerd in in Art Décostijl. Het beeld staat ver van de openbare weg, aan de zijde van het kerkhof in een bosrijk gedeelte. In de loop van de tijd zijn onderdelen van het beeld verdwenen.

Omschrijving

Het natuurstenen beeld rust op een rechthoekige grondplaat, waarop een driedelige verspringende sokkel beelden van Christus met engelen aan weerskanten. De linkersokkel bezit een wapen met leeuw, de rechtersokkel heeft een wapenschild waarop een griffioen met een bundel in de bek staat afgebeeld. De middelste sokkel is voorzien van een kruis; stenen banden verbinden de voorstellingen onderling.

Hierop staat de tekst: Maren aan Zijn Koning.

De christusfiguur staat op een wereldbol en kijkt recht vooruit, de armen omlaag wijzend naar de geknielde engelen. De handen ontbreken. Hij draagt een kazuifel met randdecoratie en heeft op de borst een heilig hart met stralenkrans. Om het hoofd een stenen aureool.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



De gestileerde gevleugelde engelen bezitten eveneens een aureool, al is dit bij de engel links deels afgebroken. Beide engelen ontberen handen en de vleugeltippen.

Waardering

Het Heilig Hartbeeld is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociale en geestelijke ontwikkeling, in het bijzonder de ontwikkeling van de katholieke devotionele cultuur, het is tevens van belang voor de typologische ontwikkeling. Het heeft kunsthistorisch belang als voorbeeld van het werk van de beeldhouwersateliers in het zuiden.

Het heeft ensemblewaarden als onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch van belang is. Het is gaaf bewaard gebleven.

Hoofdcategorie

Uitvaartcentra en begraafplaatsen

Subcategorie

Begraafplaats en -onderdelen

Functie

Begraafplaats



Monumentnummer*: 516550

Status: rijksmonument
Inschrijving register*: 11 september 2000
Kadaster deel/nr: 15229/35

Complexnummer

519530

Complexnaam

Kerkcomplex

*Woonplaats**

Maren-Kessel

*Gemeente**

Oss

*Provincie**

Noord-Brabant

*Straat**

Oude Pastoriestraat

*Nr**

5

*Toev.**

*Postcode**

5398 JR

*Woonplaats**

Maren-Kessel

Situering

Bij

Locatie

*Kadastrale gemeente**

Alem

*Sectie**

C

*Kad. object**

Appartement

Grondperceel

1403

*Rijksmonumentomschrijving***



Inleiding

MONUMENT uit 1915 in Neogotische stijl, staande op een buiten gebruik geraakt kerkhof. Het kerkhof is toegankelijk via een ijzeren hek tussen baksteen staanders en rijkelijk voorzien van bomen en struiken. Het merendeel van de overige zerken verkeert in verwaarloosde staat.

Omschrijving

De hoge slanke staande zerk bestaat uit meerdere delen en is gemaakt van natuursteen. Onderaan is de zerk voorzien van een reeks spitsboognissen. De bovenzijde heeft een zadeldakvormige beëindiging met deels nog de gotiserende stenen sierrand. In de bovenzijde is een spitsboognis aangebracht waarin een beeldje van een gesluerde heilige in lang gewaad, met een boek in de hand. Blijkens een inscriptie betreft het hier St. Francisca. Een ander opschrift geeft uitkomst omtrent de identiteit van de begravenen. "Hier rust het stoffelijk overshot (sic !) van Francisca Vermeulen geb. te Maren 17 mrt. 1860 overl. aldaar 16 oct. 1915.

Waardering

Het grafmonument is van algemeen belang. Het heeft cultuurhistorische waarde als bijzondere uitdrukking van een sociale en geestelijke ontwikkeling, in het bijzonder de ontwikkeling van de katholieke grafcultuur, het is tevens van belang voor de typologische ontwikkeling. Het heeft kunsthistorisch belang als voorbeeld van het werk van de beeldhouwersateliers in het zuiden. Het heeft ensemblewaarden als onderdeel van een groter geheel dat cultuurhistorisch van belang is. Het is gaaf bewaard gebleven.

Hoofdcategorie

Voorwerpen op pleinen en dergelijke

Voorwerpen op pleinen en dergelijke

Subcategorie

Gedenkteken(D)

Gedenkteken(D)

Functie

Gedenkteken(D6)

Gedenkteken(D6)